



ಹಾಯ್

ಕಲಾ ರಮೇಶ್

ಕಲೆ: ಸ್ವಭು ಚೌಟ್ಟು

300[®]

ಕಾ
KATHA

ಹಾಯ್ಕು

ಹಾಯ್ಕು ಕವಿತೆಗಳು ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿವೆ, ಇದು
ಜಪಾನೀಸ್ ಕಾವ್ಯದ ರೂಪವಾಗಿದೆ. ನಿಮಗಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ಕು ಇಲ್ಲಿದೆ!

ಫೋಟೋ

ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು 1988 ರಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶೈಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಬಡತನದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ನಿಖಾಯಿಸಲು ಸಾಫ್ಟ್‌ಸಲಾಯಿತು. ಕಥಾ ಮೂರು ಪ್ರಭಾವದ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ - ಕಢೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರ (ಕಥಾ ವಿಲಾಸಂ), ಸುಸ್ಥಿರ ಕಲಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರ (ಕಲಪ್ರಕ್ಷಂ) ಮತ್ತು ಕಥಾ ಆದಿವಾಸಿ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಲನಿಸಂಗ್ ಲ್ಯಾಬ್ (KADL) ನಾವೀನ್ಯತೆ ಕೇಂದ್ರ. ಕಥಾ ಅವರ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲೆಂಜ್ ಈ ಮೂರು ಕೇಂದ್ರಗಳ ಬಿಲವನ್ನು ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ, ಸಮರ್ಥನೀಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸಿತ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲು ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತದೆ.

"ಇದು ಭಾರತದ ಕಿರಿಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಆಭರಣ." - ನೌಯುಕಿ ಶಿನೋಹರಾ, ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ನಿಧಿ

"[ಕಥಾ]...ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಮತ್ತು ಅನನ್ಯ ಕ್ಷಣ." - ಎಕನಾಮಿಕ್ ಟ್ರೈವ್ಸ್

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ನಿಜವಾದ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ... ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಅಂತಹ ಬಹುಕಾಂತೀಯ ಜಿತ್ತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ.

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೆಲಸವು, ಮಕ್ಕಳು [ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ] ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ತಮ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೀಯ ಮತ್ತು ನೈಜವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರಬಹುದು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ." - ಪೇಪರ್ಟೀನ್ಸ್



