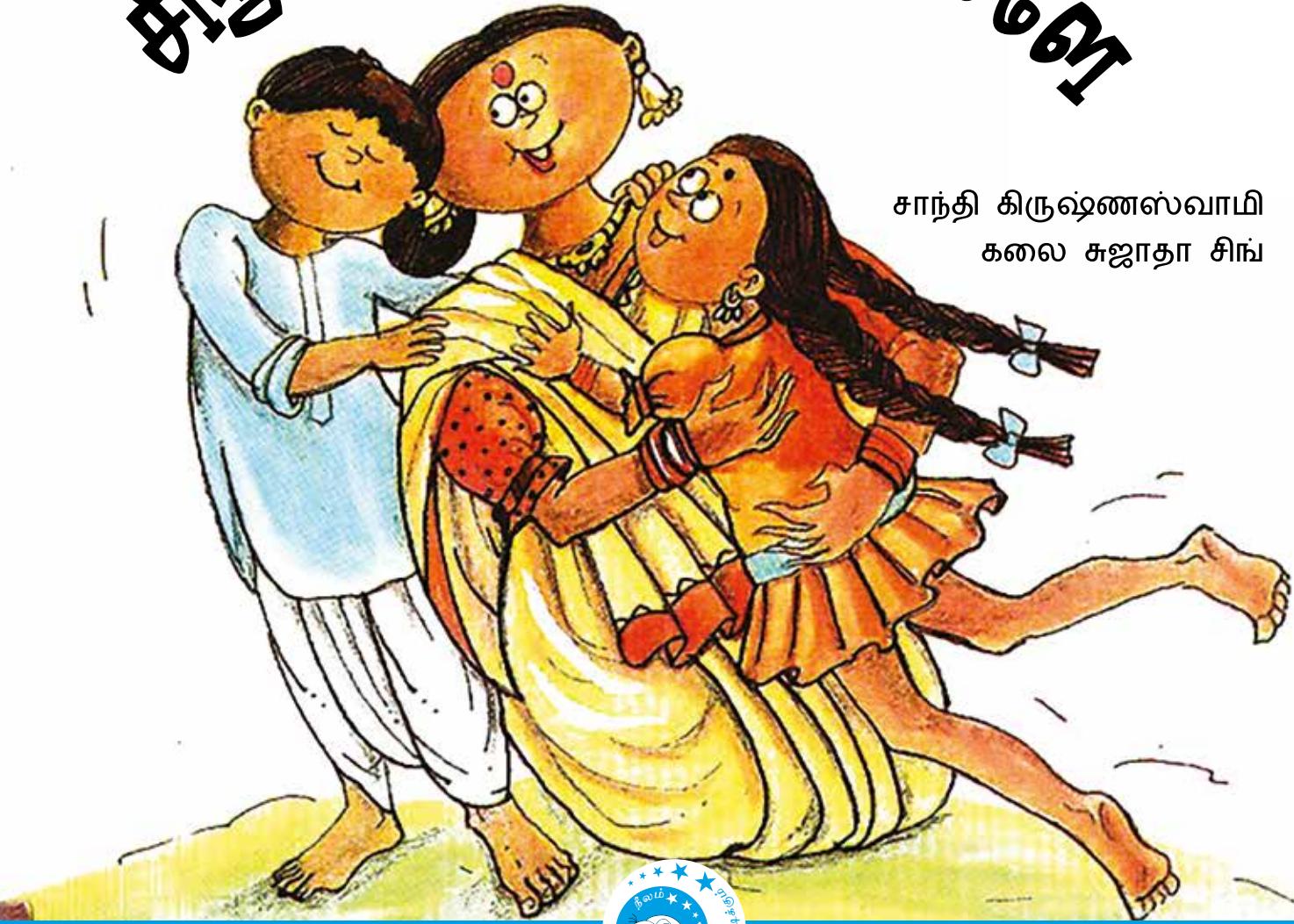
