

ரஸ்கரி

கீதா தர்மராஜன்

கலை: ஸ்ரீவி



வாங்க! வயலட் புகல் படிக்க வாங்க!

அற்புத இந்தியா!

6

என்னுடன் சேர்ந்து
நமது அற்புத
இந்தியாவை
பார்க்க வரீங்களா?
உங்களுக்காக, இதோ!
52 விறுவிறுப்பான
கதை புகல்!

படத்தை பார்த்து
குழந்தைகளை
உற்சாகமுடன் கதை
சொல்ல தூண்டும்
வார்த்தைகளற்ற
புத்தகம் இதோ!
ஆசிரியர்களுக்கான
workshop பெற
அணுகவும்
+91 8800170200

ரங்கா

கீதா தர்மராஜன்

கலை: ஸ்ரீவி



க

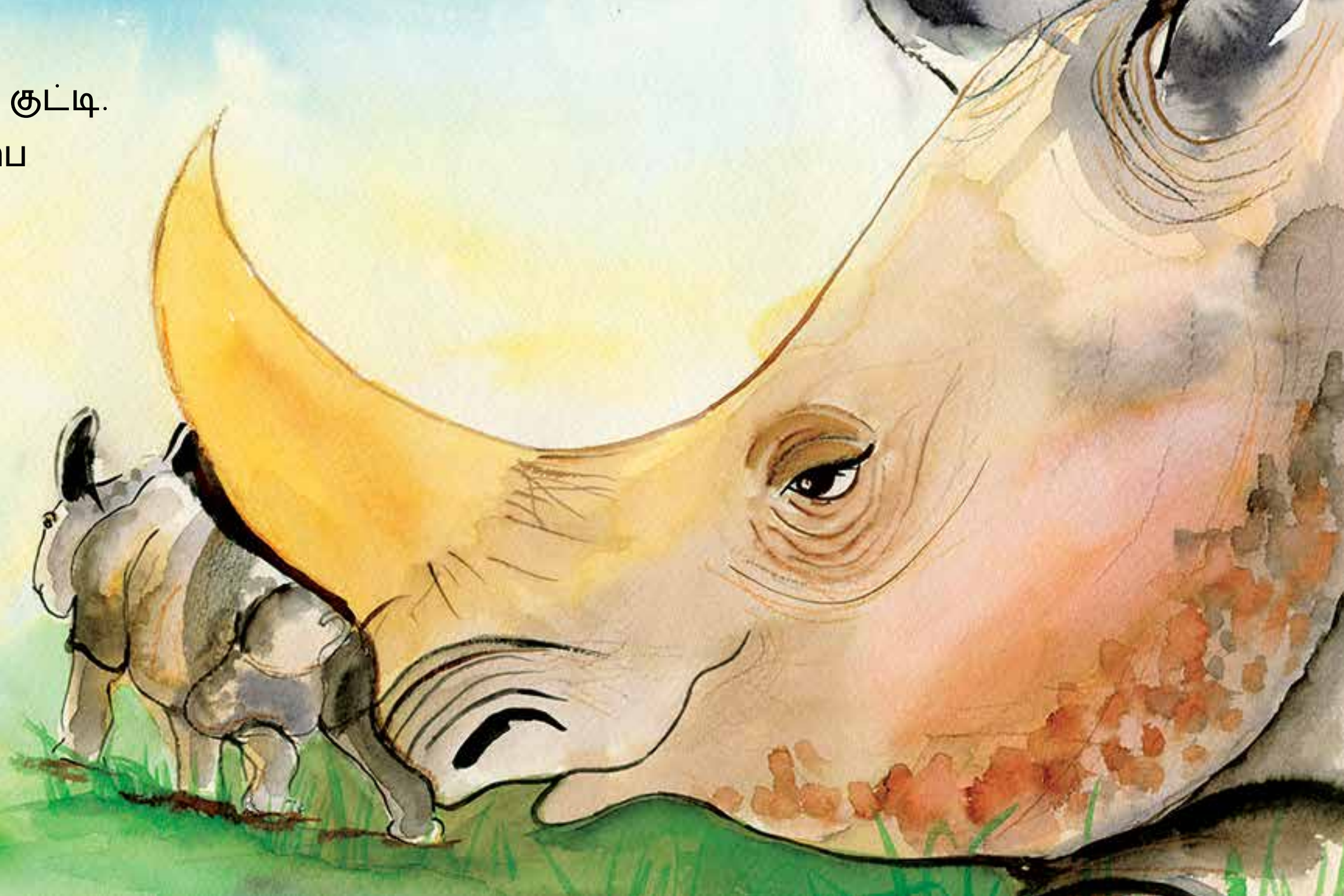
KATHA

டெல்லி | சென்னை | பெங்களூர்



நான் ரங்கா,
ஒரு குட்டி காண்டா மிருகம்.