ಕಲಾ ರಮೇಶ್

ಕಲೆ: ಸ್ವಭು ಕೋಟ್ಟಿ

ಫೋಟೋ

KATHA

ದೇಹಲಿ | ಜೆನ್ಸೆ | ಬೆಂಗಳೂರು

ಚೆಳಗಿನ ಆತುರ
ಇಬ್ಬನಿಯ ಹನಿ
ಅಲ್ಲೇ ತೊಗಾಡುವ ಸೂರ್ಯ



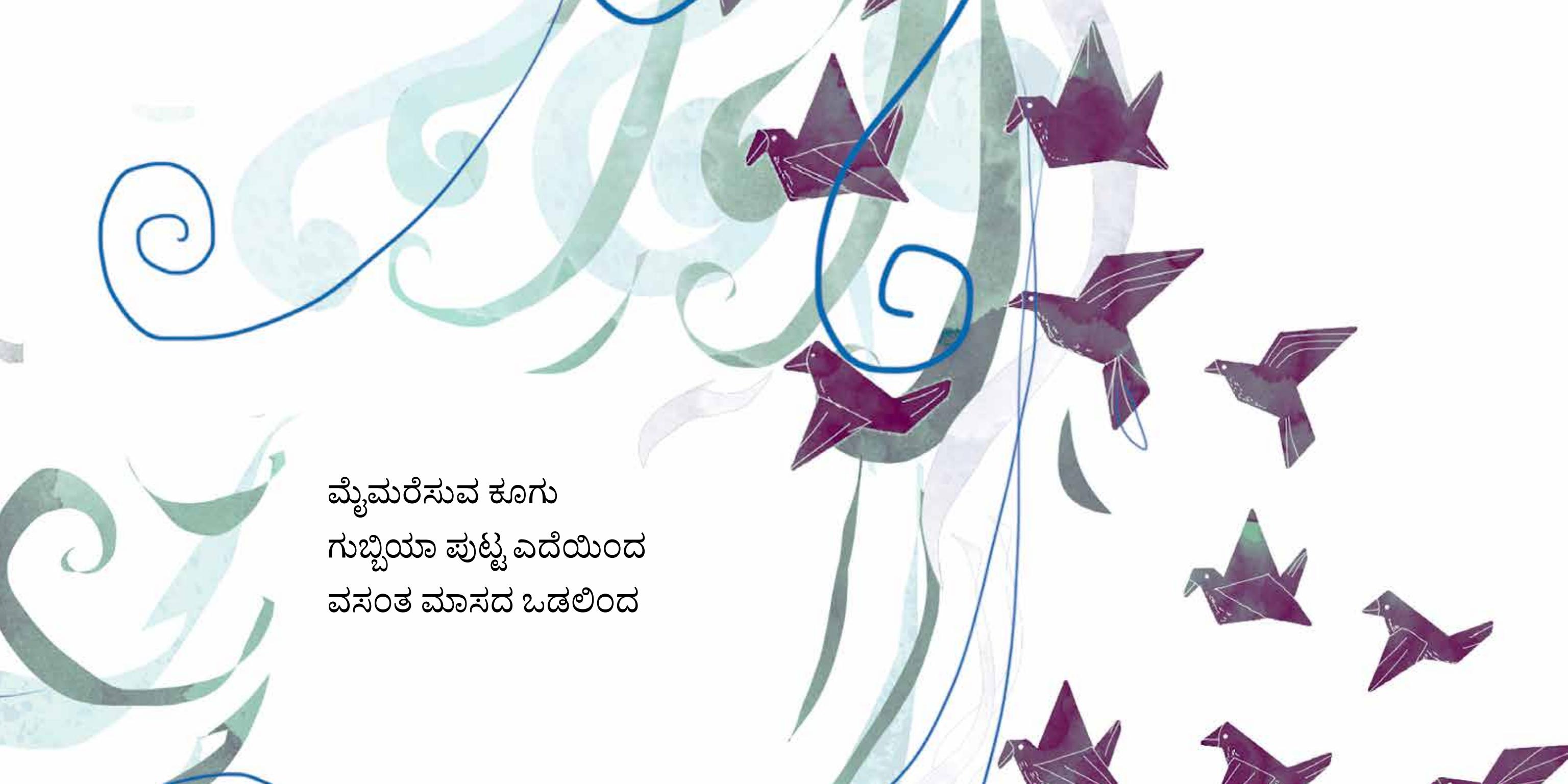
ಹಾಡಿನ ಓಡಾಟದಲ್ಲಿ
ಜೀಡದ ನೆರಳೊಂದು
ಹತ್ತುತ್ತಿದೆ ಮರವೊಂದು