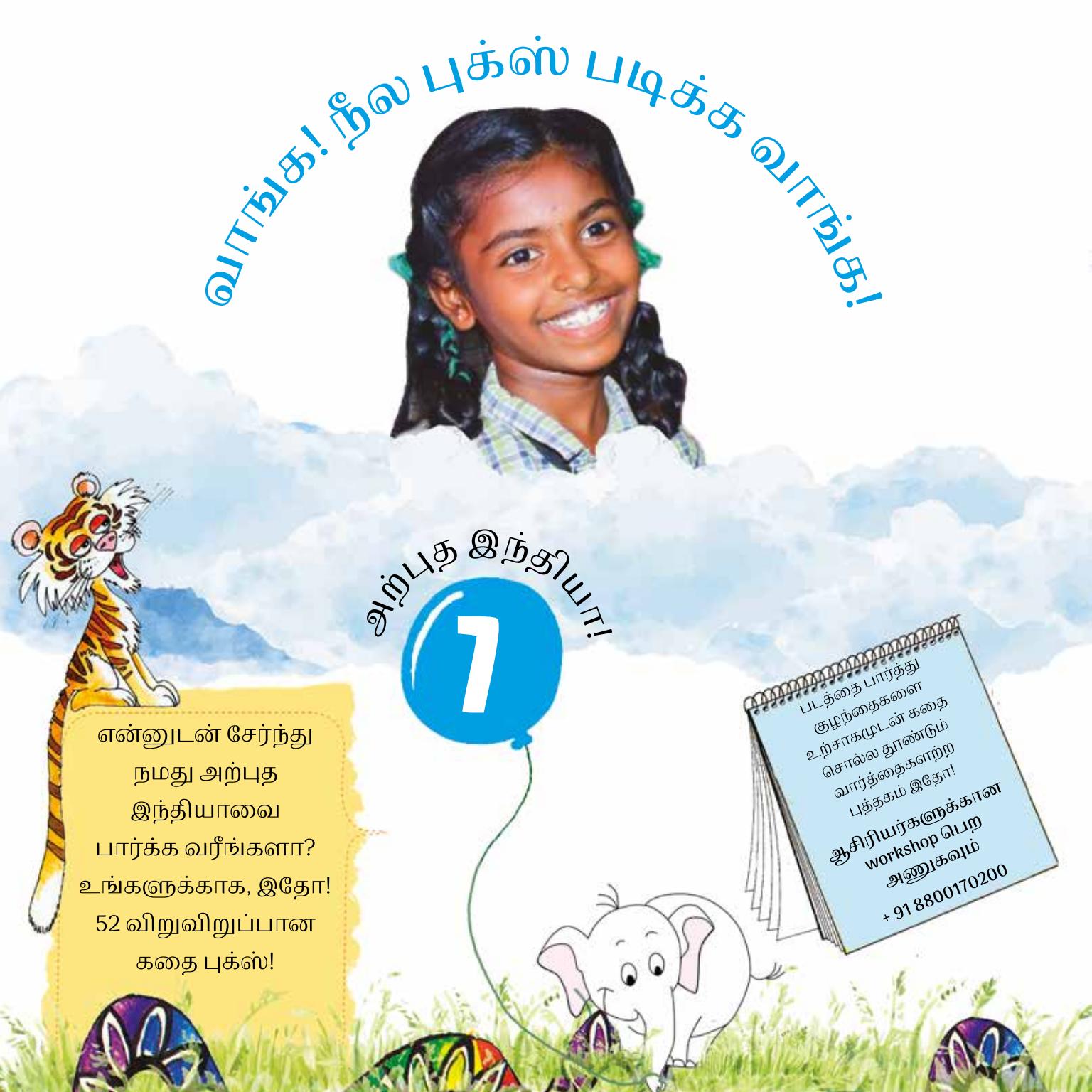


