

राष्ट्रीय पाठ्यवर्या का बदला स्वरूप

कथा मार्ग

खनात्मक शिक्षण के लिए विशेष साधन

(NCERT पाठ्यक्रम पर आधारित)

कक्षा 3 ट्राईमेस्टर 2



संकलना

गीता धर्मराजन

ॐ

इस मॉड्यूल में प्रत्येक विषय के टॉपिक को जोड़ा गया है।

पाठ को सरल बनाने के लिये मॉड्यूल में कई बातें दी गई हैं जैसे - देखो, पढ़ो, सुनो, लिखो, खेलो, करो, दिखाओ, सोचो-समझो और बूझो आदि, जो कि पाठ पर आधारित हैं। इनमें लिखी गई बातों को बच्चे स्वयं देखेंगे, सोचेंगे, लिखेंगे एवं खेलेंगे यानि वह कार्य को स्वयं करेंगे। ये मॉड्यूल दिशा निर्देश देने का भी कार्य करते हैं।

अध्ययन के निष्कर्ष (Learning Outcomes) सारांशित करते हैं कि बच्चे क्या सीखते हैं व किस जानकारी को प्रदर्शित करते हैं। इस से अध्यापक को बच्चों की प्रगति का मूल्यांकन करने एवं उनकी समझ का आंकलन करने में मदद मिलेगी।

प्रत्येक मॉड्यूल में पाठ में आए कठिन शब्द (Key words) दिए गए हैं, जिससे अध्यापक बच्चों को कठिन शब्दों का उच्चारण तथा अर्थ बता सकेंगे एवं उनको पढ़ना-लिखना सिखा सकेंगे। इसके द्वारा बच्चों के शब्दकोष में बढ़ोत्तरी होगी।

प्रत्येक मॉड्यूल के अंत में पाठ को खंडित बनाने के लिए क्रियाकलाप दिए गए हैं जो पाठ को सुगम बनाने में अध्यापक के लिए मददगार साबित होंगे।



राष्ट्रीय पाठ्यचर्चा का बदला स्वरूप

कथा मार्ग

रचनात्मक शिक्षण के लिए विशेष साधन



कक्षा 3 ट्राईमेरस्टर 2

इस पाठ्यक्रम की संकल्पना कथा की संस्थापक व निदेशक गीता धर्मराजन द्वारा की गई है।

ॐ

Logical Frame Work

Trimester	No. of days	Hindi	Maths	Environmental Science	Social Science	No. of Plans
II	45 Days 180 Hrs 4 Hrs Per Day	Lessons -11	Lessons -5	Lessons -10	Lessons -9	

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
प्रियज्ञान पैज नं. ४५-४६	भूस की मजदूरी	प्रश्नोत्तर (अनुकूलण)	<ul style="list-style-type: none"> • पानी में उड़ाने वाली फसलों के बारे में जान सकेंगे। • पर्यावाची शब्द का अर्थ समझ सकेंगे। • धान से खाल पिनकालें की प्रक्रिया को समझ सकेंगे। • एक दूसरे के सहवीं करने की आवाज धूंधा होती। • कवि और अवधीप की कहानों में अंतर समझ सकेंगे। • लोक कथाओं के बारे में जान सकेंगे। • फसलों की नुकसान पहुंचाने वाले जीवों के बारे में जान सकेंगे। 	प्राणित का जादू पैज नं. ७६-८१	लेने और देने का रखेल	<ul style="list-style-type: none"> • अनुभवों की बाँटना • स्कॉल वीजिट • खाली रैपर • ट्रैड लागाओ • सूखा बनाओ • Clay Modeling 	<ul style="list-style-type: none"> • अनुभान लगाकर कमा-दाता करना सीख लकेंगे। • उदादा और कम में अंतर करना सीख सकेंगे। • ऐप पर लिखे मूल्यों की पढ़कर हसाव करना सीख सकेंगे। • व्याहारीय मान की समझ कर प्रश्नोत्तर करना सीख सकेंगे। • द्वान और तिकलों द्वान के बारे में जान सकेंगे।
प्रियज्ञान पैज नं. ४७-५३	हम से सब कहते हैं!	भौतिक विज्ञान पैज नं. ५४-६१	<ul style="list-style-type: none"> • भौतिक विज्ञान की विवाद समझ सकेंगे। • परिवार के छोटे-बड़े भौतों के कार्यों के बारे में जान पायेंगे। • अन्दर-बाहर के शैवों की पहचान करना सकेंगे। • स्वास्थ्यों की साधारण सरबना सीख सकेंगे। • प्रश्न कहानी को पढ़कर अपने शब्दों से लिख सकेंगे। • नवे - नये शब्दों के बारे में जान सकेंगे। 	सवालों की दृष्टि	पैज नं. ४२-४४	<ul style="list-style-type: none"> • पर्तीश कार्ड • पत्र लैसेल • अनुउपयोगी वस्तुओं द्वारा पञ्चाने का तरीका सीख सकियो। • घटने-बदल कम में संबद्धाओं की लिख सकेंगे। • मीडियम जान सकेंगे। • आद्वैत काम की छार करने (वर्क शिल्प) 	<ul style="list-style-type: none"> • प्रियज्ञात रूप से जमा - घटा करना सीख सकेंगे। • चिठ्ठी एक जगह से दूसरी जगह पर्याप्त का तरीका सीख सकियो। • घटने-बदल कम में संबद्धाओं की लिख सकेंगे। • मी. और मे. मी. को समझकर नापना सीख सकेंगे। • समय सारणी बनाकर हर काम की करना सीख सकियो। • जंगली जानवरों के बारे में जान सकेंगे।
प्रियपत्रवा पैज नं. ५४-६१	प्रियपत्रवा	कीठार्ज वर्क झाझोंग	<ul style="list-style-type: none"> • जंगली जानवरों के बारे में जान सकेंगे। 	कठानी पर स्वाल	पैज नं. ४१-४५	<ul style="list-style-type: none"> • कठानी पर • सुनने के कौशल की बदावा जीवों 	<ul style="list-style-type: none"> • कठानी सुनना - लुनाना

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
उत्तमानस पैज नं. 57- 60	बादल आट, बास्त्वा लाट	कठिनता पञ्जाल गैम प्रश्नोग द्वारा कीलाज वर्क Vis-IT Creative Corner चाचा वर्क शीट गेम (दृश्य सम्बद्ध)	<ul style="list-style-type: none"> चैड-पैद्यो के प्रैलये जल की आवश्यकता की जानेंगे। जल के स्थान की जान पायेंगे। जल चक्र की जानकारी प्राप्त करेंगे। विभिन्न प्रकार के नदीों की जानकारी प्राप्त करेंगे। शाकाहारी और व्याकुल तथा अंसाहारी में अंतर जान पायेंगे। वरसात में आने वाले लौहारों का जान पायेंगे। बादल का छानना, अरसात तथा पिघलती का चमकाना, इन्द्र-चित्रण का छनना तथा इसके रेतों का जानकारी प्राप्त कर पायेंगे। 	प्रैरी फिल्मी नई फिल्मी पैज नं. 30- 33	<ul style="list-style-type: none"> प्रैरी फिल्मी के प्रैलये जल की आवश्यकता की जानेंगे। जल के स्थान की जान पायेंगे। जल चक्र की जानकारी प्राप्त करेंगे। विभिन्न प्रकार के नदीों की जानकारी प्राप्त करेंगे। शाकाहारी और व्याकुल तथा अंसाहारी में अंतर जान पायेंगे। बादल की फिल्मी के ड्राइव्स के लिए जान सकेंगे। यमुना नदी के लिए जान पायेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> प्रैरी फिल्मी नई फिल्मी पैज- चित्रण Story Telling कीलाज वर्क पिक्चर 	<ul style="list-style-type: none"> भास्त्र की राजधानी के बारे में जान पायेंगे। नई फिल्मी के ड्राइव्स के बारे में जान सकेंगे। बास्त्रकार और ड्राइव्स के काग में ऐद कर पायेंगे। जाजा और पचास के बारे में जान पायेंगे। नई फिल्मी के ड्राइव्स के लिए जान सकेंगे। यमुना नदी के लिए जान पायेंगे।
पैज नं. 61- 65	पकाउं, खाओ	Demonstration Worksheet Model चुड़िया घर का चैल	<ul style="list-style-type: none"> विनियन प्रकार के रसोई घर के बनने के नाम जान पायेंगे। चातुओं की पचाना कर पायेंगे। ख्वाला पकाने की विधियां जान सकेंगे। काढ़ी तथा चका कर चायेंगे। जाने वाली बीजों को समझ पायेंगे। रसोई घर में इस्तेमाल होने वाले चुल्हों तथा ईच्छन की जानकारी प्राप्त कर पायेंगे। 	पैज ना. 34- 35	<ul style="list-style-type: none"> खास्त्रपति अवलन पैज- चित्रण वर्ती पहली कैल- संचाप-सीढ़ी 	<ul style="list-style-type: none"> खास्त्रपति अवलन के बारे में जान पाएंगे। खास्त्रपति अवलन के जाग-बगीचों की पिछापताओं के लिए जान सकेंगे। लुटियनस शैली (अवलन-प्रियमणि) की पिछापताओं के लिए जान सकेंगे। इमारतों के नंबरों का उनके रख-रखाव के तरीकों का अद्वत के बारे में जान पायेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> खास्त्रपति अवलन के बारे में जान पाएंगे। खास्त्रपति अवलन के जाग-बगीचों की पिछापताओं के लिए जान सकेंगे। लुटियनस शैली (अवलन-प्रियमणि) की पिछापताओं के लिए जान सकेंगे। इमारतों के नंबरों का उनके रख-रखाव के तरीकों का अद्वत के बारे में जान पायेंगे।
पैज नं. 66- 69	यहाँ से बहाँ	ऐल मधुरीजयन Vis-IT कीलाज वर्क चाचा	<ul style="list-style-type: none"> एक जगह से दूसरी जगह जाने वाले साधनी की जानकारी प्राप्त करेंगे। विभिन्न प्रकार के वाणी की संरचना तथा उनके द्वाने वाले की जानकारी 	पैज नं. 36- 38	<ul style="list-style-type: none"> नई फिल्मी के बास्त्र- चित्रण 	<ul style="list-style-type: none"> भास्त्र की राजधानी के नाम जानेंगे। लकड़ी और शब्द अंतरकी 	<ul style="list-style-type: none"> भास्त्र की राजधानी के नाम जानेंगे। पुरानी यातायात के लास-आला लकड़ी

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
प्रिमीक्रिया पैज नं. 54 - 61	टिप्पिटप्पा	• Debate • Quiz Game • चेतावनी • एवरलाइन प्रश्न प्रदान • Worksheet	<ul style="list-style-type: none"> • पार्नी के स्त्रीहों के बारे में जान सकेंगे। • जानवरों की दृश्यताल तथा उनका सबसाधा समीख प्रदर्शित होता है। • सुदावार के बारे में जानकार प्रयोग कर सकेंगे। • प्रिमीभन्न प्रकार की आवाजों की पहचान कर सकेंगे। • प्रिमलूप्त होती प्रजातियों के बारे में जान सकेंगे। • एक वर्चन और लड़ वाचन के बारे में जान सकेंगे। 	पैज नं. 89 - 94	आणित का ज्ञान का आदू पैज न.	कादानी पर साथाल	<ul style="list-style-type: none"> • सुई छुमाड़ी समय भानाओं द्वारा बनाओ सकेंगे। • संघरण की दृष्टि और फ़काई में अध्यवक्ष ज्ञान करना सीखेंगे। • फ़ैसले - 25 = 10 + 10 + 5 • शैषुक गणित के ज्ञान खटा करना सीखेंगे।
पैज नं. 62 - 74	वांदर- वाँट	• नाटक • चुन्हाउ बनाना • तराजू चैल	<ul style="list-style-type: none"> • निर्माण प्रकार की पौशाकों के बारे में जान सकेंगे। • जानीजितदूरों की पहचान कर उनका प्रयोग करना सीख सकेंगे। • व्याप और अन्याय शब्दों में अर्थ समझकर उपचित प्रयोग कर सकेंगे। • अधिकारों व कर्तित्य के बारे में जान कर उपयोग करना सीख सकेंगे। • अनगाज से बैठी तक प्रीकाला की समझ सकेंगे। • व्यास और विकासी ग्राम की पहचान कर सकेंगे। • दंगों से नियंत्रणी की बनाना सीखेंगे। 	पैज नं. 95 - 99	समय - समय की आत	पैज नं. 95 - 99	<ul style="list-style-type: none"> • समय - स्थानी बनाकर वर्कशेष्टि करना सीखेंगे। • चर्चाएवं चैल का प्रयोग कर पैद (कोलाज) • उम्र में अंतर कर पानी का तरीका सीखेंगे। • समझ सकेंगे। • समय के अनुसार अपना काम व्यवस्था करना सीखेंगे। • यांता, भगवन्त, ईश्वरण में अंतर समझ सकेंगे। • उम्र में अंतर कर पानी का तरीका सीखेंगे। • समझ सकेंगे।

