

என் ஞான்றும் பலிகள்

ரஸ்கின் பாண்ட்
கலை: டேவிட் ஸ்ட்ரிப்லிங்க்



வாங்க! வயலட் புகல் படிக்க வாங்க!



அற்புத இந்தியா!

10

என்னுடன் சேர்ந்து
நமது அற்புத
இந்தியாவை
பார்க்க வரீங்களா?
உங்களுக்காக, இதோ!
52 விறுவிறுப்பான
கதை புகல்!

படத்தை பார்த்து
குழந்தைகளை
உற்சாகமுடன் கதை
சொல்ல தூண்டும்
வார்த்தைகளற்ற
புத்தகம் இதோ!
ஆசிரியர்களுக்கான
workshop பெற
அணுகவும்
+91 8800170200



என்நென்றும்
புகல்

க

KATHA

டெலி | சென்னை | பெங்களூர்

புலிகள் எப்பவுமே
வாழட்டும்!



காட்டுக்குள்ளேயும்,
உயரமான
புல்வெளியிலும்,



புலியோட உறுமல்
சத்தம் கேக்கட்டும்.

கேட்டு பூமி அதிரட்டும்.





காட்டுக் குளத்துல,
நிலா வெளிச்சத்துல,

இரவுக் காத்து வாசனையில்,
அது தண்ணியக் குடிச்சிட்டு
தலை நிமிரட்டும்.



மேய்ப்பர்கள் அந்த வழியில
போகும் போது புல்லுல
மறையட்டும்.



சூரியன் உயரத்துல இருக்கும்
போது புலி இருட்டுக்
குகையில தூங்கட்டும்.



புலிகள் எப்பவுமே வாழட்டும்!



ஆசிரியர்களுக்காக,
யோசியுங்கள்

புலிகள் அற்புதமான விலங்குகள்! அவர்கள்
ஏன் அற்புதமாக இருக்கிறார்கள்?

கேளுங்கள்

இந்த கவிதை பற்றி உங்கள் பெற்றோர்
மற்றும் ஆசிரியர்களிடம் கேட்டு புலிகளைப்
பற்றி மேலும் தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

கலந்துரையாடுங்கள்

2016ம் வருடம் 110 புலிகள் இறந்துவிட்டன.
புலிகளைக் காப்பாற்ற நாம் என்ன
செய்யலாம்?

செயல்படுங்கள்

Project Tiger என்பது புலிகளை காப்பாற்றும்
ஒரு அரசு திட்டமாகும். உங்கள்
பள்ளியில் புலிகளைக் காப்பாற்றும்
குழுவை உருவாக்குங்கள்!



ரஸ்கின் பாண்ட் இந்தியாவின் மிகச்சிறந்த கதைசொல்லிகளில் ஒருவர். அவர் அறுபது ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக எழுதி வருகிறார், மேலும் 120 க்கும் மேற்பட்ட தலைப்புகள் அச்சில் உள்ளன.

டேவிட் ஸ்ட்ரிப்லிங்க் ஒரு பிரிட்டிஷ் கலைஞர், அவர் வனவிலங்குகளை ஓவியம் வரைவதை விரும்புகிறார்.

எடிட்டர் ஓ ஆர்ட் டைரக்டர்:
கீதா தர்மராஜன்

டிசைனர்:
விக்ரம் குமார்

டீபி:
உதயகுமார்

ஆசிரியர் குழு:
வசந்தி, அஷ்வினி, ராகினி, கௌசல்யா

க
KATHA

இந்த பதிப்பு முதலில் 2021 இல் வெளியிடப்பட்டது பதிப்புரிமை © கதா, 2017, 2024
உரை பதிப்புரிமை © ரஸ்கின் பாண்ட்
ஓவியங்களின் பதிப்புரிமை © டேவிட் ஸ்ட்ரிப்லிங்க்
இப்புத்தகத்தின் அனைத்து உரிமைகளும் பாதுகாக்கப்பட்டவை, வெளியீட்டாளரின் எழுத்துப்பூர்வ அனுமதியின்றி புத்தகத்தின் எந்தப் பகுதியையும் மீண்டும் உருவாக்கவோ அல்லது வேறு எந்த வடிவத்திலும் பயன்படுத்தவோ முடியாது.
புது தில்லியில் அச்சிடப்பட்டது.
ISBN 978-93-94185-94-4

