

ನಾನು ರಾಣಿ



ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್

ಕಲೆ: ಕ್ರಿಸ್ತೋಫರ್ ಕಾರ್



300^m

ಕ
KATHA

ಅವರ ಪೂರ್ವಜರ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದು ಕೇವಲ
ಮಾನವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಲ್ಲ ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಕೂಡ
ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲರ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ
ಆನೆಯಾದ ರಾಣಿ ಹೇಳಿರುವ ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಆನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಇದು
ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೋಡಿ!

ಕಥಾ KATHA

ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು 1988 ರಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಬಡತನದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಕಥಾ ಮೂರು ಪ್ರಭಾವದ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ - ಕಥೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರ (ಕಥಾ ವಿಲಾಸಂ), ಸುಸ್ಥಿರ ಕಲಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರ (ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ) ಮತ್ತು ಕಥಾ ಆದಿವಾಸಿ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಲರ್ನಿಂಗ್ ಲ್ಯಾಬ್ (KADL) ನಾವೀನ್ಯತೆ ಕೇಂದ್ರ. ಕಥಾ ಅವರ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲೆಂಜ್ ಈ ಮೂರು ಕೇಂದ್ರಗಳ ಬಲವನ್ನು ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ, ಸಮರ್ಥನೀಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಯುವ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲು ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತದೆ.

"ಇದು ಭಾರತದ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಆಭರಣ." - ನೌಯುಕಿ ಶಿನೋಹರಾ, ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ನಿಧಿ

"[ಕಥಾ]...ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಮತ್ತು ಅನನ್ಯ ಕ್ಷಣ." - ಎಕನಾಮಿಕ್ ಟೈಮ್ಸ್

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ನಿಜವಾದ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ... ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಅಂತಹ ಬಹುಕಾಂತೀಯ ಚಿತ್ರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ." - ಟೈಮ್ಸ್ ಔಟ್

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೆಲಸವು, ಮಕ್ಕಳು [ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ] ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ತಮ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೀಯ ಮತ್ತು ನೈಜವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರಬಹುದು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ." - ಪೇಪರ್‌ಟಿಗರ್ಸ್



ನಾನು ರಾಣಿ

ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್

ಕಲೆ: ಕ್ರಿಸ್ತೋಫರ್ ಕಾರ್

ಕ

KATHA

ದಹಲಿ | ಚೆನ್ನೈ | ಬೆಂಗಳೂರು





ನಾನು ರಾಣಿ.
ನಾನೊಬ್ಬಳು ಆನೆಮರಿ.



ನಾನು ನನ್ನ ಅಮ್ಮನ
ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತೇನೆ.





ನನಗೆ ಬಹಳ ಜನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ ಮತ್ತು
ದೊಡ್ಡಮ್ಮಂದಿರು ಇದ್ದಾರೆ.

ದೊಡ್ಡವಳಾಗುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಅವರು
ನನಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ!



ನಾನು ಮುದುಮಲೈ ಎಂಬ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ
ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಕಥೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮಕ್ಕಳ ಪತ್ರಿಕೆಯಾದ ಟಾರ್ಗಟ್ ಹಾಗೂ ಪೆನ್ಸಿಲ್ವೇನಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪತ್ರಿಕೆ ಪೆನ್ಸಿಲ್ವೇನಿಯಾ ಗೆಜೆಟ್‌ನ ಸಂಪಾದಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿದ್ದರು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ವಿಶೇಷ ಸೇವೆಗಾಗಿ 2012ರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಕ್ರಿಸ್ಟೋಫರ್ ಕಾರ್ ಅವರದ್ದು ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆಸರು. ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅವರು ರಾಯಲ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿದರು. ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಬಣ್ಣಹಚ್ಚುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನ ಬಳಸುವ ಅವರು, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೈಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಇಟಾಲಿಯನ್ ಅಥವಾ ಭಾರತೀಯ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದೆಲ್ಲೆಡೆಯ ಅವರ ಪ್ರಯಾಣ ಅವರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಾನು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಕಥಾ 2010ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ 'ನಾನು ಆನ್' ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ರಾಣಿಯ ಸೋದರ ಆನ್‌ನ ಕತೆ ಓದಿ