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
आस्पास			<ul style="list-style-type: none"> प्राप्त कर पायेंगे । वादनी की अलग - अलग सहचान कर पायेंगे । ऐलग ईलाजे के लिए अलग - अलग इजनी के बारे में जानेंगे । 	मेरी दिल्ली			<ul style="list-style-type: none"> आताधात के गियाम व उनके विवरों को पढ़ान कर उनका पालन करना सीख पायेंगे । साइक फिकनीर लें पेड़ों के अल्प कीजन पाएंगे । दिल्ली में चातायात स्थानों से अद्वैत सद्गुण व अन्य समस्याओं (जान व उद्यनाओं) के बारे में जान पाएंगे । आस्त के ठड़े व गर्भ प्रदेशों के जानांजान पाएंगे ।
पैज नं. 70-77	अलग - अलग वाहन	<ul style="list-style-type: none"> चर्चा Model Drawing Worksheet नानी दादी के अनुभव पृजन शेम 	<ul style="list-style-type: none"> प्रियजली, छेटनी, CNG, चैक्स आदि के अन्तर कर पायेंगे । कम समय में लकड़ी दूसी तथा अधिक समय में कम दूरी तय करने वाले वाहनों के अन्तर जान सकेंगे । वाहनों के अलग - अलग काम जान सकेंगे । पृजन शेम - उम्रुलेस, हॉक्टर, बहील - चीयर आदि । 	इंडिया गेट पर प्रकाशक	<ul style="list-style-type: none"> काषता बनाना Praying वर्क शीट मोडल बनाना (इंडिया गेट) Booklet 	<ul style="list-style-type: none"> प्रियजली के विवाहन प्रकार के शेटों के बारे में जानकारी साझकरना शार्धीय लौटारों के बारे में जान सकेंगे । इंडिया गेट बनाने का कामण जान सकेंगे । उद्वंद्व जैविक शुक्रसानों के बारे में जान सकेंगे । बाहीद शाल का अर्थ समझ सकेंगे । 	<ul style="list-style-type: none"> कानॉट - च्लेस के बारे में जान सकेंगे बाजार व्यवस्था के बारे में जान सकेंगे । विक के कारों के बारे में जान सकेंगे पृजली में आवास की समस्या और बढ़ते औद्योगिकरण से हाल के बारे में जान पाएंगे ।
पैज नं. 78-86	कान अपने - नाटक द्वारा तीव्रता	<ul style="list-style-type: none"> नाटक द्वारा तीलका बनाना Model 	<ul style="list-style-type: none"> अलग - अलग लौजों के व्यवसाय के बारे में जान पायेंगे । अपने दिनभर के समय की प्रवनचर्यों में बना कर समय का सुखुप्रबोल करना सीखेंगे । अपने बीज के कानों की अद्वारा सामाजिकता करके पूरा 	कानॉट एवेन्यु की शेर	<ul style="list-style-type: none"> प्रियजल शेम कोलाज वर्क वर्क शीट 	<ul style="list-style-type: none"> कानॉट - च्लेस के बारे में जान सकेंगे बाजार व्यवस्था के बारे में जान सकेंगे । विक के कारों के बारे में जान सकेंगे पृजली में आवास की समस्या और बढ़ते औद्योगिकरण से हाल के बारे में जान पाएंगे । 	

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
प्रिम्हिम्भ पैज नं. 75-77	अवल बड़ी या छोट	• अनुच्छेदी वस्त्राओं द्वारा पर्याप्ति कार्ड	• अक्षर और ताकत क्षमाकर करने के लाले काम की जानकार अक्षर की रूप ताकत का प्रयोग करना स्थिति स्थिति हल्की - आरी तस्तुओं और अंतर समझ सकते हैं। सुदृशरों की प्रयोग करना स्थिति स्थिति।	प्र॒कृति पत्र	अक्षर प्रमाण पत्र	• प्र॒कृति क्रष्ण पत्र • कार्ड द्वारा Quiz Game • Work Sheet • Story Telling कीवता	• ज्ञान प्रमाण पत्र के अद्यत्व को समझ सकते हैं। सात के महीनों के १० दिनों के बीच में जागरूक अपना कहीं डर बना सकते हैं।
पैज नं. 113-121	कब्र आँख	• बुकलेट • घुल, पत्तियों की रंग द्वारा कल्पित • अंतरीन्वेता Quiz Game	• प्र॒भिम्भ प्रकार के कपड़ों में अंतर करना स्थिति स्थिति। सुख्ख रंगी की पहचान करते हुए वया रंग बनाना स्थिति। प्राकृतक रंगी की जानकारी पा- सकरते हैं। रंगाई करने के तरीके स्थिति स्थिति साप्ताह के सात १० दिनों के नाम जान सकते हैं। एक शब्द के अनेकों शब्दों के बीच में जान सकते हैं। प्रिवेन और बसानाथिक शब्दों की जान सकते हैं।	कौन-किसीसे आरी	• चूड़ीन टॉफियो द्वारा • नीलकाल (साइन लैलजे की)	• चूड़ीन टॉफियो द्वारा • नीलकाल स्थिति।	• हृष्टि - भानवी के बीच में जान सकते हैं। दुगना, तीक्ष्णना शब्द को समझा कर सकते हैं। ज्ञाने की लज़कर सुन्दरी बना सकते हैं। प्रिवेन प्रकार के तस्तु की पहचान कर उनका प्रयोग करना स्थिति सकते हैं।
पैज नं. 12.2 - 132	वयों और अल- उपर कैसे - कैसे पिलाया अमान	• प्रदर्शन द्वारा • बाजार का अमान	• प्र॒भिम्भ प्रकार के अनाजों से बनने वाले आटे के बीच में जान सकते हैं।	पैज नं. बीली आई पिकलज शुना	• एकत्री उच्ची • कुदो में साथ बनाऊ पहाड़ा	• गुणा करने की प्रीक्रिया की स्थिति।	• गुणा करने की प्रीक्रिया की स्थिति।

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
आसपास पैज नं. ४७ - १	झुककर देखें	चर्चा करा प्रयोग नाटक	<ul style="list-style-type: none"> झुले पृष्ठ के बारे में जान सकेंगे। वस्तुओं की इच्छा कर पहचान सकेंगे। प्राकृतिक लोगों की भवद करने का उद्यम जाएगा। 	पैज नं. ५५ - ५७	राजाधानी बाँधी-रक्षण	Visit फिल्म चर्चा अठ पट्टी	<ul style="list-style-type: none"> पैली के प्रमुख समीक्ष स्थलों के नाम जान पाएंगे। गौथी गीत, वैदिक गीत, हड्डीदरा गीत भी जान पाएंगे। गौथी गीत वैदिक गीत द्वारा नीचत पृष्ठकों के लाभों को जान पाएंगे। तीन मूर्ति भवन के बारे में जान सकेंगे। तारामंडल के अंतीश्वर के बारे में जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
पैज नं. १२ - १३	कहाँ से आया प्रकाशने पकाया	चर्चा नाटक	<ul style="list-style-type: none"> पिंजरा प्रवाहमता के बारे में जान सकेंगे। अधिकार और कर्तिव्य को जान सकेंगे। तीलका बनाना और मैट्रिक्स को देखकर सुनिश्चित कर पाएंगे। 	प्रार्थना स्थल पैज नं. ४८ - ५१	प्रार्थना स्थल नाटक झाँड़ा छवालम	अपने अनुभव बोलना	<ul style="list-style-type: none"> प्रिली के प्रमुख धार्मिक स्थलों के नाम एवं उनके बारे में जान पाएंगे। सभी धर्मों के प्रमुख धर्मों के नाम जान सकेंगे। एक दूसरे के लोहारों के बारे में जान पाएंगे। एक दूसरे के धर्म के प्रीत आदर की भावना प्रकाशित होगी। प्रीवीजन आणों की सुनाकर समझ सकेंगे। पैली की प्राचीनताओं की समझ पाएंगे।

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
सिस्टम पैज नं. ४५ - १	वर्णोंजी अल ओर फँसे - फँसे लिया	कोलार्ज	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न प्रकार के चुल्हों के बारे में जान सकेंगे। सोल - आव करने का तरीका सीख सकेंगे। पर्वीनन प्रकार के लाजरों के बारे में जान सकेंगे। चीतकथों के प्रकार जान सकेंगे। आवे - जाने के साधनों के बारे में जान सकेंगे। 	प्रौढ़ी आई प्रौढ़ देखा नं. १२२ - १३२	ओणिंट का विलो आई प्रौढ़ देखा नं. ८४	विलो आई प्रौढ़ देखा नं. १२२ - १३२	<ul style="list-style-type: none"> पहुँच सीखकर जीवित करना करना सीखेंगे। पहुँच कर सीखेंगे। उणा करने की अवधारणाओं की साझा कर उणा करना सीखेंगे। दर्जन में तब की गई सच्चाका की जान सकेंगे। दर्जन में प्रालेन वाली चीजों के बारे में जान सकेंगे। पहाड़ा छानने का तरीका सीख सकेंगे।
पैज नं. १२ - १३	सर्दी आई	बुकलीट कोलार्ज	<ul style="list-style-type: none"> विभिन्न और सभी समों में पहुँच जाने के बारे में जान सकेंगे। सर्दी - गर्मी से बचाव के लिए उपयोग प्रकार जान वाल उपकरणों के बारे में जान सकेंगे। जोखम में घायल जाने वाले फलों व सरियरों के लाज जान सकेंगे। दूष सेकने से होने वाले लाश व हाज के बारे में जान सकेंगे। 	पैज नं. १३३ - १४३	शृङ्ग अर्द्ध प्रौढ़	वर्क शीट प्रौढ़ अर्द्ध प्रौढ़ देखा नं. १३३ - १४३	<ul style="list-style-type: none"> वर्क शीट प्रौढ़ अर्द्ध प्रौढ़ देखा नं. १३३ - १४३ गणित का जादूइ खेल इडगा दर्जन में तब की गई सच्चाका की जान सकेंगे। पहाड़ा छानने वाली चीजों के बारे में जान सकेंगे। पहाड़ा छानने का तरीका सीख सकेंगे।
पैज नं. १५ - १७	ठीरा बहन ऑट लाव	Walk & Talk Show Debate Visit (चाड़ाचार)	<ul style="list-style-type: none"> देश के प्रमुख स्वतंत्रता मूलिनयों के बारे में जान सकेंगे। जंगलों के सद्व्यवहार समझ सकेंगे। पालतू व जंगली जानवरों जैसे अंतर कर सकेंगे। वन अभयानयों के बारे में जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। 	चीटर्न की पहचान	झांडा प्रत्याशासक	<ul style="list-style-type: none"> चीटर्न के पैटर्न से जीवी की पहचान कर सकते। कपड़ व अन्य चीजों पर चीटर्न छानने का तरीका सीख सकेंगे। पैटर्न छानने के जियां के लिए जान सकेंगे। 	

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
आसपास पैज नं. १५ - १५	जी खाया कहें कि आया	वर्कशीट अधिकारी संशोधन प्रदर्शन	<ul style="list-style-type: none"> पैड-पौधों से बिलने वाली चीजें तथा उनके बिलों की जान सकेंगे। जानवरों से बिलने वाली चीजों की समझ सकेंगे। पैड-पौधों से प्रसलने वाली व्यंजित दवाईयों के और में जान पायेंगे। पैड-पौधों के प्रत्येक भागों के उपयोग की जान सकेंगे। 	पैरी दिल्ली पैज नं. ५२ - ५३	सारकृत संग्रहालय	मेरी दिल्ली पैज नं.	<ul style="list-style-type: none"> उसनी चीजों का सूची बनाना चाहती है। वर्ण पढ़ती है। अपनी प्राचीन संस्कृत के बारे में जान पाएंगे। पुरानी चीजों की संग्रहालयका बर्याबन करी आदतें प्रवक्तव्यता है। सकेंगी।
पैज नं. १६ - १००	आओ बनाये- बर्तन	Visit— कालाता कठानी सुनना-सुनाना Clay Modelling	<ul style="list-style-type: none"> बच्चे देने और अड़े देने वाले पश्चिमी की जानकर उसमें अतर कर सकते हैं। भिड़ी से बर्तने वाले बर्तन बिलेटी आदि की जानकारी प्राप्त कर पायेंगे। भिड़ी ब्योदूने के उपकरण की जान सकेंगे। 	आओ बनाये- बर्तन	आओ बनाये- बर्तन	आओ बनाये- बर्तन	<ul style="list-style-type: none"> संग्रहालय बनाना क्राफ्टस फिल्म इंडग प्रवादम विवरण
पैज नं. १०१ - १०८	चैल - चैल में	चैल प्रज्ञल गैरा चैलने के तरीके	<ul style="list-style-type: none"> स्थानीय जीलों के नाम तथा उनके चैलने के तरीके। राष्ट्रस्तर पर चैले जाने वाले अचय जीलों की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। भदान में चैले जाने वाले आउटडोर तथा अंदर जैले जाने वाले इनडोर गैरिस के नाम अनियम जान सकेंगे। 	चैल पैज नं. ५६ - ५८	कुतुब मीनार	कुतुब मीनार	<ul style="list-style-type: none"> Visitors कहानी सुनना सोडल बनाना छालेट कुतुब मीनार के बारे में जान पाएंगे। कुमारों के जान विक्रियाओं की जानी। प्रियांका आणा शैली की जानी। दूषण घड़ी में समय देखना सकती है। छालेट की उपचान करना सीखेंगे।

Learning the Katha Way!