நான் ரொம்ப, ரொம்ப குட்டி.
அம்மா ரொம்ப, ரொம்ப
பெரியவங்க!



இவங்க எல்லாம் என்னோட
பிரெண்ட்ஸ்.

நாங்க காசிரங்கா-ல வாழுறோம்!



ஆசிரியர்களுக்காக,

நாங்கள் காண்டாமிருகங்கள்!

நாங்கள் காண்டாமிருகங்கள், பூமியில்
மில்லியன் கணக்கான ஆண்டுகளாக
வாழ்றோம்.

இந்தியாவில் மட்டும் நாங்க 3000 பேர்
இருக்குறோம்.

பூமியில் மனுஷங்களைத் தவிர வேற
யாருக்கும் நாங்க பயப்படுறதில்லை.

உங்களால் குறட்டை சத்தமிட, கர்ஜனையிட,
கனைக்க, முணுமுணுக்க, கீச்சிட, மற்றும்
கூக்குரலிட செய்ய முடியுமா?
காண்டாமிருகங்களால் முடியும்!

எங்களால் நல்லா பாக்க முடியாது. ஆனால்
எங்களால் நல்லா கேட்கவும் வாசனை
பிடிக்கவும் முடியும்!

நாங்க சைவ உணவு சாப்பிடறவங்க —
புல்லையும் இலைகளையும் மட்டுதான்
சாப்பிடுவோம்.

நாங்க சேருல இல்லன்னா தண்ணியில்
மூழ்குவத ரொம்ப விரும்புவோம். அது எங்கள்
குளிர்விக்கும்!

நாங்க சிறந்த நீச்சல் வீரர்கள்!

காசிரங்காவிற்கு வந்து எங்களைப் பாருங்கள்.
எங்களுக்கு ரொம்ப சந்தோஷமாக இருக்கும் :)





மிருகக்குட்டிகள்

இதுல எத்தன
மிருகக்குட்டிங்களுக்கு
உங்களால பேரு
சொல்ல முடியும்?



கீதா தர்மராஜனுக்கு குழந்தைகளுக்காக கதைகள் எழுதுவது என்றால் மிகவும் பிடிக்கும். இலக்கியம் மற்றும் கல்வியில் அவர் ஆற்றிய பணிக்காக 2012 இல் பத்மஸ்ரீ விருது பெற்றார்.

ஸ்ரீவி கல்யாண் ஒரு கல்வியாளர், எழுத்தாளர், வடிவமைப்பாளர், இல்லஸ்ட்ரேட்டர் மற்றும் கலைஞர். அவர் குழந்தைகள் மற்றும் பெரியவர்களுக்கான ஏராளமான புத்தகங்களை எழுதியுள்ளார், இணை ஆசிரியர் மற்றும் விளக்கப்படங்களை எழுதியுள்ளார்.

எடிட்டர் ஓ ஆர்ட் டைரக்டர்:
கீதா தர்மராஜன்

டிசைனர்:
விக்ரம் குமார்

டீடிபி:
உதயகுமார்

ஆசிரியர் குழு:
வசந்தி, அஷ்வினி, ராகினி, கௌசல்யா

க
KATHA

இந்த பதிப்பு முதலில் 2021 இல் வெளியிடப்பட்டது பதிப்புரிமை © கதா, 2014, 2021, 2024 உரை பதிப்புரிமை © கீதா தர்மராஜன் விளக்கப்பட பதிப்புரிமை © கதா இப்புத்தகத்தின் அனைத்து உரிமைகளும் பாதுகாக்கப்பட்டவை, வெளியீட்டாளரின் எழுத்துப்பூர்வ அனுமதியின்றி புத்தகத்தின் எந்தப் பகுதியையும் மீண்டும் உருவாக்கவோ அல்லது வேறு எந்த வடிவத்திலும் பயன்படுத்தவோ முடியாது. புது தில்லியில் அச்சிடப்பட்டது. ISBN 978-93-94185-86-9