திடுமியரே சிறுவர்களே!

சாந்தி கிருஷ்ணஸ்வாமி
 கலை சுஜாதா சிங்







சிறுமியரே சிறுவர்களே, உரிமை
இருக்கு உங்களுக்கு—ஸ்கூல்
போகவும், படிக்க எழுத கத்துக்கவும்!

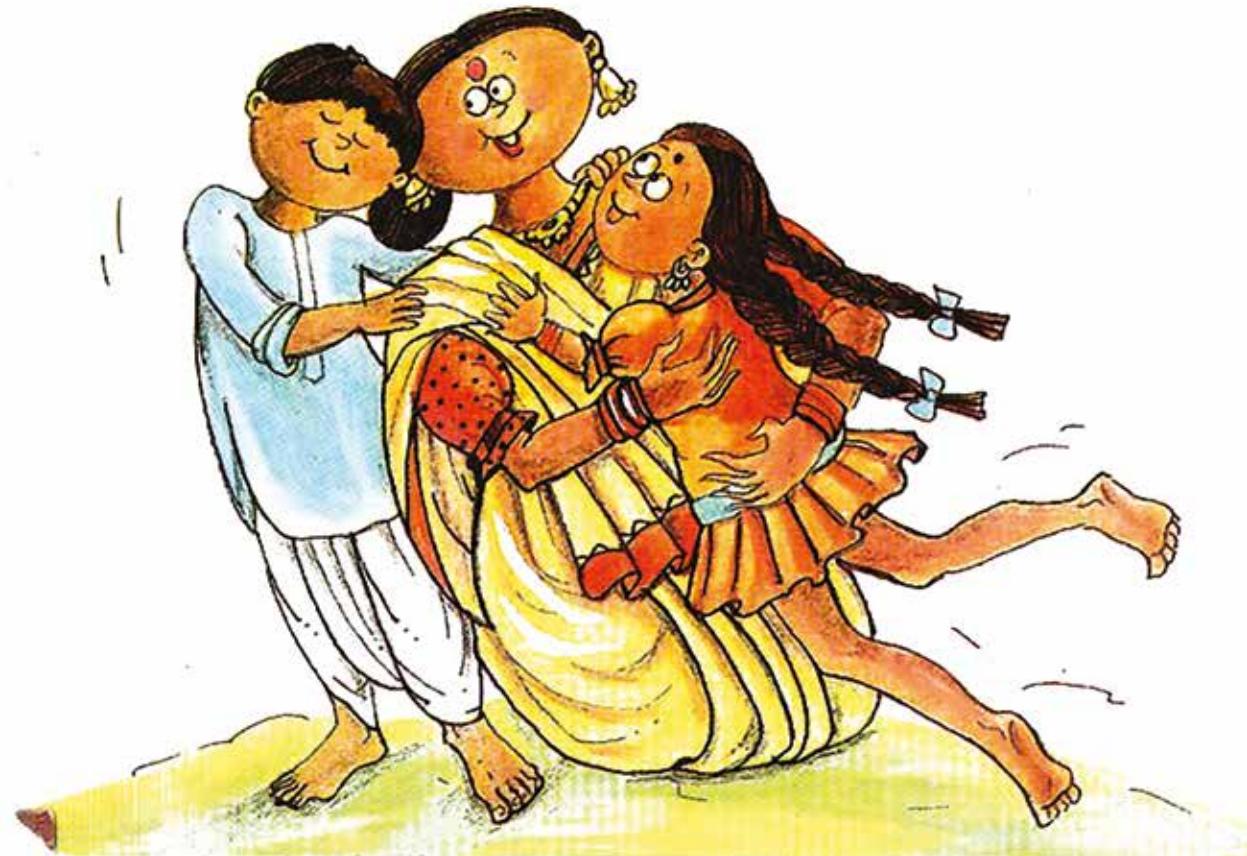
அழகா டான்ஸ் ஆடவும், ஜாலியா
விளையாடவும், புடிச்ச மாதிரி வாழவும்
உரிமை இருக்கு உங்களுக்கு.





வாழ ஒரு வீடும், படுக்க இடமும்
இருப்பதும் அடிப்படை உரிமை
உங்களுக்கு.

உடம்பு சரியில்லாத போதும், போரும்
வெள்ளமும் கண்டப்படுத்தும் போதும்
பாதுகாப்பா இருப்பதே அடிப்படை
உரிமை உங்களுக்கு.



கல்வி தான் உங்களோடு
அடிப்படை உரிமை!



உங்களால் நடக்க, கேட்க, பார்க்க
முடியலனாலும் புடிச்சத சாதிக்க முடியும்!