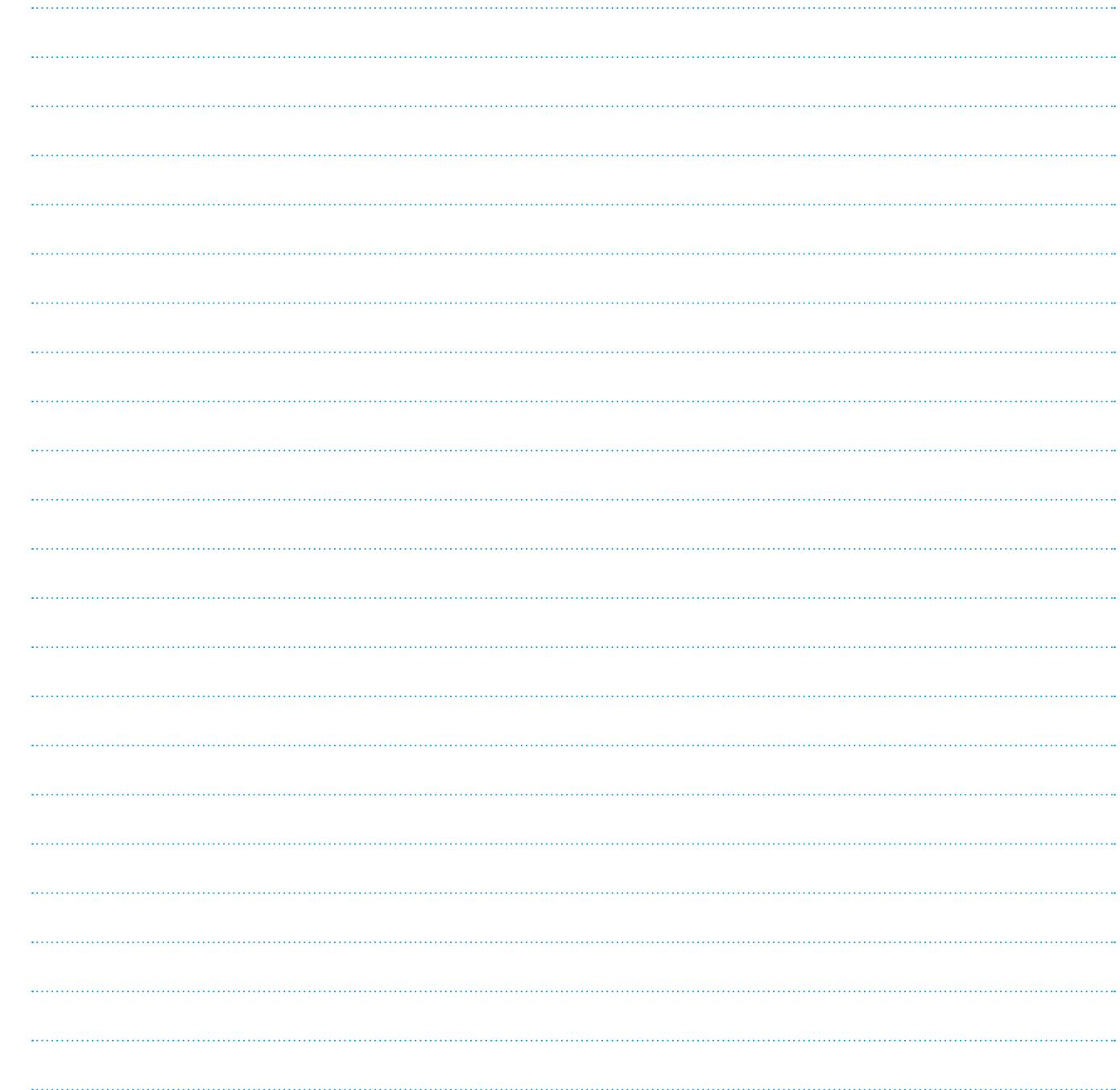
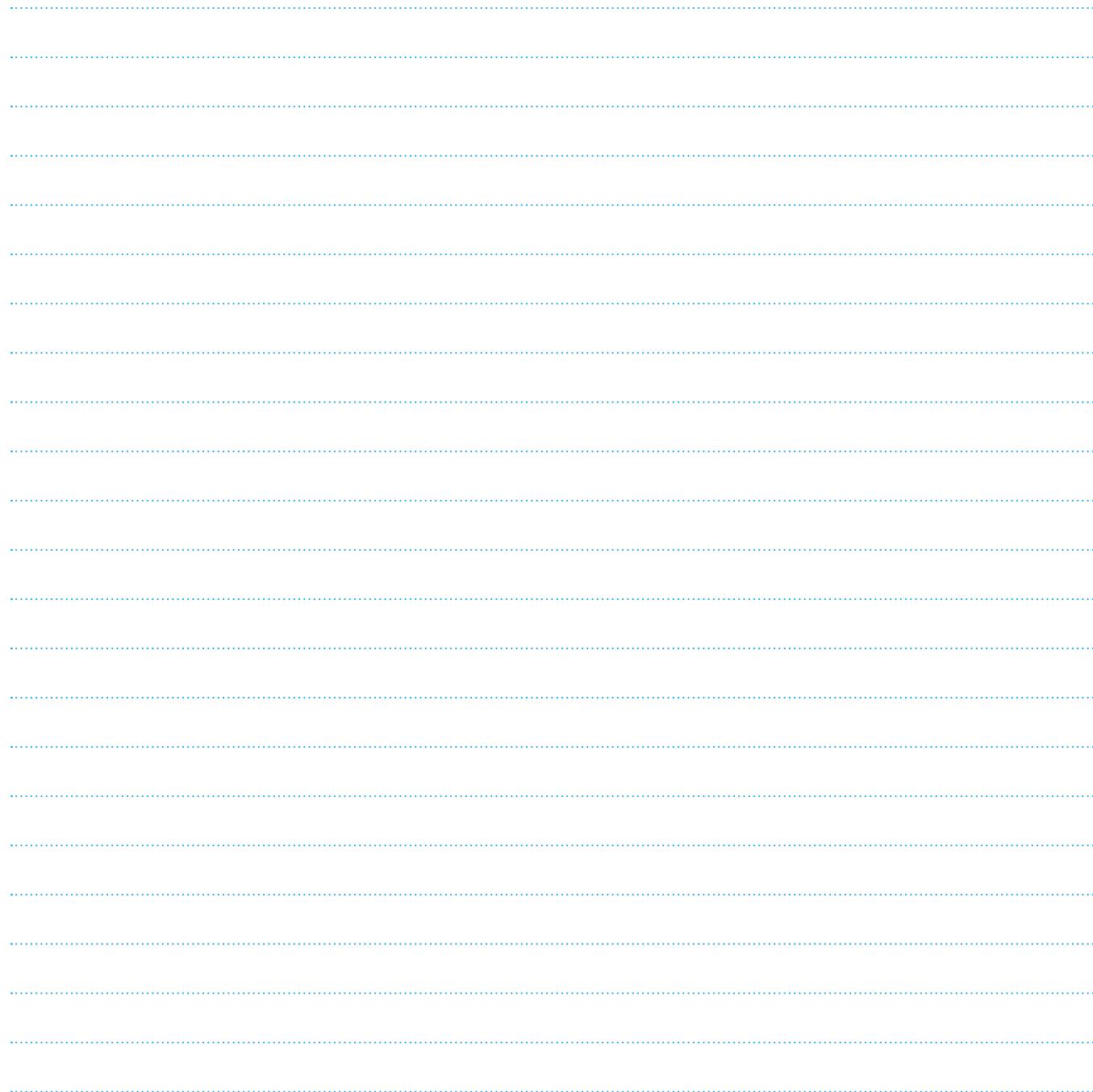




