



ಆನೆಯನ್ನ ತೊಗುವುದು ಹೇಗೆ?

ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್

ಕಲೆ: ಸುಜಾಶಾ ದಾಸ್ ಗುಪ್ತಾ

300[®]

ಕ
KATHA

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಪರಿಹಾರವಿದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ
ಹಡುಗಿ ಯಾರಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾಗೆ,
ಜಾಟ್‌ಗೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳೂ ಸಹ ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು
ಎಂದು ಸುಂದರವಾಗಿ ಈ ಕಥೆಯು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.



ಆನೆಯನ್ನು ತೂಗುವುದು ಹೇಗೆ?

ಫ್ರೆ KATHA

ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು 1988 ರಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶೈಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಬಡತನದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸಾಫ್ಟ್‌ಸಲಾಯಿತು. ಕಥಾ ಮೂರು ಪ್ರಭಾವದ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ - ಕಥೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರ (ಕಥಾ ವಿಲಾಸಂ), ಸುಸ್ಥಿರ ಕಲಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರ (ಕಲಪ್ರಕ್ಷಂ) ಮತ್ತು ಕಥಾ ಆದಿವಾಸಿ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಲನಿಸಂಗ್ ಲ್ಯಾಬ್ (KADL) ನಾವೀನ್ಯತೆ ಕೇಂದ್ರ. ಕಥಾ ಅವರ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್‌ ಕಾಲೆಂಜ್ ಈ ಮೂರು ಕೇಂದ್ರಗಳ ಬಿಲವನ್ನು ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ, ಸಮರ್ಥನೀಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸೀಯ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲು ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತದೆ.

"ಇದು ಭಾರತದ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಆಭರಣ." - ನೌಯುಕಿ ಶಿನೋಹರಾ, ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ನಿಧಿ

"[ಕಥಾ]...ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಮತ್ತು ಅನನ್ಯ ಕಥಣ." - ಎಕನಾಮಿಕ್ ಟ್ರೈವ್ಸ್

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ನಿಜವಾದ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ... ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಅಂತಹ ಬಹುಕಾಂತೀಯ ಚಿತ್ರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ.

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೆಲಸವು, ಮಕ್ಕಳು [ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ] ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ತಮ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೀಯ ಮತ್ತು ನೈಜವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರಬಹುದು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ." - ಪೇಪರ್‌ಟೀಗ್‌ನ್‌

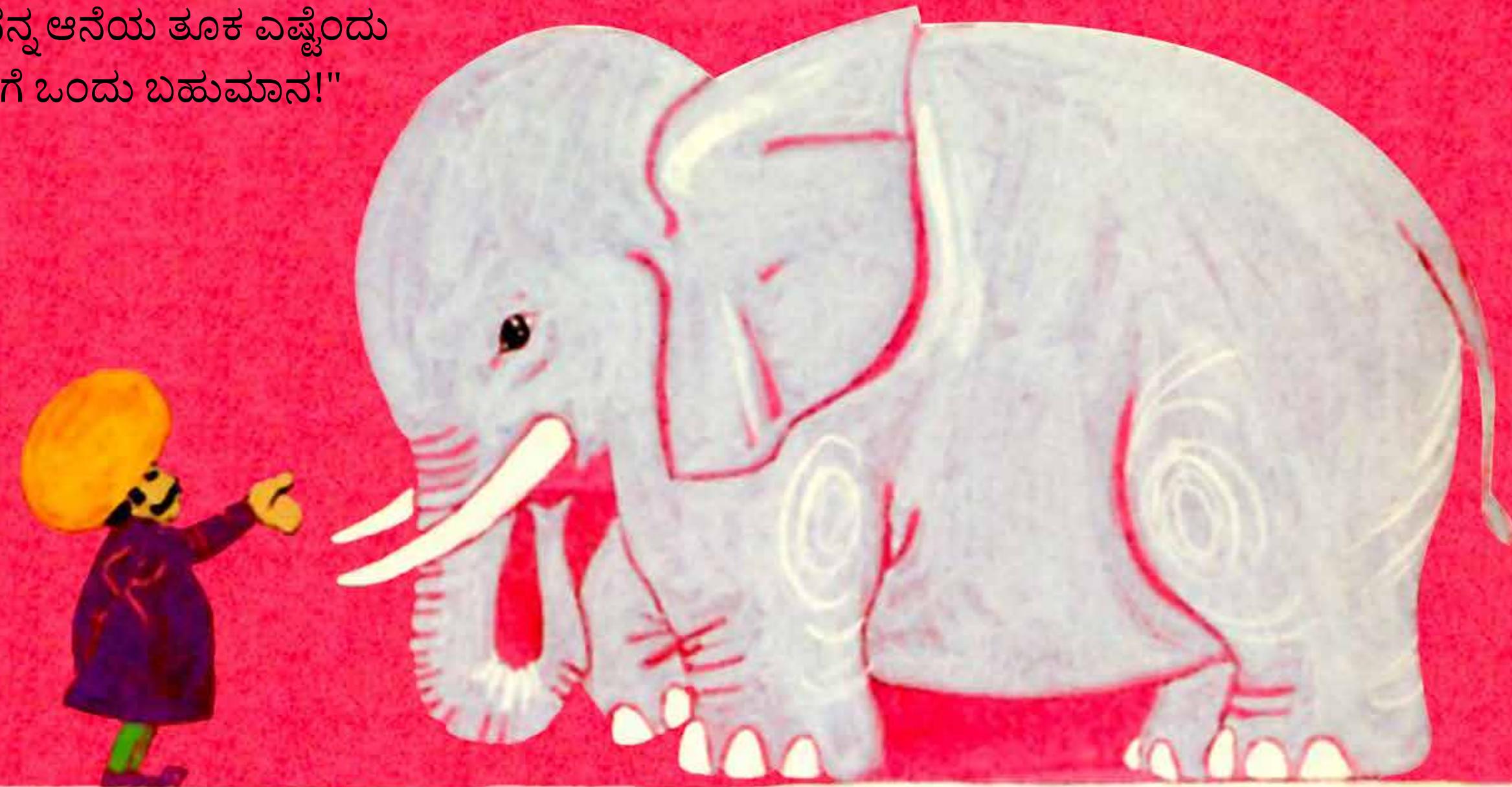
ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್