ஆமா, சாதியிலோ பெயரிலோ என்ன இருக்கு?
நம்ம எல்லாருக்குமே சம உரிமை இருக்கு!

வெக்கம், தயக்கம், பலவீனம் எல்லாத்தையும்
கைவிடுங்க, பேச கத்துக்கங்க.
(ஆனா கத்தாதீங்க!)



உங்க உரிமைய தைரியமா கேளுங்க, சிறுமியரே
சிறுவர்களே சம உரிமை இருக்கு உங்களுக்கு!

அன்புள்ள தொடக்கப் பள்ளி ஆசிரியர்களே, என் இந்த புதுவழி புத்தகங்கள்?

ASER 2022 அறிக்கை படி, 2 ஆம் வகுப்பு புத்தகங்களை, 3ஆம் வகுப்பில் 4.8% மாணவர்களும், 5ஆம் வகுப்பில் 25.2% மாணவர்களும், மற்றும் 7ஆம் வகுப்பில் 51.3% மாணவர்களும் மட்டுமே படிக்க முடியும் என்பதை கூறியிருக்கிறது. மேலும் இந்த எண்ணிக்கை நாட்டிலேயே மிகக் குறைந்த படிப்பு திறனாக உள்ளது.^[1]

கதா

கதா ஒரு இலாப நோக்கமற்ற நிறுவனம், பத்மஸீல் கீதா தர்மராஜன் அவர்களால் 1988ல் துவங்கப்பட்டது. கதைகளை அஸ்திவாரமாக வைத்து, இந்தியாவில் பல அரசு பள்ளிகளிலும் பிரைவேட் மற்றும் NGO உடன் கதா வேலை செய்து கொண்டிருக்கிறது. மேலும் StoryPedagogyTM என்ற கல்வி கட்டமைப்பு, பரத நாட்டிய சாஸ்தரத்தையும், வள்ளுவரின் “கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின் நிற்க அதற்குத் தக” என்ற குறளையும் மனதில் ஆழப்படுத்தி புதிய முறையில் 2000-இல் உருவாக்கப்பட்டது. இதை அடிப்படியாக வைத்து, 36 வருட அனுபவம் கொண்ட கதா எடிட்டர்கள், 4 முதல் 12 வயது குழந்தைகளுக்காக தனிப்பட்ட கவனத்துடன், அன்பும் அக்கறையும் கொண்டு எழுதப்பட்டது.

கதா பள்ளிகள்

கதாவின் முதல் பள்ளி 1990ல் தொடங்கினோம், கதை வழியாக எண்ணும் எழுத்தும் மற்றும் உலக அறிவையும் பெறுகிறார்கள். இப்பொழுது எங்கள் பள்ளி மாணவர்கள், IBM, Citibank, மற்றும் அரசு வேலைகளில் சிறந்த நிலையில் உள்ளார்கள். அவர்கள் மாத வருமானம் 100 மடங்கு உயர்ந்துள்ளது.

தமிழ்நாட்டில்

இந்த கதைகளை, கடந்த 2 ஆண்டுகளாக, அரசு தொடக்கப்பள்ளிகளில் உள்ள ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட கிராமப்புற குழந்தைகளுடன் சோதனை செய்துள்ளோம். கதைக் கல்வியின் தாக்கத்தால் 50% படிப்பு திறன் மேம்பட்டு உள்ளது. அதே மகிழ்ச்சியில் உங்களுடன் பகிர்வதில் பெருமை அடைகிறோம்.

எனக்கு படிக்க பிடிக்கும்!

இந்த தரப்படுத்தப்பட்ட புத்தகங்களை, வானவில் நிறங்களில் பிரித்திருக்கிறோம். 0 - 3000 வார்த்தையில்லா புத்தகத்தில் தொடங்கி குட்டி குட்டி வார்த்தைகள் கொண்ட கதைகள், கவிதைகள் மற்றும் பிக் ஜடியாக்கள் (பெண் குழந்தைகள், பூமி, சமத்துவம், ஓரக்கம்) முதல்-தலைமுறை வாசகர்களுக்கு படிப்பில் ஆசையை தூண்டும், லட்சக் கணக்கான குழந்தைகள், “எனக்கு படிக்க பிடிக்கும்!” என்று சொல்லும் புக்ஸ், இதோ உங்கள் குழந்தைகளுக்காக!