ಗೋಸುಂಬೆಯೊಂದರ
ತಲೆಯೊಂದು ಒಡೆದಿದೆ
ರೆಂಬೆಯಿಂದ ಕವಲಾಗಿ

ಮೈಮರೆಸುವ ಕೂಗು
ಗುಬ್ಬಿಯಾ ಪುಟ್ಟೆ ಎದೆಯಿಂದ
ವಸಂತ ಮಾಸದ ಒಡಲೀಂದ





ಕಲಾ ರಮೇಶ್ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ದಷ್ಟಿಳ ಭಾರತದ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ತಂಡ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, "ಸಸ್ಯವು ಅರಳಲು ಮಣ್ಣ ಫಲವತ್ತಾಗಿರಬೇಕು" ಎಂಬುದನ್ನೇ ಕಲಾ ರಮೇಶ್ ಕೂಡಾ ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಕಾವ್ಯ ಕಲೆಗೆ ಶ್ರೀಯ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ಸೇರಬೇಕೆಂದು ಕಲಾ ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತವು ಅವರ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿದೆ. 2005ರಿಂದ ಹಾಯ್ಯ ಕವಿಯಾಗಿರುವ ಕಲಾ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಹಾಯ್ಯ ಮತ್ತು ಅದರ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ಉತ್ಸಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯ್ಯ ರಚನಾ ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಭಾವ ಕೊಳ್ಳಿ ಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಕತೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಬಹುತೇಕ ಸಮಯವನ್ನು ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಅಲೆದಾಡುತ್ತ ಮತ್ತು ಆಳಸಮುದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಛೈವ್ ಮಾಡುತ್ತ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪರಿಸರಗಳೊಂದಿಗಿನ ಅವರ ಅನೋನ್ಯತೆಯು ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ.



ಕ್ಕಾ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮೊದಲು 2024

ಕಾಪಿರೈಟ್ © ಕಥಾ, 2024

ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾಪಿರೈಟ್ © ಕಲಾ ರಮೇಶ್

ವಿವರಕ್ತಿ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು © ಕಥಾ

ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಕರ ಪೂರ್ವ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮರು ಬಳಿಕೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಧಿಕಾ ಬಳಿಕೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆ.

ನವದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ

ಫಾರ್ಮಾ ಬಿಎಸ್ 978-93-94185-36-4

ಈ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಬರುವ ಲಾಭವು ಕಥಾ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲೆಯವ ಮಕ್ಕಳ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶೀಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಕಾಗದವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಮರವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಕಥಾ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಡುತ್ತದೆ

ನಮ್ಮ ಧ್ಯೇಯ: ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವೂ ಖುಟಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಗಿ ಬಂದಬೇಕು!

ಕಥಾ ಎಂಬುದು ಒಂದು ನೋಂದಾಯಿತ ಲಾಭ ರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವು 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್‌ಜೆಂಝನ್ ಕೆರೆಯಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳ ಹೊಸ ಕಲೆಯ ವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಗೇಡು ಮಟ್ಟಿದ ಓದುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಾವು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ದೇಹಲಿ ವಿಳಾಸ: A3, ಸೆರ್ವೇಎಂಡ್ಯು ಎನ್ಸ್ಯೂವ್, ಶ್ರೀ ಅರಬಿಂದೋ ಮಾರ್ಗ, ನವದೆಹಲಿ 110 017
ಜಿನ್ಸ್‌ವಿಳಾಸ: 6, ಪಾಪನಾಸಂ ಶೀವನ್ ಸಲ್ಲಿ, ಮೈಲಾಪುರ, ಜಿನ್ಸ್ 600 004

ದೂರವಾಣಿ: ದೇಹಲಿ: +91 11 4182 9998 | ಜಿನ್ಸ್: +91 98400 30073

ಇಮೇಲ್: books@katha.org

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: www.katha.org | books.katha.org | learn.katha.org