ಕಥಾ KATHA

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮೊದಲು 2024
ಕಾಪಿರೈಟ್ © ಕಥಾ, 2024
ಪಠ್ಯದ ಕಾಪಿರೈಟ್ © ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್
ವಿವರಣೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ © ಕ್ರಿಸ್ಟೋಫರ್ ಕಾರ್
ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು
ಪ್ರಕಾಶಕರ ಪೂರ್ವ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮರು ಬಳಕೆ
ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಬಳಸುವಂತಿಲ್ಲ.
ನವದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ
ಐಎಸ್ ಬಿಎನ್ 978-93-94185-42-5

ನಮ್ಮ ಧ್ಯೇಯ: ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವೂ ಖುಷಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಓದಬೇಕು!
ಕಥಾ ಎಂಬುದು ಒಂದು ನೋಂದಾಯಿತ ಲಾಭ ರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವು 300 ಮಿಲಿಯನ್
ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲಂಜ್‌ನ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳು ಹೊಸ ಕಲಿಕೆಯ ವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ
ಗ್ರೇಡ್ ಮಟ್ಟದ ಓದುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಾವು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.
ದೆಹಲಿ ವಿಳಾಸ: A3, ಸರ್ವೋದಯ ಎನ್ಕ್ಲೇವ್, ಶ್ರೀ ಅರಬಿಂದೋ ಮಾರ್ಗ, ನವದೆಹಲಿ 110 017
ಚೆನ್ನೈ ವಿಳಾಸ: 6, ಪಾಪನಾಸಂ ಶಿವನ್ ಸಲೈ, ಮೈಲಾಪುರ, ಚೆನ್ನೈ 600 004
ದೂರವಾಣಿ: ದೆಹಲಿ: +91 11 4182 9998 | ಚೆನ್ನೈ: +91 98400 30073
ಇಮೇಲ್: books@katha.org
ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: www.katha.org | books.katha.org | learn.katha.org

ಈ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಬರುವ ಲಾಭವು ಕಥಾ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಮಕ್ಕಳ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಕಾಗದವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಮರವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಕಥಾ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಡುತ್ತದೆ



ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಥಾ ತಂಡವು
ವಿಶೇಷವಾಗಿ 5 ರಿಂದ 12 ವರ್ಷದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ
ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಕಾಳಜಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸಾಧಾರಣ ಚಿತ್ರಕಲೆಗಳ
ಮೂಲಕ ಓದುವ ಸಂತೋಷವನ್ನು ತರುವ ಈ
ಪುಸ್ತಕಗಳು ನಮ್ಮ "ಅನ್‌ಟೆಕ್ಸ್‌ಟ್ ಬುಕ್
ಇನಿಶಿಯೇಟಿವ್"ನ ಭಾಗವಾಗಿವೆ.

ನಿಮ್ಮ ಮಗುವನ್ನು ಪದಗಳಿಲ್ಲದ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದ,
1200 ಪದಗಳಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳವರೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯಿರಿ.

3,500 ವರ್ಷಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ
ಇತಿಹಾಸವುಳ್ಳ ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವನಗಳು.

ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಓದಿ.
ಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವರ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ
ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿ.

300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲಂಜ್‌ಗೆ
ಸೇರಿ ಮಕ್ಕಳು ಖುಷಿ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಓದುವ
ಒಂದು ಜಗತ್ತನ್ನು ರಚಿಸಿ.

ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸರಣಿ ಮೊದಲ ತಲೆಮಾರಿನ ಓದುಗರನ್ನು ಮನರಂಜನೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ
ಓದಿನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಸರಣಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ತಮ್ಮ ಉನ್ನತ ಗುಣಮಟ್ಟದ
ವಿಷಯವಸ್ತು, ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸವು ಈ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕೆ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಇದೆ.
ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿತ ಓದುವಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಭಾರತದ 2000 ವರ್ಷಗಳ
ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು, ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಿಂದ ಆಧುನಿಕತೆಯವರೆಗೆ ಕಥಾ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.
ಇದೊಂದಿಗೆ, ಕೈಗೆಟುಕುವ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಲುಪದ ಮಗುವನ್ನು ತಲುಪಲು - ಓದುವಿಕೆ
ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವ ಕಥಾ ಮಾರ್ಗ!