இயற்சொல்

கற்றவர், கல்லாதவர் ஆகிய அனைவருக்கும் எனிதில் பொருள் புரியும் வகையில் உள்ள சொற்கள் இயற்சொற்கள் எனப்படும். (நன்னால் 271)

- தமிழ் ஆகித்திரியாது யார்க்கும் தம்பொருள் விளக்கும் தன்மை இயற்சொல்.
- கதா உபயோகித்துள்ள சொற்கள், எனிமை இயல்பால் அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் பொருள் விளங்கும் வகையில் உள்ளன.
- இயற்சொல்லில், சங்க தமிழும் இங்கிலிஷ் வார்த்தைகளையும் பயன்படுத்தி இருக்கிறோம்.

அற்புத இந்தியா!

“எனக்கு படிக்க பிடிக்கும்” லைப்ரரியில் உள்ள 108 கதைப் புத்தகங்களை கொண்ட ஒரு அழகிய தொகுப்பு. வாங்கி படிக்க இந்தியாவின் பல மாநிலங்களைப் பற்றி அறிஞக் குதுப்புது அனுபவத்தை பெருங்கி அழகாக எழுதி, சித்தரித்து, பரிசு பெற்ற புத்தகங்கள் இவை!

எப்படி உபயோகிப்பது?

வாரத்திற்கு ஒரு கதை! கண்களுக்கு மகிழ்ச்சிக் கொடுக்கும், மூளைக்கு வேலை கொடுக்கும். உங்கள் குழந்தையுடன், பக்கம் பக்கமாக திருப்பி, படங்கள் சொல்லும் கதையை டிஸ்கஸ் செய்யுங்கள். உங்கள் குழந்தையின் கதையை கேட்டு மகிழுங்கள். மெல்ல குழந்தைக்கு படிப்பில் உற்சாகம் வரும்போது, புதிய புதிய புக்களை குழந்தை தானாகவே கேட்க ஆரம்பிக்கும்.

எங்கள் நோக்கம்

ஒவ்வொரு குழந்தையும் மகிழ்ச்சியடனும், அர்த்தம் புரிந்தும் வாசிக்க வேண்டும். அப்படி படித்தால், வாழ்நாள் முழுவதும் கற்றல் நிலைக்கும் என்று உறுதியாக நம்புகிறோம்.

சாந்தி கிருஷ்ணஸ்வாமி
வேற்றுமையில் ஒற்றுமையை
வலியுறுத்த கதைகள் சிறந்த வழி
என்கிறார். கல்வித்துறையில்
சமூகப்பணி என்ற அவருடைய சிறப்பு
கவனம் குழந்தைகளுக்கு கதை சார்ந்த
கல்வித்திட்டத்தை உருவாக்க அவரை
தூண்டியது.

சுஜாதா சிங் ஒரு ஜிவியர்,
இந்தியாவிலும் வெளிநாடுகளிலும்
இவருடைய படைப்புகளின்
கண்காட்சிகளும் நடைபெற்றுள்ளன.
கீதா தர்மராஜன் தமிழ்நாட்டில்
தஞ்சாவூர் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்.
குழந்தைகளுக்கான எழுத்தாளர், அவர்
1988 இல் கதாவைத் தொடங்கினார்.
இலக்கியம் மற்றும் கல்விக்கான
அவரது பணிக்காக பத்மபார் உட்பட பல
விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார்.

இந்த கதை பற்றி

பாலினம், சாதி, இயலாமை
அல்லது வேறு ஏதையும்
பொருப்படுத்தாமல்
ஒவ்வொருவருக்கும்
அவர்கள் விரும்பும்
வழியில் வாழ உரிமை
உண்டு. இந்த உரிமையை
குழந்தைகளுக்கு நினைவூட்டி
தெரியமாக அவர்கள்
தனக்கு வேண்டியதை கேட்க
ஊக்குவிக்கும் ஒரு கதை.