ಕಲೆ: ಸುಜಾಶಾ ದಾಸ್ ಗುಪ್ತಾ

ಫ್ರೆ
KATHA

ದೇಹಲಿ | ಜೆನ್ಸೆ | ಬೆಂಗಳೂರು

ಅಸ್ವಾಮಿನ ರಾಜನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು
ಸಾಕಿದ ಆನೆ ಇತ್ತು. ಬಂದು ದಿನ, ರಾಜ
ಹೇಳಿದ, "ನನ್ನ ಆನೆಯ ತೂಕ ಎಷ್ಟೆಂದು
ಹೇಳಿದವರಿಗೆ ಬಂದು ಬಹುಮಾನ!"



ಪತ್ತಿಮಾಡಲು ರಾಜನ ಮಂತ್ರಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ.
ರಾಜನ ಪಂಡಿತರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು.



ತರಕಾರಿ ಮಾರುವವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು.

ಹಗ್ಗಿಹೊಸೆಯುವವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು.

ಅಕ್ಕಸಾಲಿಗರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು.





ಕೊನೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಪುಟ್ಟ ಹುಡುಗಿಗೆ ಒಂದು
ವಿಚಾರ ಒಂತು. ಅವಳು ಆನೆಯನ್ನು
ನದಿಯ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಳು.
ಅವರು ಒಂದು ದೋಷಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟರು.

"ದೊಣಿ ಮುಖುಗಿತು, ಅದು ಮುಖುಗಲು ನಿಂತಾಗ

ಹುಡುಗಿ ಗುರುತು ಹಾಕಿದಳು. ನಂತರ ..."



... ಅವಳು ದೋಣಿಗೆ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತುಂಬಿದಳು. ನೀರು
ಗುರುತಿನ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ಅವಳು "ನಿಲ್ಲಿಸಿ! ಈಗ ಆ
ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತೊಗಿ," ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಹಾಗೆ ಅವರು
ಆನೆಯ ತೊಕ ಕಂಡುಹಿಡಿದರು!



ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಕಥೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮಕ್ಕಳ ಪಶ್ಚಿಕೆ ಟಾಗೆಟ್‌ ಹಾಗೂ ಹೆನ್ನಿಲ್ಲೇನಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ನಿಯತಕಾಲಿಕ ಹೆನ್ನಿಲ್ಲೇನಿಯಾ ಗೆಜೆಟ್‌ನ ಸಂಪಾದಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿದ್ದರು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಾಡಿದ ವಿಶೇಷ ಸೇವೆಗಾಗಿ 2012ರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಸುಜಾತಾ ಸೀರ್‌ ಒಬ್ಬ ಕಲಾಪಿದೆ ಮತ್ತು ದೃಶ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕಿ. ಅವರು ಅನೇಕ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳ ವಿನ್ಯಾಸಕಿ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಾರರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಹಾಗೂ ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಹಲವಾರು ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಸಹ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ.



ಕಾಪಿರ್‌ ನ್ಯೂ ಮೊದಲು 2024

ಕಾಪಿರ್‌ © ಕಥಾ, 2024

ಪರ್ಯಾದ ಕಾಪಿರ್‌ © ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್

ಚಿತ್ರಗಳ ಕಾಪಿರ್‌ © ಕಥಾ

ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಕರ ಪೂರ್ವ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮರು ಬಳಿಕೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಬಳಸುವಂತಿಲ್ಲ.