Module	Topic	Method	Learning outcome	Module	Topic	Method	Learning outcome
प्रसारण पृजा नं. 100-102	कहानी कही कहानी सुनना	• कहानी कहना। • कहानी सुनना।	<ul style="list-style-type: none"> • कहानी सुनने सुनाने की कला का प्रकार हीजा। • कहानी के विवरण को जान सकेंगे। • विभिन्न प्रकार के लिएने के साधनों के बिरु में जान सकेंगे। • पचातंत्र की कहानीयों के बारे में जान सकेंगे। • आरत की प्रमुख आषाढ़ी के नामों की जान सकेंगे। 	वाणित का आदू पृजा नं. 149-152	संख्या चैटन्स	<ul style="list-style-type: none"> • बहुक शैर्ट • संवाद शैल • संवाद के सरागम के द्वारा • अंक पहली • संदेशों की लुका - छुपी 	<ul style="list-style-type: none"> • अरोही, अवशीष्ट क्रम में संख्याओं की प्रत्यक्षना सीख सकेंगे। • सम और विषम संख्याओं के बारे में जान सकेंगे। • शब्दों को चेटन में प्रश्नकार सादेजा प्रत्यक्षना सीखेंगे।



कथा मार्ग

रिमझिम पैज नं. 44-46

गीणत कग जादू पैज नं. 76-81

आसपास पैज नं. 57-60

मेरी दिल्ली पैज नं. 30-33

देखो

- स्वयं बीजों से अंकुरण करके
- औधक पानी में उगने वाली फसलें
- चीजों के पैकेट पर लिखे भूलियों की
- तराजू के बाँटी की
- अलग-अलग प्रकार के पौधे
- दिल्ली की प्रीसद्ध इमारतें

सोचो

- यमुना नदी के पानी की गंदा करने
- पर हीने वाले भुक्सान की
- बरसात में मनाये जाने वाले ट्यौहार
- तथा ट्यौहारों का मनाने का सबी तरीका
- पानी की कमी से हीने वाले भुक्सान

खेलों

- जल से सम्बोन्धित खेल (हर समन्दर गोपी चन्द्र)
- दिल्ली की प्रीसद्ध इमारतें
- दौड़ लगाओ संस्क्रावा बनाओ
- शाकाहारी, मौसाहारी जीवों पर पज्जल गेम





कथामार्ग

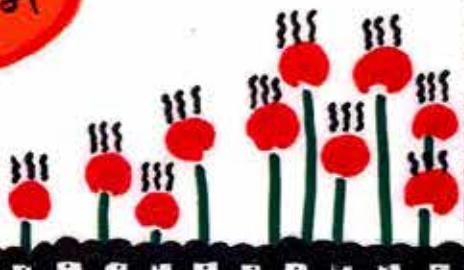
रिमीझिम पैजन. ५४-५६
गीणित का जादू पैजन. ७६-८१
आसपास पैजन. ५७-६०
मेरी फिल्ली पैजन. ३०-३३

प्रेलखी

- बारिश पर कीवता
- शाकाहारी मौसाहारी जीवों में अंतर
- वास्तुकार और इंजीनियर में अंतर
- पाठ में दिवे गवे पर्यायवाची शब्द तथा उनका वाक्यों में प्रयोग
- कवि ख्वरीफ की छसल में अंतर
- ग्राम निकलो आम निली ग्राम में अंतर

पढ़ो

- नागा लोक कथाएँ
- फसलों की नुकसान पहुँचाने वाले जीवों के बारे में
- अलग - अलग मापों को नई फिल्ली का डीतहास
- बादल तथा इन्द्र घनुष बनाने के तरीके
- राजा जार्ज पंचम के बारे में





कथा मार्ग

रिमीझिम पैजन्. ५५-५६
गीणत काजादू पैजन्. ७६-८१
आसपास पैज न. ५७-६०
मेरी दिल्ली पैजन्. ३०-३३

Learning outcome:

- स्वयं करके सीख याएंगे। • विभिन्न प्रकार की फसलों की जान याएंगे। • सामान को तीव्रने वाले बाँटी को देखकर पहचान सकेंगे। • अपने पर्यावरण में इन वाले विभिन्न प्रकार के पौधों की जानकारी प्राप्त कर पायेंगे। तथा उनका उपयोग करना सीखेंगे। • दिल्ली की प्रीसद्ध द्वाराती के नाम व उसके दीतहास की जानकारी प्राप्त करेंगे। • फसलों की नुकसान पहुँचाने वाले जीवों की जानकारी प्राप्त करेंगे। • जल की सुरक्षित करने के उपाय तथा प्रदूषण से बचाव के उपाय जान सकेंगे। • Water Harvesting के तरीके की जानकारी प्राप्त होगा और उसका पायदा जान सकेंगे। • बरसात में आने वाले त्यौहारों की जान सकेंगे। • वस्तुओं की नापने के तरीके जान सकेंगे। • बादल बनने का तरीका जान सकेंगे। • पर्यायवाची एवं उनका वाक्यों में उपयोग करना सीखेंगे।

Key words:

पसंद, तीड़कर, सुरक्षा, सूँड, नहला, ज्यादातर, जादू, गड्ढा, हंसी, अरना, नज़र, हफ्ती, छन्द्रधनुष, परस्ती, तोड़, शीशी, प्याले, अनुभवों, मजदूरी, हिस्सा, पौखरी, बीलयाँ, झूम, भैहनताबै, एतराज़, दौत, कुतरना, टैर, राजधानी, दिल्ली, गर्व, भवनों, जानकारी, प्राप्त, डिल्डिया गेट, राष्ट्रपीत भवन, कॉनाट प्लैस, राजधानी, प्राथना स्थल, संग्रहालयों, अँड्रोज, जार्ज फ्ज़म, निंबजवै कैप, एकीनत, घीबणा, राजधानी, वास्तुकार, इंजीनियर, यौजना, द्वीत्र, सर्विक्षण, महसूस, मानसून, वर्ष, अचानक, बाढ़, मच्छर, शाहजहानाबाद, लुटियांस, दीरा, उपयुक्त, विशाल, ब्वडहर, कल्पना, अलाउद्दीन खिलजी, कीटि, पाकि, वायसराय, मुस्तिद, पृथ्वी, नक्शा, मकाबरा, क्रिकेट, श्रीलंका, अंदाज, बुद्ध, दुकानदार, निलौग्राम, टोकन, अश्यास, पन्नी, छुनिट।

Milestones:

Activity : प्रयोग द्वारा

- उन्दे जल और साफ जल पर प्रयोग कर सकेंगे। • स्वयं करके सीखने की भावना का विकास होगा। • जिजासा बढ़ेगी। • घर में स्वयं पेड़-पौधों की लगा सकेंगे।

Activity : कहानी सुनना-सुनाना

- छात्र स्वयं कहानी बना कर सुना सकेंगे। • कठिन शब्दों के अर्थ जान सकेंगे। • शब्द ज्ञान बढ़ेगा। • कहानी की कहने के कौशल का विकास होगा। • नागा लीक कथा की जानेंगे।

Activity : नाटक

- नाटक के द्वारा छात्रों में अलग-अलग फसलों की सम्यानुसार लगाने का पता चलेगा। • उनमें आत्मविश्वास उत्पन्न होगा। • संवाद बोलने की कला का विकास होगा। • भाषा का उतार-चढ़ाव करना आयेगा।



कथा मार्ग

रिमीझम पैज नं. 44-46

गणित का जादू पैज नं. 76-81

आसपास पैज नं. 57-60

मेरी फिल्मी पैज नं. 30-33

Activity : Clay modelling

- सूजनात्मक कला का विकास। • नाप तौल के बाट बनाना सीखते हुए अंतर $1/2$ किलो और 250 ग्राम के बाट में जान पायेंगे।

Activity : Visit

- Visit के द्वारा फिल्मी की इमारतों के भरे में जान सकेंगे। • भारत की राजधानी फिल्मी की इमारतों के भरे में जान सकेंगे। • नसरी विस्थान के द्वारा पैड-चैंबरों की विस्तृत ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे। • अधिक और कम चीजों का अनुमान सीखेंगे।

Activity : बोर्ड गेम

- बोर्ड गेम द्वारा चीजों की क्षमी तरह से लगाना सीखेंगे। • सहयोग की भावना आयेगी। • मानीसक विकास बढ़ेगा। • निरीक्षण करने की कला का विकास।

Activity : Quiz

- छात्रों का मानीसक विकास। • सीचने, समझने, तर्क शक्ति का विकास। • आत्म विश्वास चैदा हीना। • नई चीजों की जानकारी प्राप्त होगी।

Activity : वक्ती शीट

- पाठ को समझकर लिखने की क्रिया व विकास। • बोर्ड क तथा रचनात्मक विकास।

Activity : Collage work

- चीजों की क्रमबद्ध तरीके से लगाना। • चीजों के द्वारा प्रस्तुती करण करना। • पुरानी पत्र पीत्रकाओं की पटाई का माध्यम बनाकर उसका उपयोग करना।

Activity : Discussion

- तर्क शक्ति का विकास। • बोर्ड क ज्ञान को बढ़ाना। • प्रश्नोत्तर करने की क्षमता का विकास। • नई जानकारी प्राप्त करना तथा उसका चर्चा में उपयोग।





कथामार्ग

प्रसीद्धि पैज नं. ५७-५३
गीणत का जादू पैज नं. ८२-८८
आसपास पैज नं. ६१-६५
नैरी दिल्ली पैज नं. ३४-३५

देखो

- उगते तथा इबते सूर्य
- शीत में चाँद तरे
- परिवार में रोजमर्ह के कार्य
- डाकघर में रीबकने काले डाक पत्र
- और डाक टिकटों
- रसोईघर के विभिन्न बर्तन
- घर में इस्तेमाल होने वाली
- कच्ची पकी शीबजियों की
- राष्ट्रपीत भवन तथा बाग बगीचे

करो और दिखाओ

- चाँद तरों पर कीविता
- चित्र कहानी
- वस्तुओं की मीटर सेटी मीटर में नोप कर
- घटते बढ़ते क्रम में संख्याएँ
- डाक पत्र, पत्र पेटी
- मिट्टी से बर्तन
- दिल्ली की इमारतों पर



कथा मार्ग

रिमीझिम पैज नं. 47-53

गणित का जादू पैज नं. 82-88

आसपास पैज नं. 61-65

मेरी फिल्मी पैज नं. 34-35

लिखी

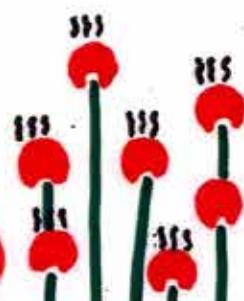
- कोई भी कहानी को अपने शब्दों में
- चाँद सूरज पर कीवियाँ
- पीरबार के छोटे बड़े लोगों के कार्य
- घटते घटते क्रम में सचम्पाहे
- काला की टीवरी, डल्क, बीड़, टेवल
- आदि को नामी
- सबसे लाइज़ी
- ग्राम और निकलोआम
- उसीड़ी घर के बत्तियों के नाम
- राष्ट्रपील भवन के बारे में

खेली

- गुड़िया घर का खेल
- पासा फैकों उत्तर बताओ

सोची

- चाँद सूरज नहीं हीते
- हवा पानी प्रदीपित ही
- दिन के रूप में जंगली की जलाना
- उससे पर्यावरण पर पड़ने वाला प्रभाव





कथा मार्गी

रिमीडियम पैजन्. 47-53

गीणत कू जादू पैजन्. 82-88

आसपास पैजन्. 61-65

मेरी दिल्ली पैजन्. 34-35

Learning outcome :

- चाँद, सूरज, हवा, पानी के महत्व को समझ पायेगा। • परिवार में रोजमरी होने वाले कार्यों से अवगत होंगे। • छोटी-छोटी चाँद तारों पर कीविता बना पायेंगे एवं कहानी सुना पायेंगे।
- नये-नये शब्दों की जानेगी। • चित्रों के द्वारा कहानी बना कर सुना सकेंगे। • डाक में इस्टीमाल होने वाले टिकटो, पीलफोफे, पीस्ट कर्ड आदि के बारे में जान सकेंगे। • डाक घर में होने वाले कार्यों की जान सकेंगे। • स्मीट में इस्टीमाल होने वाले बर्तनों के नाम तथा उनकी धातुओं से बर्तन बने होते हैं जान सकेंगे। • खाना बनाने के साधन तथा बुधनीं की जानकारी प्राप्त करेंगे।
- वस्तु की नापने की विधि तथा नाप तील समझ सकेंगे। • संख्याओं के घटते बढ़ते क्रम की समझ पायेंगे। • इधन तथा जंगली की काटने से पर्यावरण पर होने वाले प्रभाव की जान सकेंगे।

Keywords :

बिंदु, बर्तन, इस्टीमाल, बुर्जुग, तालिका, गुँधना, उदाहरण, चित्र, कीयला, मिट्टी का तेल, ठप्पल, अंतर, साभुत मूँग, शक्कर, शिंकजी, राष्ट्रपति, अंग्रेजी, वायसराय, स्वतंत्र, कार्यालय, आवास, तुलना, बाबरी गार्ड, क्लर्क, डाकखाना, हास्टल, टैक्सी, पसंद, नियमित, डश्टी, फर्निचर, गलीचे, सार्वजनिक, अतीथि, झोंदर्य, डिजाइन, संगम, सीटियाँ, यूरोपियन, मकबरा, शासक, वसंत, संख्या, रंगीन, खानों, चूहों, पीस्टमेन, बाटना, पैटर्न, अभ्यास, ऐटी आर्टर, मीटर, रिक्लॉ, स्वेटर, बिस्कुट, ज्यादा, सूर्य, चाँद, चाँदनी, खबरदार, जलधार, डॉट, पाठशाला।