KATHA ஒரு பதிவு செய்யப்பட்ட இலாப நோக்கற்ற அமைப்பாகும். இந்த புத்தகம் 300 மில்லியன் குடிமக்களின் சவாலின் படைப்பானதாகும். பள்ளிக்குச் செல்லும் 300 மில்லியன் இந்தியக் குழந்தைகளுக்கு புதிய கற்றல் முறைகள் மூலம் அவர்களின் வகுப்புக்குரிய வாசிப்பை அடைய நாங்கள் உதவுகிறோம்.
டெல்லி: A3, சர்வோதயா என்கிளேவ், ஸ்ரீ அரபிந்தோ மார்க், புது டெல்லி 110 017
சென்னை: 6, பாபநாசம் சிவன் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை 600 004
தொலைபேசி: டெல்லி: +91 11 4182999 | சென்னை: +91 98400 30073
மின்னஞ்சல்: marketing@katha.org
இணையதளங்கள்: www.katha.org | www.books.katha.org | www.learn.katha.org

இந்தப் புத்தகத்தின் விற்பனை வருமானத்தில் பத்து சதவிகிதம் கதா பள்ளிகளில் படிக்கும் குழந்தைகளின் தரமான கல்விக்குப் பயன்படுத்தப்படும்.

ஆசிரியருக்கு

ILR புத்தகத்திற்கு உங்களை வரவேற்கிறோம். ஒவ்வொரு தொடரிலும் 13 புத்தகங்கள் என மொத்தம் 8 தொடர்கள் இருக்கின்றன. இவை 0 வார்த்தைகள் கொண்ட கதைகளில் இருந்து 3000 வார்த்தைகளை கொண்ட கதைகளை படிக்க நிச்சயம் உற்சாக படுத்தும்! குழந்தைங்க பாஷையில் எழுதிய இந்த கதைங்க, உறுதியாக அவங்க எண்ணும் எழுத்தும் அதிகரிக்கும்!

க
KATHA

கதா பதிவு செய்யப்பட்ட, இலாப நோக்கமற்ற ஒரு அமைப்பு. பத்மஸ்ரீ கீதா தர்மராஜன் அவர்களால் 1988 இல் துவங்கப்பட்டது. “இலக்கியத்தில்லிருந்து எழுத்தறிவு” என்ற கல்வி முறையை சாத்தியமாக்குவதே கதாவின் நோக்கம். அர்த்தமுள்ள, தரமான புத்தகங்கள் மூலம் குழந்தைகளை தரநிலை வாசிப்புக்கு (Grade Level) படிக்க எளிய முறையில் உதவி புரிகின்றோம்.

குழந்தைகளுக்கு வாசிப்பினால் ஏற்படும் மகிழ்ச்சியை அதிகரிக்க மிகுந்த அர்ப்பணிப்போடு ஒவ்வொரு வருடமும் 2,00,000 திற்கும் மேற்பட்ட வறுமையில் உள்ள குழந்தைகளுடன் நாங்கள் வேலை செய்துவருகிறோம்.

“[கதா] ... இந்தியாவின் கிரீடத்தில் ஒரு கல்வி நகை.”
- நயோயுகி ஷினோஹரா, துணை நிர்வாக இயக்குனர், சர்வதேச நாணய நிதியம்
“குழந்தைகளுக்கு கதாவின் புத்தகங்கள் மிகவும் பிடிக்கும். அதனால்தான் ... குழந்தைகளுக்காக இதுபோன்ற அழகான படப் புத்தகங்களை உருவாக்குகிறார்கள்.”
- டைம் அவுட்

“குழந்தைகள் நிலையான மற்றும் உண்மையான மாற்றத்தையும் இந்த சமூகத்தில் கொண்டுவர முடியும், அவர்களுடைய புத்தகத்தில் காண்பதைப்போல. இந்த எண்ணம்தான் கதாவின் பணிகளை சிறப்பாக இயக்குகிறது.”
- பேப்பர் டைகர்ஸ்