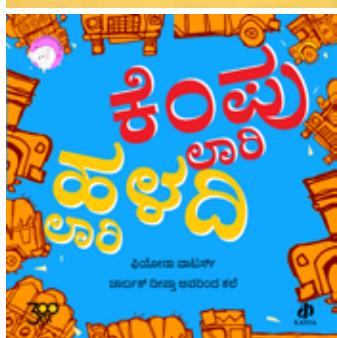
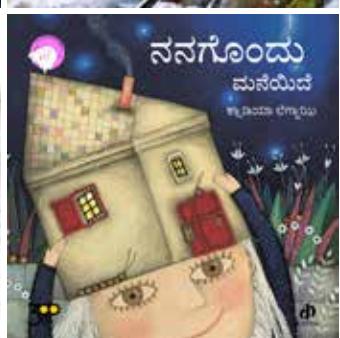
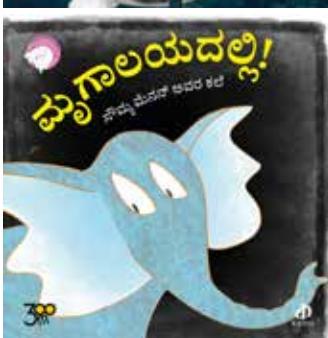
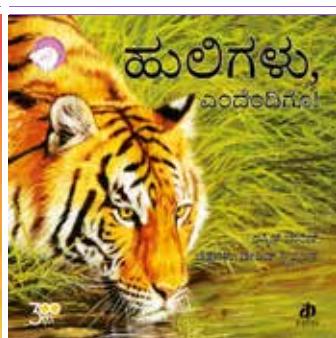
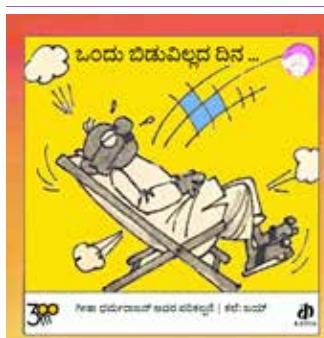
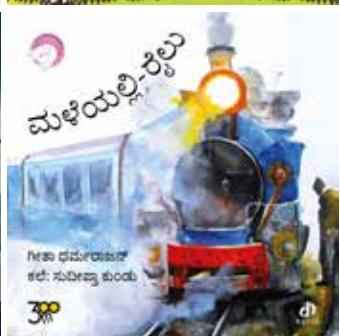
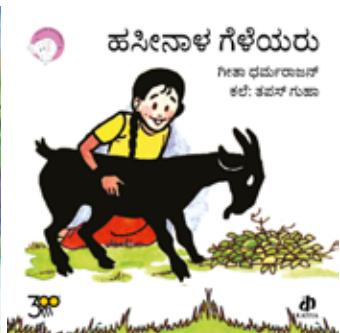
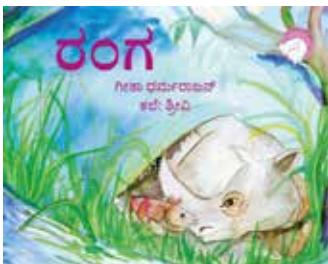
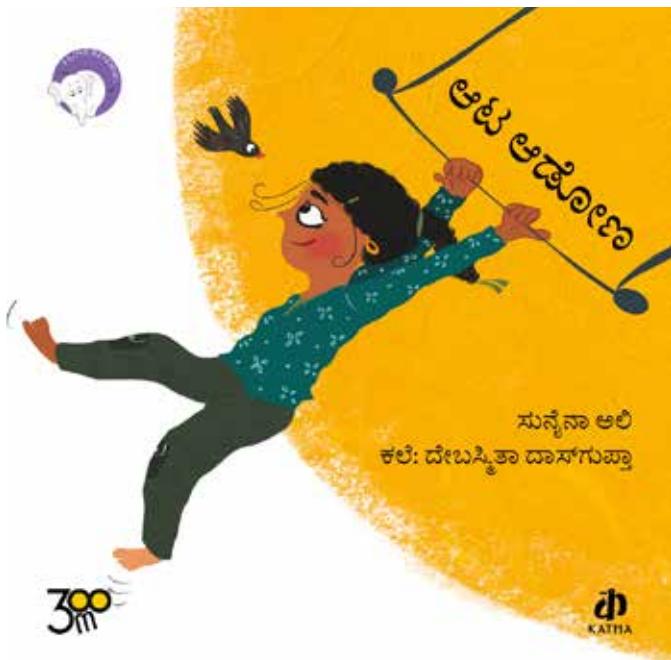
ನವದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಸಲಾಗಿದೆ.

ಫೋನ್ ನಂಬಿಂಗ್: 978-93-94185-39-5

ಈ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಬರುವ ಲಾಭವು ಕಥಾ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಮಕ್ಕಳ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಕಾಗದದನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ದರವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಕಥಾ ನಿಯಮಿತದಾಗಿ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಡುತ್ತದೆ





FOR OUR BOOKS



www.books.katha.org