Milestones :

Activity : कीविता तथा कहानी बनाना तथा सुनाना

- शब्दों की तुकबन्दी करते हुए कीविता बना सकेंगे। • नये-नये शब्दों को जान पायेंगे।
- प्रस्तुतीकरण करने की कला का विकास होगा। • कठिन शब्दों के अर्थ जान सकेंगे।
- चित्र की दैखते हुए स्वयं कहानी बना पायेंगे। • कल्पना शक्ति का विकास होगा।

Activity : पर्लैश कार्ड

- निरीक्षण शक्ति का विकास। • छोड़ने की प्रवृत्ति का विकास। • अंकों की जीड़ कर संख्याएँ बना पायेंगे। • काढ़ी की जीड़ कर जमा छटा कर पायेंगे। • काढ़ी के द्वारा चित्र कथा बना पायेंगे। • अंकों के घटते बढ़ते क्रम की जान पायेंगे। • पर्लैश कार्ड द्वारा नापने के फैसाने जान पायेंगे।

Activity : Model making

- चिकनी मिट्टी के द्वारा रसीदियर के बर्तन बना कर उनके आकारों की समझ सकेंगे।
- सजनात्मक शक्ति का विकास होगा। • वीभन्न प्रकार के छूल्हे बनाना तथा उनमें इस्टीमाल होने वाले इधन की जान पायेंगे।



कथा मार्ग

रिभीज्ञम पैजन. ५८-५३

गीणत का जादू पैजन. ४२-४४

आसपास पैजन. ६१-६५

मेरी दिल्ली पैजन. ३४-३५

Activity : पोस्टर बनाना

- कल्पना शक्ति का विकास। • रंगों का तालीमेल सीख पायेंगे। • चित्रों तथा रंगों द्वारा अपनी आवनाओं की व्याख्या करना। • चित्र कथा बना कर सुना पायेंगे।

Activity : Scrap Book

- दिल्ली की प्रीस्पॉष्ट इमारतों के चित्रों को एकीज्ञत करके उनके बारे में जान सकेंगे। • चीजों के स्थानान्तर करने की आदत का नियमित होगा। • खोज की प्रवृत्ति का विकास। • चित्रों की क्रमबद्ध तरीके से लगानी का विकास होगा।

Activity : Quiz

- बौद्धिक शक्ति का विकास। • नये प्रश्नों के ऊर्जा जान सकेंगे। • तर्क शक्ति का विकास। • आत्म विश्वास पैदा होना।

Activity : Demonstration

- दैखकर चीजों की पहचान कर सकेंगे। • चीजों को बना पायेंगे। • कच्ची तथा पका कर खाई जाने वाली चीजों की जान सकेंगे। • बीबिन्ज घातुओं की पहचान सकेंगे।

Activity : Visit

- प्रत्यक्ष चीजों की दैखकर उसके बारे में जानेंगे। • इमारतों में इस्तीमाल होने वाली सामग्री की जानकारी प्राप्त करेंगे। • तुलनात्मक अध्ययन कर सकेंगे।

Activity : वाद-विवाद (दिल्ली की इमारतों का स्थानान्तर)

- तर्क शक्ति का विकास। • आत्म विश्वास पैदा होना। • सुनने की शक्ति का विकास। • जानकारी का आदान प्रदान कर सकेंगे।

Activity : वक्ती शीट

- लेखन का अभ्यास। • बौद्धिक तथा रचनात्मक विकास। • मांसपैशयों का विकास।





कथा मार्ग

रिमझिम पैजन. ५४-६१

वीणत का जादू पैजन. ८९-९४

आसपास पैजन. ६६-६९

त्रेरी दिल्ली पैजन. ३६-३८

देखो

- बरसात में गिरता पानी
- टपकते हुए पानी की
- यातायात के साधन
- अलग - अलग प्रकार के इंजन
- रेलवे स्टेशन से जुड़ी चीजें
- नई दिल्ली के प्रमुख भवन
- यातायात के विचार
- छाँटे से बँधे जानवर
- कक्षा में चीजों की देखो और गिनो
- नई और पुरानी दिल्ली के रास्ते

करो देखोओ

- बिल्पु द्विती प्रजातियों पर कौलाजी
- मुहावरे और उनका प्रयोग
- जल पर नियन्त्रण प्रयोग
- रेलवे स्टेशन का दृश्य
- दिल्ली का मानीचत्र
- दृश्य देखे वाले तथा हब्लि पैडलगाओ
- पैड पैंथों पर Scrap Book
- दिनभर के कामों के बहुं की सूची





कथा मार्ग

रिमीझिम पैजन ५४-६१

गीणत काजादू पैजन ४९-९४

आसपास पैजन ६६-६९

मेरी दिल्ली पैजन ३६-३८

सौचों समझी

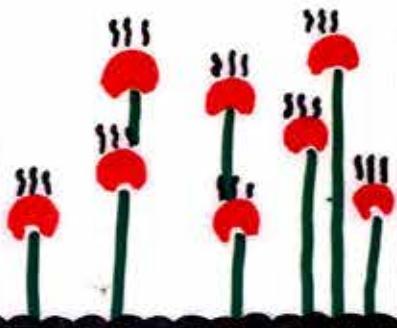
- जल चक्र में बदलाव
- लुप्त होते पुराने यातायात के साथन
- खड़क पर लगाये गये चैड़ पीछों का अहत्व

सुनी-सुनाओ

- दादी नानी की कहानियाँ
- बस्तात पर कीविताएँ
- यातायात से सम्बन्धित
- समस्याओं के अनुभव
- भारत के ठड़ गर्भदेशों के नाम
- अलग - अलग तरह की आवाजें
- एकवचन और बहुवचन के शब्द
- बोंद्धक गीणत जमा घटा
- दिल्ली की कहानी

खेल खेलो

- जलतरंग खेल
- सुई घुमाओ समय बताओ
- जादुई गीणत
- मानचित्र बनाओ इमारतें दर्शाओ
- शब्द अंताक्षणी





कथा मार्ग

रिसमीज्जिम पैजन-५ - 61

गीणत का जादू पैजन- ४९ - १४

आसपास पैजन- ६६ - ६९

मेरी दिल्ली पैजन- ३६ - ३८

Learning outcome :

- कहानी सुनने सुनाने की कला का विकास होगा। • यातायात के नये पुराने साधनों की तथा उसमें इस्तेमाल हीनी वाले इधनों को जान सकेंगे। • रेलवे स्टेशन पर पथे जाने वाली चीजों की जान सकेंगे।
- पुराने नये छंजनी की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। • मैट्रो के बारे में जान सकेंगे। • सड़क पर चलने के नियमों तथा चिन्हों से अवगत होंगे। • आसपास, घर, कान्हा आदि में चीजों की दैखती हुई गिनना सीखेंगे। • अपने अनुभवों की बाँटनी का अभ्यास होगा। • अलग - अलग आवाजों की पहचान सकेंगे। • भारत में ठड़े गर्म दैशों के नाम जान सकेंगे। • शब्दों की एकवचन से जुड़वचन में बदलना आयेगा। • मीरियक गीणत के द्वारा मानीसक विकास होगा। • युहावरीं का अर्थ जानते हुए वाक्यों में प्रयोग करना आयेगा। विलुप्त हुई जीतीयों की जान पायेंगे। • जल के संरक्षण के तरीके जान सकेंगे। • घनीलों के द्वारा जल से बैनकलने वाली वीभन्न आवाजों की सुनकर महसूस कर सकेंगे, समय दैखना सीखना पायेंगे तथा दिल्ली की झगड़तों के नाम जान सकेंगे।
- नई और पुरानी दिल्ली के रास्तों में अंतर कर पायेंगे।

Key words :

विश्व, शहर, चक्कर, प्रत्येक, बंगले, प्रांगण, शीचक, गीलियाँ, सुंदर, राजधानी, सर्दियों, अधिकारी, परिवार, कालका मेल, दीड़ा गडियाँ, ताँगा, प्रयोग, चुड़सवारी, आनंद, दुपीहट, फिरपीहट, स्कूटर, स्कार्फजानिक, ट्रक ड्राम, यातायात, सीमित, ढीमा, प्रदूषण, टहलना, यात्रियों, वास्तुकार, दृश्यान्पूर्वक, अर्जुन, अंजीर, इमली, समतल, घायादार, मानसून, क्रृतु, स्वार्दिष्ट, ठड़क, फट्टारे, इंडिया गेट, कैनोपी, उथला, निकृती, परछाई, लुटिया, मूसलाधार, बारिश, छोपड़ी, टपक, बैखबर, रवीझकार, टपकना, संमीग, मुस्तियां, घूबराया, झटपट, दूँदता, पत्नी, पंडित, क्वानी, लड़, उलीच, बैसब्री, बाँचकर, भीगता, दौबी, बला, जानवर, बैचारा, ठिकाना, चुपचाप, बैदूंटे, और्खे, रवीचिता, घास, छुक, सीटी, स्टेशन, रक्कक, तड़क - भड़क, लाइट्स, रेलगाड़ी, पुल, झंडी, सुरग, निली मोटर, दर्जन, बरीद, छलोंग, संख्या, नीगनना, यात्री, तरकीब, मूर्ख।

Milestones :

Activity : कहानी सुनना सुनाना

- कहानी सुनने सुनाने की कला का विकास। • कल्पना शीर्षक का विकास होगा। • शब्द कीश में बढ़ीतरी होना। • वाक्यों की क्रमबद्ध तरीके से जीड़ना आयेगा।

Activity : Visit

- Visit के द्वारा स्वयं चीजों का नीरीक्षण करके सीखेंगे। • Visit के दौरान दीतहाँसक इमारतों के दीतहाँस की जानेंगे। • झगड़तों की वस्तुकला की जान सकेंगे तथा आज की वस्तुकला से अंतर कर पायेंगे। • मूर्खीजयम में पुराने समय से लैकर आज तक के छंजनी के बारे में जान सकेंगे।



कथा मार्ग

रिमीझिम पैज नं. 54-61

गीणत काजादू पैज नं. 89-94

आसपास पैज नं. 66-69

मेरी फिल्ली पैज नं. 36-38

Activity : क्राफ्ट वर्क

- स्कूलनामक कला का विकास होगा। • पुराने कागजों का दूस्तीमाल करना आयेगा। • पानी में तैरने वाली चीजों की जान पायेंगे व तैरने का कारण जानेंगे।

Activity : कौलार्ज बनाना

- Research की पृष्ठियों का विकास। • चित्रों की क्रमबद्ध तरीके से लगाना आयेगा। • कौलार्ज के द्वारा प्रस्तुतीकरण करना आयेगा। • पुरानी पत्रिकाओं तथा पेपर की पटाई का माध्यम बना कर उसका उपयोग करना आयेगा।

Activity : खेल द्वारा

- जादुई गीणत खेल द्वारा मानीसक विकास होगा। • सौचकर तुरंत उत्तर देना आयेगा।
- सुई छुआओ एवेल द्वारा समय बताना सीखेंगे। • टैरी बनाकर संरच्चा से इकाई - दहाई बनाना सीखेंगे। • जल तरंग खेल द्वारा अलग - अलग डिल्बों से निकलने वाली घड़ीन में अंतर जान सकेंगे। • प्रश्नीतरी खेल द्वारा मानीसक विकास होना।

Activity : चर्चि द्वारा

- वाक शक्ति का विकास होगा। • बोलने का अभ्यास होगा। • नई-नई बातों की जानकारी प्राप्त होगी। • विचारों का आदान प्रदान करना आयेगा। • शब्दों की सही तरह से बोलना आयेगा।





कथामार्ग

रिमीझम पैज नं. 62-74
गीणत काजादू पैज नं. 95-99
आसपास पैज नं. 70-77
मेरी फिल्ली पैज नं. 39-41

दृश्यो

आसपास चलने वाले वाहन
मुख्य कार्यों में हीने वाले वाहन
इंडिया गेट तथा उसके आसपास के भवन
ताली बजा कर गेट की पाक कर
घड़ी में मिनट तथा सेकेंड
चौंद के घटते बढ़ते रूप की
अपनी तथा घर के सदस्यों की उम्र
बंदर - बाट कहानी के पत्रों की

खौच़ भभभी

लेत्वार्दीसक इमारतों का खखवरखवाप

करो दिखाओ

- दैनभर के कार्यों की तीलका
- परिवार के सदस्यों पर लाला
- फिल्ली बहर पर लालका
- मुख्य बाहनों के चित्र तथा उसके काम
- Scrap Book फिल्ली के मुख्य वैदों पर
- इंडिया गेट का मॉडल
- जानकरों का सुर्खीदा





कथा मार्ग

रिमीझम पैजन्. 62-74
गीणत का जादू पैजन्. 95-99
आसपास पैजन्. 70-77
मेरी फिल्ही पैजन्. 39-41

Learning outcome:

- मुख्य कार्यों में दूस्तीमाल हीने वाले वाहनों के नाम जान सकेंगे और एम्बुलेंस, ट्रील चैयर आदि। • कार्यों को मैन्ट, व्हैट, दिनों में बाँटना सीख जायेंगे। • ताली के द्वारा या किसी भी चीज़ की ऊपर नीचे, दायें-बायें करते हुए नम्बरों की वात सीखेंगे। • चॉद के घटने बढ़ते रूपों के द्वारा आयु कम और बढ़ना जान पायेंगे। • नाटक के द्वारा सम्बाद बोलना सीखेंगे, भाषा का उतार-चढ़ाव सीखेंगे। • कहानी कहने की कला का विकास होगा। • नाटक के द्वारा नाटक का संदर्श देना आयेगा। • चित्र-कथा द्वारा आपस में चीजों की बाँट कर काम करना आयेगा। • तराजू के द्वारा नाप तील तथा बॉट ग्राम, किलो ग्राम आदि की जानकारी प्राप्त होगी। • दूल्ही के मुख्य भवन जान सीखेंगे। • दिनभर के कार्यों की तीलका में बनाना आयेगा।

Keywords:

बॉट, स्थान, बिल्लियाँ, पौधाक, दूर्य, न्यॉक, मैजपौश, तराजू, प्रवेश, भूखी, छूँड, चैज, मटक, नाक, पलड़ा, गवाह, धरम कॉटा, हल्का, बंदर, दुकड़ा, खीट, चालाकी, उदासी, फैहस्सों, हड्डा, छुट्टी, फिल्ही, पहाड़, साड़ीकल, रिकशा, मुस्कराई, अद्यारीपका, पंक्ति, दूड़िया गेट, फँसौर, नज़दीक, भज़ाक, टैलीविजन, निमाज, राजधानी, स्थित, राजपथ, संसद भवन, प्रधानमंत्री, भाषण, आइसक्रीम, दावत, वैदेषि।

Milestones:

Activity : चित्र-कथा

- निरीहण शक्ति का विकास तथा कल्पना शक्ति का विकास होगा। • भवनाओं की अभ्यन्तर कर पायेंगे। • शब्दों की क्रमबद्ध तरीके से जोड़ते हुए बोलना आयेगा।

Activity : मुख्योंट बनाना

- अलग - अलग जानवरों की पहचान पायेगा। • अलग - अलग चीजों का अभिनय करना सीखेगा। • अलग - अलग चीजों से मुख्योंट बनाना सीखेंगे। • रचनात्मक व्रिया का विकास होगा।

Activity : समय सारिणी बनाना

- दिनभर के कार्यों की सूची में समयानुसार लिखना आयेगा। • समय के कार्यों के दृसाल से विभाजित करना आयेगा। • समय सारिणी के अनुसार जीवन में अनुशासन पैदा होगा।

Activity : कौलार्ज

- पुरानी पुस्तकों और अखबारों से चित्रों की एकीकृत करके क्रमबद्ध तरीके से लगाना आयेगा। • रिसर्च करने की आदत विकसित होगी। • कौलार्ज के द्वारा परिवार के सदस्यों की क्रमबद्ध तरीके से बड़े और छोटे का पता चलेगा।



कथा मार्ग

रीमीझिम पैज नं. 62-74

गणित का जादू पैज नं. 95-99

आसपास पैज नं. 70-77

मेरी फैल्ली पैज नं. 39-41

Activity : कीविता बनाना

- नये शब्दों का ज्ञान होगा। • तुकबन्दी वाले शब्दों से पीक्टियों बनानी आयेगी। • लघु और लाल के साथ कीविता सुना पायेगा।

Activity : ड्राइंग

- लैखवा औं द्वारा आकृति बनाने की कला का विकास होगा। • रंगों की पहचान होगी। • कल्पना शक्ति का विकास होगा।

Activity : Scrap book

- फैल्ली के प्रीसद्ध भवनों की पुरानी किताबों और पेपर से स्क्रीनिंग करना सीखेंगे। • स्वरसंज्ञावर्तन करने की आदत का निर्माण होगा। • चित्रों की क्रमबद्ध तरीके से लगा पायेंगे।

Activity : मॉडल बनाना

- सूजनात्मक शील का विकास होगा। • मॉडल बनाने के लिये वीभन्न सामग्री का इस्तेमाल करना सीखेंगे। • मॉडल की प्रदर्शित करके उसके बारे में बताना आयेगा।

Activity : पञ्जल गैम

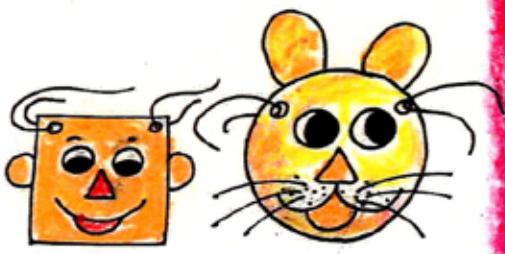
- मानसिक विकास होगा। • प्रदर्शनों के उत्तर सही तरह से लगाना आयेगा। • रीज़िस्योर बढ़ेगी। • खेल के नियमों की जान सीकेगा।

Activity : चर्ची

- तर्क शीक्षण का विकास होगा। • प्रदर्शन करने की कला का विकास होगा। • नई जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।

Activity : वर्कशीट

- लैखन शीक्षण का विकास होगा। • शब्दों का मिलान करना आयेगा। • सीधी समझने की शीक्षण का विकास होगा। • लैखनी का प्रयोग करना आयेगा। • माँसपैशियों का विकास होगा।





कथा मार्ग

रिमीझीम पैजन. 75-77
गीणत का जादू 100-112
आसपास पैजन. 78-86
मेरी दिल्ली पैजन. 42-44

पढ़ो

- कनाट प्लैस के बारे में
- वड़ी में समय
- डाकघर में डाक आने जाने का समय
- स्कूल के नियम
- अस्पताल में डॉक्टरों के नाम
- जन्म प्रभाण पत्र की तीर्थी
- कलेन्डर में भट्टीनी तथा सप्ताह
- कलेन्डर में चैलच्छे त्यौहारों की
- जातक कहानियाँ

सीधी समझो

- दिल्ली के आवास की समस्या
- दिल्ली का यातायात
- दिल्ली की जनसंख्या





कथा मार्ग

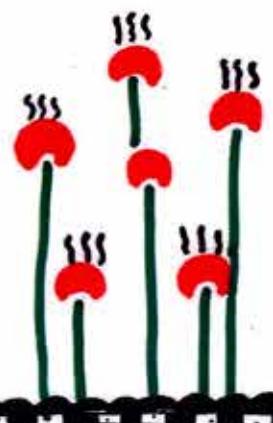
प्रीरमीझम पैजन्. 75-77
गीणत काजादू पैजन्. 100-112
आसपास पैजन्. 78-86
भ्री दिल्ली पैजन्. 42-44

देखो

- भैहनत करने वाले जानवर
- कलैंडर में आये महीने, सप्ताह और दिन की
- जन्म प्रमाण पत्र के फार्म
- इमारतें बनाते हुए मजदूरों की
- अपने आसपास अस्पताल, स्कूल और डाकघर
- दिल्ली के बाजार
- दिल्ली की यातायात व्यवस्था

लिखो

- हल्की भारी वस्तुओं में अंतर
- जन्म प्रमाण पत्र भरो
- कलैंडर बनाओ उसमें महीने दर्शाओ
- अपने कार्यों की समय सारणी
- बैंक के कार्य
- पुरानी तथा नई यातायात के साधनों के नाम





कथामार्ग

सिर्फ़ ज्ञान पैजन् - 75-77
गीणत कांजादु पैजन् - 100-112
आसपास पैजन् - 78-86
मेरी दिल्ली पैजन् - 42-44

Learning outcome:

- ताकतवर जीव जन्तुओं की जान पायेगी। • काम जैसे अधिक ताकत का प्रयोग होता है जान संकेंगे। • हल्की-भारी चीजों में अंतर कर पायेगी। • मुद्रावरीं का वाक्य में प्रयोग कर सकेंगे।
- उनमें प्रमाण पत्र की भरना सीख सकेंगे। • कलेन्डर में महीने, दिन, व्यापार पढ़ना जान सकेंगे।
- संख्याओं की शब्दों में लिखना सीख सकेंगे। • अलग-अलग व्यवसाय के नामों की जान संकेंगे। तथा उनके कार्यों की जान पायेंगे। • अपने रोज़ के कार्यों की बड़ी द्वारा समझीजित करना सीखेंगे। • दिल्ली की यातायात प्रणाली की जान संकेंगे। • दिल्ली में हीने वाली आवास की समस्या की जान संकेंगे। • बैंक के कार्यों के बारे में जान संकेंगे। • दिल्ली के कनाट-प्लैस की जानकारी प्राप्त करेंगे।

Keywords:

अक्ल, भैंस, आफती, पहलवान, ताकत, निकटल, चहन, निर्फ़, उछाल, रुग्म, ठाका, पद्धर, प्रमाण पत्र, पंजीकरण, कैलेंडर, सूची, सप्ताह, व्यापार, शुक्रआत, घोकीर, जादू, सूझायाँ, कुएँ, चाट, नाश्ता, दुकान, अखबार, सैंडल, पौस्ट, आर्फस, अस्याताल, डाक्टर, नर्स, निनज़ा, हजामत, दृक्कंठ, धीरहै, इमारत, रेहड़ी, माजती, रेडीयो, थकावट, लिपाई-पुताई चूल्हा, सीमेंट, फश्फ, बोर्ड, पिकनिनक, छिड़की, खंभी, आमूलण, आइसक्रीम पार्लर, गोलियारी, खरीद-फरीदक, कल्पना, पीशाक, प्रवेश, पत्रिकाएँ, स्वैतर, खामोशी, गहराई, अनुमान, झाँक।

Milestones:

Activity : तालिका बनाना

- प्रीतीदिन के कार्यों की समय बद्ध तरीके से तालिका के रूप में ढालना सीखेगी। • जीवन में अनुशासन आयेगा।

Activity : मॉडल द्वारा

- सूखनात्मक शीक्षण का विकास। • मॉडल बनाने में इस्तेमाल सामग्री की जान पायेगी।
- मॉडल की बनाकर उसके बारे में बताना आयेगा।

Activity : चित्र कहानी

- भावनाओं को अभिव्यक्त करना आ जायेगा। • कल्पना शीक्षण का विकास होगा। • शब्दों की क्रमबद्ध तरीके से वाक्यों में पिरोते हुए बोलना आयेगा।

Activity : कीलार्ज वर्क

- दिल्ली के यातायात के साधनों की कीलार्ज के माध्यम से जान सकेंगे। • शौध कार्य की आदत का निर्माण होगा। • चित्रों की क्रमबद्ध तरीके से लगाना आयेगा।



कथा मार्ग

रीमीझम पैजन्. 75-77
गीणत का जादू पैजन्. 100-112
आसपास पैजन्. 78-86
मेरी दिल्ली पैजन्. 42-44

Activity : वर्कशीट

- सौचने समझने की शीक्षा का विकास होगा। • लैखन क्रिया के द्वारा अंसरप्रेशनों का विकास होगा। • आपस में चीजों का मिलान करना आयेगा। • संख्याओं को शब्दों में पीरवीतत करके लेखन सीख सकेंगे।

Activity : फॉलैश कार्ड

- फॉलैश कार्ड द्वारा जानकारी के नाम बना पायेंगे। • हल्की भारी वस्तुओं को पहचान सकेंगे तथा छोट सकेंगे। • सौचने समझने की शीक्षा का विकास होगा।

Activity : कहानी सुनाना

- कहानी कहने की कला का विकास होगा। • कहानी के माध्यम से जन्म प्रभाण पत्र की जानकारी दे पायेंगे। • नये शब्दों की जानकारी तथा कीड़ियों का अर्थ समझ पायेंगे। • कहानी की लघ और ताल के साथ क्रमबद्ध तरीके से बोलना आयेगा।

Activity : पंजीकरण फार्म

- विभिन्न प्रकार के पंजीकरण फार्म की भरना सीख पायेंगे। • आठवीं विश्वास भैंदा होगा।

Activity : Quiz

- मानसिक विकास होगा। • नई चीजों की जानकारी प्राप्त होगी। • आठवीं विश्वास भैंदा होगा।
- चिन्तन करने की शक्ति का विकास।

Activity : नाटक

- नाटक द्वारा अलग-अलग व्यवसाय तथा उससे सम्बन्धित चीजों की जान सकेंगे।
- स्वाद बौलने की कला विकासित होगी। • आठवीं विश्वास भैंदा होगा।

Activity : पञ्जल गेम

- सौचने समझने की शीक्षा का विकास होगा। • नये-नये शब्दों तथा चित्रों की बना कर दिखा पायेगा।





कथा मार्ग

प्रिमीज्ञाम पैजनं. 78-84

गीणत काजादू पैजनं. 113-121

आसपास पैजनं. 81-91

मेरी दिल्ली पैजनं. 45-47

देखो

- चित्र में कपड़ा रंगने वाले कारीगर
- रंग करने में इस्तेमाल होने वाली चीजें
- घर तथा स्कूल में हल्की भारी चीजों की
- अपनी तथा अपने दोस्त के बैंग में रखी चीजें
- सामान खरीदते समय बाटों की
- अलग - अलग तराजुओं की
- आँखें बन्द करके चीजों को दूँ कर
- दिल्ली के प्रीसद्ध नैताओं के स्मारक