KATHA ஒரு பதிவு செய்யப்பட்ட இலாப நோக்கற்ற அமைப்பாகும். இந்த புத்தகம் 300 மில்லியன் குடிமக்களின் சவாலின் படைப்பானதாகும். பள்ளிக்குச் செல்லும் 300 மில்லியன் இந்தியக் குழந்தைகளுக்கு புதிய கற்றல் முறைகள் மூலம் அவர்களின் வகுப்புக்குரிய வாசிப்பை அடைய நாங்கள் உதவுகிறோம். டெல்லி: A3, சர்வோதயா என்கிளேவ், ஸ்ரீ அரபிந்தோ மார்க், புது டெல்லி 110 017 சென்னை: 6, பாபநாசம் சிவன் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை 600 004 தொலைபேசி: டெல்லி: +91 11 41829998 | சென்னை: +91 98400 30073 மின்னஞ்சல்: marketing@katha.org இணையதளங்கள்: www.katha.org | www.books.katha.org | www.learn.katha.org

இந்தப் புத்தகத்தின் விற்பனை வருமானத்தில் பத்து சதவிகிதம் கதா பள்ளிகளில் படிக்கும் குழந்தைகளின் தரமான கல்விக்குப் பயன்படுத்தப்படும்.

ஆசிரியருக்கு

ILR புத்தகத்திற்கு உங்களை வரவேற்கிறோம். ஒவ்வொரு தொடரிலும் 13 புத்தகங்கள் என மொத்தம் 8 தொடர்கள் இருக்கின்றன. இவை 0 வார்த்தைகள் கொண்ட கதைகளில் இருந்து 3000 வார்த்தைகளை கொண்ட கதைகளை படிக்க நிச்சயம் உற்சாக படுத்தும்! குழந்தைங்க பாஷையில் எழுதிய இந்த கதைங்க, உறுதியாக அவங்க எண்ணும் எழுத்தும் அதிகரிக்கும்!

க KATHA

கதா பதிவு செய்யப்பட்ட, இலாப நோக்கமற்ற ஒரு அமைப்பு. பத்மஸ்ரீ கீதா தர்மராஜன் அவர்களால் 1988 இல் துவங்கப்பட்டது. “இலக்கியத்தில்லிருந்து எழுத்தறிவு” என்ற கல்வி முறையை சாத்தியமாக்குவதே கதாவின் நோக்கம். அர்த்தமுள்ள, தரமான புத்தகங்கள் மூலம் குழந்தைகளை தரநிலை வாசிப்புக்கு (Grade Level) படிக்க எளிய முறையில் உதவி புரிகின்றோம்.

குழந்தைகளுக்கு வாசிப்பினால் ஏற்படும் மகிழ்ச்சியை அதிகரிக்க மிகுந்த அர்ப்பணிப்போடு ஒவ்வொரு வருடமும் 2,00,000 திற்கும் மேற்பட்ட வறுமையில் உள்ள குழந்தைகளுடன் நாங்கள் வேலை செய்துவருகிறோம்.

“[கதா] ... இந்தியாவின் கிரீடத்தில் ஒரு கல்வி நகை.”
- நயோயுகி ஷினோஹரா, துணை நிர்வாக இயக்குனர், சர்வதேச நாணய நிதியம்
“குழந்தைகளுக்கு கதாவின் புத்தகங்கள் மிகவும் பிடிக்கும். அதனால்தான் ... குழந்தைகளுக்காக இதுபோன்ற அழகான படப் புத்தகங்களை உருவாக்குகிறார்கள்.”
- டைம் அவுட்

“குழந்தைகள் நிலையான மற்றும் உண்மையான மாற்றத்தையும் இந்த சமூகத்தில் கொண்டுவர முடியும், அவர்களுடைய புத்தகத்தில் காண்பதைப்போல. இந்த எண்ணம்தான் கதாவின் பணிகளை சிறப்பாக இயக்குகிறது.”
- பேப்பர் டைகர்ஸ்