ஆசிரியருக்கு

ILR புத்தகத்திற்கு உங்களை
வரவேற்கிறோம். ஒவ்வொரு
தொடரிலும் 13 புத்தகங்கள் என
மொத்தம் 8 தொடர்கள்
இருக்கின்றன. இவை 0
வார்த்தைகள் கொண்ட
கதைகளில் இருந்து 3000
வார்த்தைகளை கொண்ட
கதைகளை படிக்க நிச்சயம்
உற்சாக படுத்தும்! குழந்தைங்க
பாலையில் எழுதிய இந்த
கதைங்க, உறுதியாக அவங்க
எண்ணும் எழுத்தும்
அதிகரிக்கும்!

கதா

கதா பதிவு செய்யப்பட்ட, இலாப நோக்கமற்ற ஒரு
அமைப்பு. பத்மபார் கீதா தர்மராஜன் அவர்களால் 1988 இல்
துவங்கப்பட்டது. “இலக்கியத்தில்லிருந்து எழுத்தறிவு” என்ற
கல்வி முறையை சாத்தியமாக்குவதே கதாவின் நோக்கம்.

அர்த்தமுள்ள, தரமான புத்தகங்கள் மூலம் குழந்தைகளை தரநிலை
வாசிப்புக்கு(Grade Level) படிக்க எரிய முறையில் உதவி புரிகின்றோம்.

குழந்தைகளுக்கு வாசிப்பினால் ஏற்படும் மகிழ்ச்சியை அதிகரிக்க
மிகுந்த அர்ப்பணிப்போடு ஒவ்வொரு வருடமும் 2,00,000 திற்கும் மேற்பட்ட
வறுமையில் உள்ள குழந்தைகளுடன் நாங்கள் வேலை செய்துவருகிறோம்.

“[கதா] ... இந்தியாவின் கிரீட்தில் ஒரு கல்வி நகை.”

- நயோடுகி ஷினோஹரா, துணை நிர்வாக இயக்குனர், சர்வதேச நாணய நிதியம்

“குழந்தைகளுக்கு கதாவின் புத்தகங்கள் மிகவும் பிடிக்கும். அதனால்தான் ...
குழந்தைகளுக்காக இதுபோன்ற அழகான படப் புத்தகங்களை உருவாக்குகிறார்கள்.”

- டைம் அவுட்

“குழந்தைகள் நிலையான மற்றும் உண்மையான மாற்றத்தையும் இந்த சமூகத்தில்
கொண்டுவர முடியும், அவர்களுடைய புத்தகத்தில் காண்பதைப்போல. இந்த
எண்ணம்தான் கதாவின் பணிகளை சிறப்பாக இயக்குகிறது.”

- பேப்பர் டைகர்ஸ்

ஈட்டர் ஆர்ட்டெர்க்டர்: கீதா தர்மராஜன் | ஆசிரியர் குரு: வசந்தி, அஷ்வினி, ராகினி, கெளசல்யா | டிசைனர்: விக்ரம் குமார் | இடிபி: உதயகுமார்



இந்த பதிப்பு முதலில் 2021 இல் வெளியிடப்பட்டது
பதிப்புரிமை © கதா, 1994, 2021, 2024

உரை பதிப்புரிமை © கீதா தர்மராஜன்
விளக்கப்பட பதிப்புரிமை © கதா

இப்புத்தகத்தின் அனைத்து உரிமைகளும்
பாதுகாக்கப்பட்டனவை, வெளியிட்டாளின் எழுத்துப்பூவு

அனுமதியின்றி புத்தகத்தின் எந்தப் பகுதியையும் மீண்டும்
உருவாக்கவோ அல்லது வேறு எந்த வடிவத்திலும்

பயன்படுத்தவோ முடியாது.
புது தில்லியில் அச்சிடப்பட்டது.

ISBN 978-93-82454-65-6

இந்தப் புத்தகத்தின் விற்பனை வருமானத்தில் பத்து சதவிகிதம் கதா பள்ளிகளில் படிக்கும்
குழந்தைகளின் தரமான கல்விக்குப் பயன்படுத்தப்படும்.

இணையதளங்கள்: www.katha.org | www.books.katha.org | www.learn.katha.org