करो दिखाओ

- मुख्य रही की पहचानी और नया रंग बनाओ
- कपड़े के ढुकड़े की स्वयं रंगी
- स्वयं तराजू बनाओ और चीजों की तीली
- कक्षा में एक दूसरे के बैंग की उठाकर देखो
- किसका हल्का किसका भारी
- एक तीली वजन से दुगना करो
- खाना बनाने में इस्तेमाल होने वाली चीजों की तीली
- अलग - अलग माप अलग - अलग तराजू से तीली



कथा मार्ग

रिमझिम पैज नं. 78-84
गीणत का जादू पैज नं. 113-121
आन्सपास पैज नं. 87-91
मेरी दिल्ली पैज नं. 45-47

विचारों

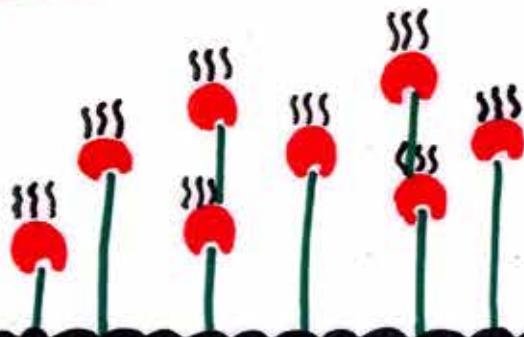
- पाठ में आये हुये विलोम तथा समानार्थक शब्द
- एक शब्द के अनेक शब्द
- सप्ताह के सात दिनों के नाम
- कपड़े के दुकाने के रंगने का तरीका
- क्रेल लिपि से पढ़ने का तरीका
- राजद्याट गांधी स्मारक के बारे में
- रसोईयर में एक दिन में इस्तेमाल होने वाली चीजों की तीलका नाप कर
- अलग - अलग बाटों से चीजों की नाप कर

सोचो

- यदि क्रेल लिपि न होती
- प्राकृतिक रंग / कृत्रिम रंग

खेलों

- दुकान का खेल
- रंगीन टीफियों से





कथा मार्ग

प्रिमीझम पैजन्. 78-84
गीणत का जादू पैजन्. 113-121
आसपास पैजन्. 87-91
मेरी फिल्मी - 45-47

Learning outcome:

- अलग - अलग रंगों को पहचानते हुये नये रंगों को बनाना सीखेंगे। • कपड़ों को रंगने का तरीका जान पायेंगे। • बिलोम शब्द और समानाधिक शब्दों की जानेंगे। • एक शब्द से अनेक शब्दों की जानेंगे। • वस्तुओं की जात्रा पहचानते हुये तीलका मैं पिलखना सीख पायेंगे। • हल्की आरी चीजों की जापना सीखेंगे। • दुगना तिश्जना की समझते हुये संख्या मैं पिलखना सीखेंगे। • दृष्टिशीलों के लिये बैतीलीपि के बारे में जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। • प्राकृतिक रंगों का कृत्रिम रंगों में अंतर कर पायेंगे। • फिल्मी के प्रमुख स्मारक राजधानी आदी की विस्तृत जानकारी प्राप्त कर पायेंगे। • तारामंडल मैं तारों के नाम उनकी शीतीविधियों की जान पायेंगे। • गाँधी, नंदू जी द्वारा बीचत पुस्तकों के नाम बता पायेंगे। • बाँटी की पहचानते हुये वजन तीलकर दैखना सीखेंगे।

Key words:

रंगाई, दुकान, गाँववासीयों, कपड़ा, रंगना, प्रशासा, द्विष्या, मट्टसूस, परेशान, भुलंद, हुनर, पसंद, बैगनी, भंसूबा, भौंपते, अलभारी, बृहस्पतिवार, र्हिमत, बिलोमार्ग, ज्यादा, अदाजा, बाजार, बज़न, रेहसाब, दुगना, चम्मच, आधारीकलौ, मात्रा, इस्तेमाल, स्मरण, छाण, शांत, वातावरण, प्रवैशा, विस्तृत, बयारियों, लताओं, राष्ट्रीयता, भहात्मा, स्वतंत्रता, आदीलन, हृत्यारे, स्मारक, दाढ़ संस्कार, अंतिम, संग्रहरमर, घट्थरों, संग्रहालय, बैठी, सभीधि, प्रार्थना, चप्पलें, शीक्ति, स्थल, मूर्ति, प्रद्यान मंत्री, स्पास्त, सैनापीत, पैटिंग, तारामंडल, अद्ययन, गृही, अंतरिक्ष, उल्काओं, फिल्में, उल्सुक, इंतजार, उम्र, अखबार, परेशान, सज्जी, शोक, टैटा-मैदा, इज्जत, जबरदस्ती, अक्सर, आहट, उदास, फुटबॉल, शार्फिल थपथपाकर, उस्ताद, सदस्य, पक्की, सूँध, बैलीलीपि, औज़ार, रेगमाल, प्रो॒स, कंप्यूटर।

Milestones:

Activity : Booklet

- विभिन्न कपड़ों तथा उनके रेशों को पहचान सकेंगे। • अलग-अलग कपड़ों का खरबरखाब करना आयेगा। • अलग-अलग कपड़ों के रंग करने के तरीके जान सकेंगे।

Activity : प्राकृतिक रंगी द्वारा

- फूल पत्तियों से मिलने वाली रंगों का पता चलेगा। • फूल की रंगीन पंखुड़ियों और पीतीयों से रंग निकलने का तरीका जान सकेंगे। • प्राकृतिक रंगों और कृत्रिम रंगों में अंतर जान सकेंगे। • कृत्रिम तथा प्राकृतिक रंगों के फायदे और नुकसान जान सकेंगे। • प्राकृतिक रंगों का पैटिंग मैं इस्तेमाल करना सीखेंगे।

Activity : Quiz

- नये-नये शब्दों को जान सकेंगे। • तकि शीक्ति का प्रिकास होगा। • उत्तर न पता होने वाले प्रश्नों के उत्तर जान पायेंगे। • ज्ञान का प्रिकास होगा।



कथा मार्ग

रीमीझम पैज नं. 78-84
ग्रीणत काजादू पैज नं. 113-121
आसपास पैज नं. 87-91
भेरी फिल्मी पैज नं. 45-47

Activity : कलेन्डर

- कलेन्डर में सहीने, सप्ताह, दिनों की डालना आयेगा। • व्यौहारों की कलेन्डर में दर्शना आयेगा।
- रचनात्मक शीर्षक का विकास।

Activity : अंताक्षरी

- नये - नये शब्दों की जानकारी होगी। • तुरन्त उत्तर देने की क्षमता का विकास होगा।
- सीधने समझने की शक्ति का विकास।

Activity : तीलका बनाना

- तीलका द्वारा चीजों की सुव्यवीस्थता करना आयेगा। • माप तील के छेषाब से चीजों का छस्तीमाल कर सकेंगे।

Activity : रंगीन टीकियों द्वारा

- फ़िल्म कर संख्याओं में बता सकेंगे। • संख्याओं की शब्दों में फ़िल्म सकेंगे। • संख्याओं की दुगुना और तीनगुना करना आयेगा।

Activity : चर्चा

- बैलीलीप की जानकारी प्राप्त कर पायेंगे। • दीष्टहीनों के लिये बलाई गई योजनाओं की जानकारी प्राप्त करेंगे।

Activity : नाटक

- नाटक द्वारा अपना संदेश दूसरों तक पहुँचा सकेंगे। • आठमीवड्वास उत्पन्न होगा। • सवादी का बोलना आयेगा।

Activity : प्रयोग द्वारा

- घप्त्र चीजों की स्वयं छू कर पहचान सकेंगे। • सुर्ख द्वारा स्वयं बैलीलीप तैयार करके दैरब सकेंगे।

Activity : फिल्म द्वारा

- फिल्म के द्वारा भीली के प्रभुत्व समाधि स्थल को दैरब कर जान पायेंगे। • गोंधीजी, नैदुरुजी, ड्विद्वा गोंधी डारीद की जीवनी की जान पायेंगे।

Activity : वर्ग पटेली

- जानीसक विकास होगा। • शब्दों की बनाना आयेगा। • अक्षरों से अनेक शब्द बना सकेंगे।



कथा मार्ग

सिरमीझम पैजन्. 85-9।
शीणत का जादू पैजन् 122-132
आसपास पैजन् 92-93
मेरी बिल्ली पैजन् 48-5।

लिखो

- विभिन्न प्रकार के अनाजों से बनने वाली चीजें
- विभिन्न प्रकार के चूल्हों के बारे में 2 से 10 तक पढ़ो।
- परिवार के प्रीति कर्तव्य
- बिल्ली में आये विभिन्न लोगों की आवायें
- घर में होने वाले कार्यों की सूची

सीधे

- लिंग और करना
- ठीक / गलत
- अपने अधिकार

देखो

- विभिन्न प्रकार के अनाज
- विभिन्न प्रकार के चूल्हे
- विभिन्न प्रकार की चक्की
- ग्रुप बना कर संरच्या
- बिल्ली के प्रीस्ट्रेच धार्मिक स्थल
- घर में बहन, आई के काम





कथा मार्ग

रिमीझम पैजनं 85-91
गीणत का जादू पैजनं 122-132
आसपास पैजनं 92-93
मेरी दिल्ली पैजनं 48-51

Learning outcome:

- वीभन्न प्रकार के अनाजों की पहचानते हुये उससे बनने वाली चीजों की जान सकेंगे।
- अलग - अलग प्रकार की चीजें को जान सकेंगे। • रसीद्धि घर में इस्तेमाल होने वाले वीभन्न यूहों को जान सकेंगे। • मीलभाव के तरीकों की जान सकेंगे। • पहाड़ों की फैलखबाला पढ़ना सीख सकेंगे। • दी संख्याओं का गणा कर सकते हैं। • औषधकारों द्वारा कर्तव्यों को जान पायेंगे। • घर में होने वाले काँड़ों की सूचीबद्ध करना सीखेंगे। • दक्षता के प्रशिक्षण स्थलों की जानकारी प्राप्त करेंगे।

Keywords:

परिवार, मदद, झाइ, बर्टन, गुना, बकारियाँ, मकाड़ियाँ, ट्रैट, आकौपस, समुद्र, संख्या, कवीरियों, बड़ी आड़ी, औड़, अभ्यास, पीछन, पैकेट, डिब्बे, गुच्छें, डेस्क, छलाग, तीलियाँ, पहाड़ा, टीफियाँ, बीमत, पैटर्न, प्रार्थना, जीहल्ले, मीस्जद, आज्ञान, गुरुद्वारा, कीर्तन, ढूँढना, बैनक, प्रांसह, संगमरमर, पत्थरों, दीहण, झाजालु, शब्द, कुब्बत-उल-इस्लाम, मीस्जद, मिस्कन्य, पीवत्र, कडाह, प्रसाद, शहीद, शृङ्खुड, केब्ड्रेय सीचवालव, द्विनिवर्ती, गुडमंडी, संगीत, उपदेश, पर्डेश, पर्डेशन, कैथेड्रल, कैरल, शूली-भटके, मुलाकात, पिसवाना, खुटकी, झुलाना, परात, चक्की, ब्लाकिल, चकला, गुँधना, गलाना, हलवा, लस्सी, मरम्मत, रसीद्धि।

Milestones:

Activity: तालिका बनाना

- चीजों की सूचीबद्ध करना सीखेंगे। • बच्चों में अनुशासन आयेगा।

Activity: चर्चा द्वारा, नाटक द्वारा

- लिंग वीषमता के बारे में जानेंगे। • अपने औषधकार और कर्तव्य जानेंगे। • तर्कशीक्षण का विकास होगा।
- नाटक के द्वारा संवादी को बोलना आयेगा। • आप्ट्र विद्वास पैदा होगा। • भावनाओं की व्यक्त कर सकेंगे।

Activity: अपने अनुभव बोंटना, विवादम्

- आजा के प्रयोग से अनुभवों को बता पायेंगे। • दूसरे के अनुभवों को सुनने सुनने की क्रिया का विकास होगा। • तर्कशीक्षण का विकास होगा। • अपने विद्यारों को व्यक्त करना आयेगा। • अपने वीषम की पूरी जानकारी ही सकेंगी।

Activity: इक्की, दुक्की कुदी मेरे साथ पहाड़ा बनाओ, प्रदर्शन द्वारा

- छात्रों की गुणा करना आयेगा। • खेल के द्वारा दुगुना करना आयेगा तथा पहाड़ा बना पायेंगे। • मानीसक गीणत का विकास होगा। • छात्र वीभन्न अनाजों को तथा उनके पौधों को पहचान सकते हैं।
- अलग - अलग अनाजों से बने और की भी उनके दर्गी जैसे पहचान पायेंगे।



कथामार्ग

प्रेमद्विजम पैज नं. १२-१३
गीणत का जादू पैज नं. १३३-१४३
आसपास पैज नं. १५-१५
मेरी दिल्ली पैज नं. ५२-५३

करी दिखाओ

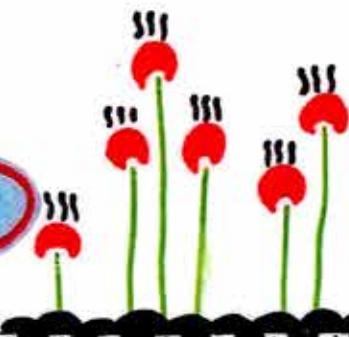
- जानवरों से मिलने वाली चीजें एकीकृत
- पुरानी चीजों के संग्रह की सुची
- दी संख्याओं का गुणा
- वस्तुओं की संख्याओं में जोड़कर दर्जन, आधा दर्जन आदि बनाओ
- विभिन्न मौसमों में पहने जाने वाले कपड़ों की बुकलैट

खेलो

- जादू थेला
- निकलने और निकलने

सीधी

- मौसम में हीने बाला बदलाव
- प्राकृतिक औषध / अचूंजी दवाईयों





कथामार्ग

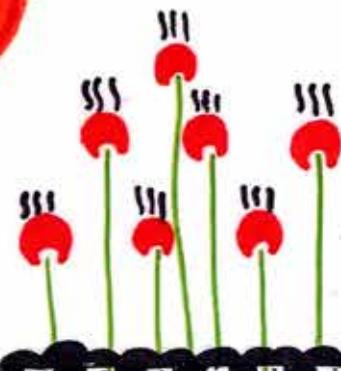
रिमीझम पैजन्. १२-१३
गणित का जादू पैजन्. १३३-१४३
आसपास पैजन्. १४-१५
मेरी पीढ़ली पैजन्. ५२-५३

देखो

- सर्दी में बहने जाने वाले काढ़े
- सर्दी में आने वाले फल चीज़ों
- सर्दी में इस्तेलाल होने वाली बिजली तथा कौशल की चीज़े
- पेड़ में लड़ी पीलियाँ
- पेड़ पींछों से निकलने वाली चीज़े
- पीढ़ली के सब्ज़ालय और जीवाज़ला भैंसी

पढ़ो

- पीढ़ली के समस्त सब्ज़ालय के बारे में पींछों के भागों का उपयोग
- सर्दी, गर्मी के बचाव के उपाय
- पटाई





कथा मार्फ

प्रभाष्म पैजन्. १२-१३

गीणत का जादू पैजन्. १३-१४

आसपास पैजन्. १४-१५

मेरी दिल्ली पैजन्. ५२-५३

Learning outcome:

- अलग - अलग भौसभों में पहने जाने वाले पांचों की जानकारी प्राप्त करें। • सदी में खाये जाने वाले भौजन, पाल-सीबजयों आदि की जानकारी तथा उनके पायदे जानें। • सदी में इस्तेमाल होने वाले उपकरणों की जान पायें। • पैड-पीढ़ी सी-मिलने वाली चीजों की जानते हुये सूचीबद्ध कर पायें। • छरेलू औंधियों वाले पूँछों की जानते हुये उनका उपयोग करना सीखें।
- पैड पर लगी पीजवों की संख्या में जोड़ कर गुणा करना सीखें। • संग्रहालय शब्द का अर्थ जानते हुये दिल्ली के पीवीभन्न संग्रहालय की जानकारी प्राप्त करें।

Keywords:

तंगे, वर्दी, सुकड़ी, ठिकुरन, हॉफ, छोड़ी, अन्दाज, अजवाइन, ब्यॉसी, सूजन, बैदरी, बिस्टर, त्रिकोन, संख्या, दजन, पट्टन, हैस्सा, आँखला।

Milestones:

Activity : सूची बनाना

- पुरानी चीजों की सूची बनाने से चीजों के उत्तराखाव की आदत का निर्णय होगा। • चीजों का संग्रह करना आयेगा।

Activity : चर्चा

- दिल्ली के पीवीभन्न संग्रहालय में सूची जाने वाली चीजों का तथा उनके डीतहास की जानकारी प्राप्त होगी। • सुनने की प्रीक्रिया होगी। • चर्चा करने के दौरान प्रश्न करने का भी क्रियते गा।

Activity : वक्त शीट

- लेखन प्रक्रिया का प्रिकास होगा। • प्रश्नोत्तर का प्रिमलान करना आयेगा। • सीधी समझने की शीट का प्रिकास होगा। • प्रश्नों के उत्तरों की स्वयं प्रिलेखना आयेगा।

Activity : औषधि वाले पीढ़ी का संग्रह

- पांछों का संग्रह करके उनका नाम जान पायें। • पीढ़ी के गुणों की जानते हुये उसका इस्तेमाल करना सीखें। • औषधि वाले पीढ़ी का Plantation करना सीखें।

Activity : Demonstration द्वारा

- पैड-पीढ़ी की पीजवों की पीदखाकर संख्याओं का ज्ञान घटा, गुणा, दुगुना, द्विन आदि सीखें। • पीढ़ी को देखकर उसके गोगों का उपयोग बता सकें। • पैड-पीढ़ी से परिचित हो पायें।



कथा मार्ग

रिमीझम पैजन्. १२-१३

गीणत का जादू पैजन्. १३३-१४३

आसपास पैजन्. १४-१५

मेरी दिल्ली पैजन्. ५२-५३

Activity : भुक्ति बनाना

- नीवीमन्न मौसमों के कपड़े पहचान सकेंगे। • रेशों की जानकारी प्राप्त होगी। • कपड़ों के सैंपल दृष्टित करना आयेगा।

Activity : मॉडल बनाना

- मॉडल द्वारा सर्दी के उपकरणों की दर्शायेंगे तथा उनका कार्य बता सकेंगे। • आत्म विवास उत्पन्न होगा। • सृजनात्मक कला का विकास। • अपनी भावनाओं की मॉडल द्वारा व्यक्त कर पायेंगे।

Activity : कीविता बनाना

- नये शब्दों की जीड़ कर वाक्यों में परीक्षा आयेगा। • तुकबन्दी वाले शब्द सीख सकेंगे।
- कीविता को लय और ताल के साथ पढ़ सकेंगे। • कल्पना शील का विकास होगा।

Activity : कौलर्ज (मौसमी फल, सीब्जयाँ, अनाज)

- अलग - अलग मौसमों के फल सीब्जयाँ तथा अनाजों की जान पायेंगे। • चित्रों की क्रमबद्धताके से लगाना आयेगा। • चित्रों की अलग अलग जगहों से खेजने की कला का विकास होगा।

Activity : खेलद्वारा (कितने भड़कितने, जादुई थैला)

- खेल खेल में जमा घटा गुण करना सीखेंगे। • सरव्याओं की दर्जन, आधा दर्जन तथा एक से अधिक दर्जनों में लगाना तथा पढ़ना आयेगा। • मानविक विकास होगा।
- पढ़ाइ बनाना आयेगा।

Activity : वर्ग पट्टिली

- सीचैन और चिंतन शील का विकास। • अहरों की जीड़ कर शब्द बना पायेंगे। • नये नये शब्दों की जानकारी होगी।



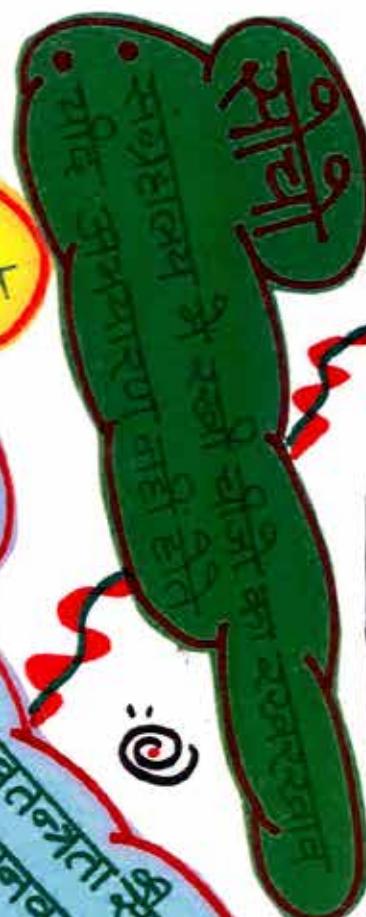


कथा मार्ग

रिमीझम पैजन. १५-१९
 ग्रीणित का जादू पैजन. १४४-१४८
 आसपास पैजन. १६-१००
 श्रीराधल्ली पैजन. ५४-५५

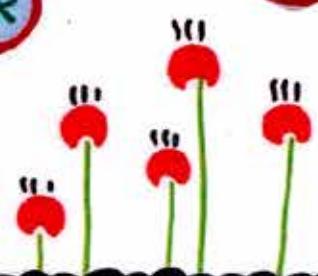
लिखो

- राष्ट्रीय संग्रहालयों के नाम
- नैशनल गेलरी आफ़ मॉडर्न आर्ट
- मेरठी वीभन्न चिटिंग तथा श्रुतियों
में रखी वीभन्न के नाम
- बच्चे देने वाले और अड़े देने वाले
- यीक्ष्यों की किशोषताएँ तथा उनके नाम
- अभ्यारण्यों के नाम



सुनी सुनाओ

- स्वतन्त्रता शैनारीनयों की कहानियाँ
- पैटर्न बनाने के नियम
- पशु पक्षी पर कीविता एवं कहानियाँ
- श्रीराधल्ली के वीभन्न संग्रहालय के बारे में





कथा मार्ग

प्रिमीझम पैजन्. १५-१९
गीणत का जादू पैजन्. १४५-१४८
आसपास पैजन्. १६-१००
मेरी दिल्ली पैजन्. ५४-५५

Learning outcome:

- आजादी की लड़ाई में भागलैने वाले प्रमुख स्वतंत्रता सेनानीयों के नाम तथा उनके बैरे में जानकारी प्राप्त करेंगे। • पालतू और जगली जानवरों में अंतर कर सकेंगे। • चित्रों से कपड़े पर व चीजों से पैटर्न बनाना आयेगा। • भूमध्य से विभिन्न प्रकार की चीजें तथा विलीन बनाना सीखेंगे। • पशु पक्षियों की विशेषताएं जान सकेंगे तथा उनमें अंतर कर पायेंगे। • विलुप्त होने वाले पशु पक्षियों के बैरे में जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। • स्वतंत्रता सेनानीयों पर कहानी सुना पायेंगे। • कौवताये पशु पक्षी पर बना पायेंगे। • दिल्ली के विभिन्न संग्रहालय की जानकारी प्राप्त करेंगे। • पशुओं की सुरक्षित रखने के लिये अभ्यासणों के नाम जान पायेंगे। • पैड चीढ़ि का महत्व जानेंगे।

Keywords:

इंग्लैंड, आजादी, पहड़ी, आज्ञम, स्थापना, पंजाब, प्रिंसिपियाना, कबूल, फुदगुदी, द्वितीय अक्सर, शिकार, तलाश, चिंता, कुल्हड़, खदान, लौहार, खुरपी, फुर्द, लड़, गुण्डी, भृंगी, कुरेद, पैटर्न, डिजाइन, ठप्पे, आश्चर्य, उत्सुकता, फूसफूसाना, झूँचना, राष्ट्रीय, चुप्पी, पैटिंग, संग्रह, प्रिंटिंग, निर्माण, व्यस्त, त्रिवेश, श्रूतियाँ, बंदूकें, अलमारियाँ, विश्वाल, प्राकृतिक, डिजन, पैड्चे, क्राफ्ट्स, अद्विजयन, कारीगरी, हस्तकला, अनुपम।

Milestones:

Activity: Walk & Talk Show

- द्वितीय वॉल्क ए टाल्क शो द्वारा नीतज्ञों की पहचान कर पायेंगे। • स्वतंत्रता सेनानीयों की जीवनी जान पायेंगे। • बोलने का अभ्यास होगा। • आत्मनिर्भरता आयेगी।

Activity: वादीविवाद, कहानी सुनना सुनाना

- तर्क शीक्षण का विकास होगा। • आपने विचारों को व्यक्त कर पायेंगे। • अपने विचारों को अधिक जानकारी प्राप्त करेंगे। • कल्पना शीक्षण का विकास होगा। • नये - नये शब्दों द्वारा ज्ञान में बढ़ीतरी होगी। • वाक्यों का निर्माण करना आयेगा।

Activity: Visit चीड़ियादर

- विभिन्न प्रकार के पशु पक्षी के नाम जान पायेंगे तथा उनकी पहचान करेंगे। • विशेषताएं जानते हुये अंतर कर पायेंगे।

Activity: ड्राइंग द्वारा

- कपड़ों, कागज आदि पर पैटर्न बनाना सीखेंगे। • ठप्पे से पैटर्न बनाना सीखेंगे। • पैटर्न बनाने के नियम जानेंगे।



कथा मार्ग

प्रभाषिक पैज नं. १५-१९

गीणित का जादू पैज नं. १४४-१४८

आसपास पैज नं. १६-१००

मेरी फिल्मी पैज नं. ५५-५५

Activity : Clay Modelling

- सूजनात्मक शीतल का विकास होगा। • मांसपेशियों का विकास। • मिट्टी के प्रकार जान स्कैके।
- चिलौने आदि बनाने के लिये मिट्टी को टैयार करना सीख पायेंगे। • विभिन्न आकृतियों की आकार देना सीखेंगे। • आकृतियों की दर्जी से सजाना आयेगा।

Activity : संग्रहालय बनाना

- पुरानी चीजों का संग्रह करने की आदत का निर्माण होगा। • पुरानी चीजों की उकीत करके संग्रहालय के रूप में प्रदर्शित करने का हुनर आयेगा। • संग्रहालय से उड़ी चीजों की जानकारी उकीत करके ज्ञान बढ़ेगा।

Activity : फिल्म

- फिल्म के द्वारा जीव-जन्तुओं की विशेषताओं के बारे में जान पायेंगे। • फिल्म के द्वारा देखी गई चीजों की व्यापार बाद सर्वेगा। • फिल्म को दैखकर चर्चा भी कर सकेंगा।

Activity : Quiz

- मानसिक शीतल तथा व्युत्पन्न शीतल का विकास होगा। • प्रश्नों के उत्तर जानने की जिज्ञासा चैदा होना। • प्रश्नों के उत्तर दें पायेंगे।

Activity : क्राफ्ट वर्क

- कल्पना शीतल का विकास होगा। • सूजन शीतल का विकास होगा। • बैकार के कागजों का ड्रॉटेमाल करना सीखेंगे।





कथामार्ग

प्रेमीज्ञम् पैज नं. 100-102

गीणत का जादू पैज नं. 149-152

आसपास पैज नं. 101-108

मेरी दिल्ली पैज नं. 56-58

पढ़ो

- पचतन्त्र तथा अपनी मनपसद कहीनियों
- लैखक संख्याओं की रचना और कहीनियों के नाम
- संख्याओं के पट्टन
- धूप व्यडी में समय
- कुतुब मीनार के अहोति में कही इमासलों के नाम
- भाषाहुर स्थलीडियों के नाम

श्रीगी

व्यायाम उस्त्री
जुलूब उस्त्री
धूप व्यडी
भूमि और अज
अंतर भूमि
भूमि भूमि
भूमि भूमि

लिखो

- सम विषम संख्याओं की आरीटी, अवरीटी संख्याएँ
- भारत की प्रमुख भाषाओं के नाम
- कोई भी एक कहानी
- विभिन्न प्रकार के लिखने के साधनों के बारे में
- कुतुब मीनार का इतिहास
- बाहर और अन्दर खेलने वाले खेलों के नाम
- राष्ट्रीय खेलों के नाम

मृत्ति

सूर्य कर्ण कर्ण कर्ण कर्ण
नह नह नह नह
नह नह नह नह
नह नह नह नह
अक्षर



कथा मार्ग

रीमीडियम पैजन्. 100-102

गीणत का जादू पैजन्. 149-152

आसपास पैजन्. 101-108

मेरी दिल्ली पैजन्. 56-58

Learning Outcome:

- अपनी संबंधित कहानियों की सुना स्कैपों तथा लैखक लोटकाओं के नाम से अवगत हो पायेंगे।
- संख्याओं की चैटर्न के रूप में बना स्कैपों।
- धूप व्याड़ी से समय दैखना सीखेंगे।
- स्कैपों के नाम से जान पायेंगे।
- कुतुब भीनार के अद्वात में बनी समस्त छात्रों की नामों से पहचान पायेंगे।
- सम प्रैक्षम संख्याओं की लैखक स्कैपों।
- भारत की प्रमुख भाषाओं से अवगत हो पायेंगे।
- राष्ट्रीय रसेलों के नाम जान सकेंगे।
- अन्दर तथा बाहर रसेले जाने वाले रसेलों के नाम तथा नियम जानेंगे।

Keywords:

प्रस्तुति, कलाकार, मटकाकर, मनपसंद, उकीला, पीकत, संजीकर, कन्ड, मलयालम, स्टापू, अवलीका, नंदिता, ठिप्पी, घृणाग, पिप्पु, स्थानीय खेल, छुपन छुपाई, गिर्दे, कबड्डी, फुरसत, गिरली डडा, कंची, अष्ट चंगा, चक्कर, शतरंज, आकृत, सदस्य, मशहूर, रिखलाडी, शौडी, बलुआ, इलुतीमिरा, कंद्रीय स्तम्भ, स्मारक, घूँकप, मरम्मत, टाइले, गृहु, मंजिल, झजीरीनियर, महसूस, विषम, संदेशी, क्रम।

Milestones:

Activity: चर्चा

- वाक शीक का प्रैक्षम | • व्यक्तिगत बातों की दूसरों के समझ बन्द पायेंगे। | • आत्मविश्वास उत्पन्न होगा। | • मानीसक शक्ति का प्रैक्षम होगा।

Activity: तीलका बनाना

- चीजों की व्यवीक्षण करने की आदत का प्रैक्षम होगा। | • व्यवीक्षण की गये बाहरी और अन्दर रसेले जाने वाले रसेलों की क्रमबद्ध तरीके से जान पायेंगे। | • रसेलों के नियमों को ज्ञान पायेंगे।

Activity: पट्टली

- तर्क शक्ति का प्रैक्षम होगा। | • शब्दों की जोड़ते हुये स्वयं पट्टली बना पायेंगे। | • रसेलनी की प्रवृत्ति का प्रैक्षम होगा।

Activity: खेल द्वारा

- रसेलों की रसेलने की जिज्ञासा पैदा होना। | • मांसपीड़ियों का प्रैक्षम होगा। | • बाहर और शीतर रसेले जाने वाले रसेलों के नियम को जानेंगे। | • संख्याओं के ऊपर जीचे करने वाले खेल से मानीसक प्रैक्षम होगा। | • स्वयं नये खेल बना पायेंगे।



कथा मार्ग

रिमीझम पैज नं. 100-102

गीणत का जादू पैज नं. 149-152

आसपास पैज नं. 101-108

मेरी फिल्मी पैज नं. 56-58

Activity : Quiz

- तक करने की शीर्षक का विकास होगा। • नये प्रश्नों के उत्तर जान पायेंगे। • स्मरण शीर्षक का विकास होगा। • आगे बढ़ने की आवाना जागृत होती।

Activity : Visit

- अमर के द्वारा पुरानी इमारतों को देख कर पहचान सकेंगे। • प्रत्येक शासक का नाम तथा उससे जुड़ी इमारतों की जानकारी प्राप्त करेंगे। • उनके रखरखाव की जानकारी छक्कीत कर सकेंगे। • अमर के दीरान दैखती बड़ी चीजों की पैलिखत कप में रख सकेंगे।

Activity : कहानी सुनाना

- शब्द ज्ञान में बढ़ीतरी होती। • वाक्यों की क्रमबद्ध तरीके से लगा पायेंगे। • कहानी की प्रस्तुत करने की कला का विकास होगा।

Activity : मॉडल बनाना

- छात्र मॉडल के द्वारा इमारतों को छोटे मॉडल में दर्शा पायेंगे। • सृजनात्मक कला का विकास होगा।

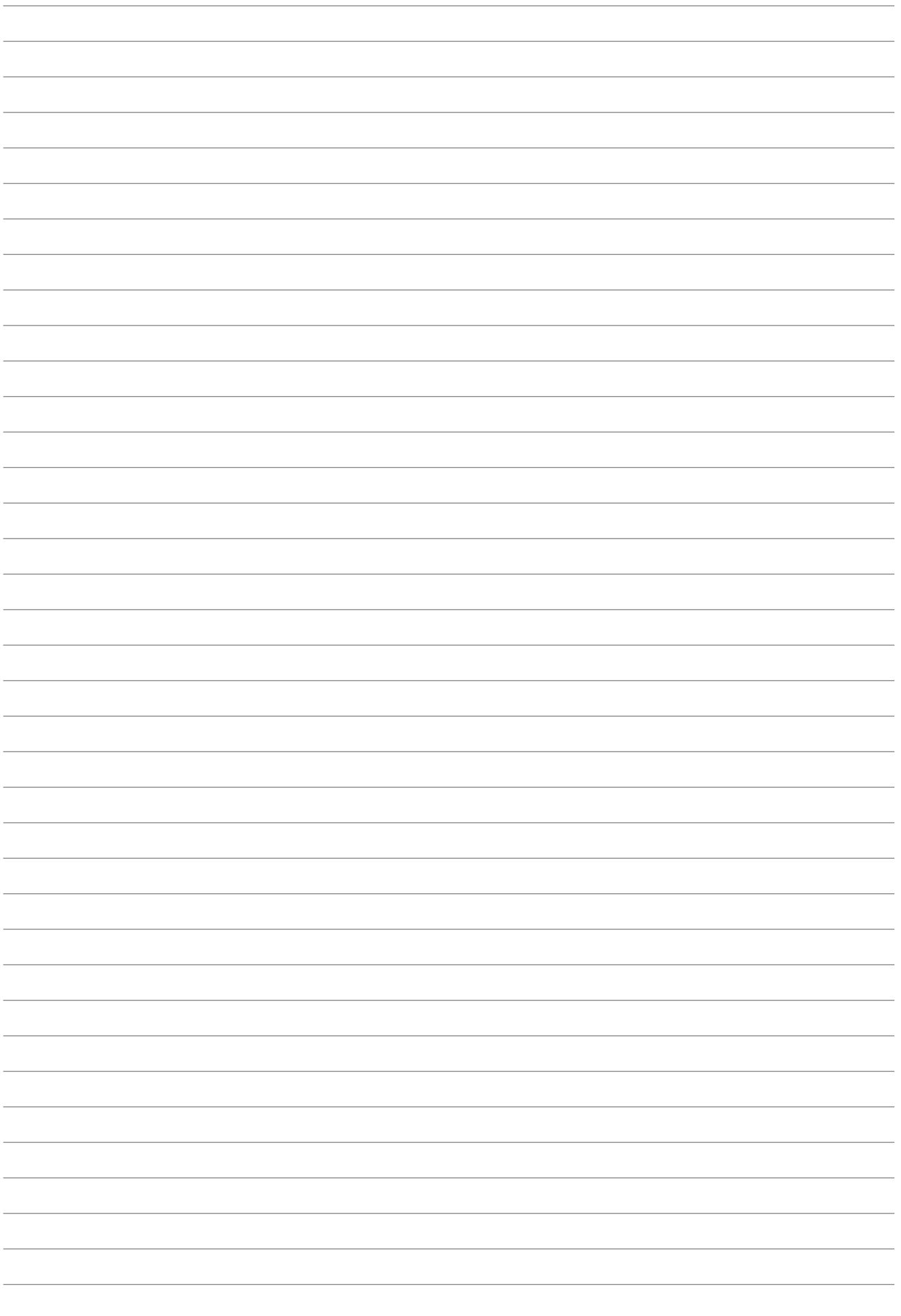
Activity : बुक लैट

- पुरानी चीजों और नई चीजों, न्यूज पेपर आदि से चीजों की प्रबूति उत्पन्न होती। • चित्रों को क्रमबद्ध तरीके से लगाना आयेगा। • एकताब के रूप में चीजों के छक्कीत करने की प्रबूति उत्पन्न होती। • बुकलैट के द्वारा कम समय में चीजों की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।

Activity : कहानी लेखन

- नये-नये शब्दों को ढूँढ़ना आयेगा। • शब्दों को जीड़ते हुये वाक्यों में प्रयोग करना आयेगा। • व्याकरण का डस्टीमाल करना आयेगा। • मार्गीसक व काल्पनिक विकास होगा।





इस पाठ्यक्रम की संकल्पना कथा की संस्थापक व निदेशक गीता धर्मराजन द्वारा की गई है।

गीता धर्मराजन बच्चों के लिए कहानियाँ लिखना पसंद करती है। वह टारगेट पत्रिका और पेन्सिलवेनिया विश्वविद्यालय की पत्रिका पेन्सिलवेनिया गेजेट की संपादक भी रह चुकी हैं। साहित्य एवं शिक्षा में किये गये इनके अद्वितीय योगदान के लिए इन्हें सन् 2012 में राष्ट्रीय सम्मान पद्मश्री से सम्मानित किया गया है।

OTHER CONTRIBUTORS

Parvinder Kaur Executive Director, Katha

Reeta Sutradhar Director of Schools, Katha

Deepti Kakkar **Omprakash Roy**

Academic Head, School Quality Enhancement former Vice Principal, Katha Lab School
Programme

Kamaljeet Kaur **Premlata Bharadwaj**

Hindi teacher

Academic Head, Junior Section, Katha Lab School

Kamal Tankha

Academic Head, I Love Reading programme, Noida

Saraswati

former Vice Principal, Primary School, Katha Lab School

Manjushri Thakuri

former Assistant Principal, Katha Lab School

Sarvesh Kumari senior educator

Mujtaba Aijaz

Coordinator, I Love Reading programme

Savita Arora

Academic Head, Senior School, Katha Lab School

Shailendra Kaur Academic Head, Noida

Sushila Shah Academic Head, Gurugram

Poonam Joshi Designer

The team at Kathakaar, Katha's publishing division



पहला हिन्दी संस्करण 2019

कृति स्वामित्व © कथा, 2019

मौलिक लेखन कृति स्वामित्व © कथा

मौलिक चित्रांकन कृति स्वामित्व © कथा

स्वत्वाधिकार सुरक्षित। प्रकाशक की आज्ञा के बिना इस किताब

के किसी भी भाग को छापना अथवा अन्य किसी पुनः प्रयोग

विधि के रूप में प्रतिकृति या इस्तेमाल वर्जित है।

नई दिल्ली में मुद्रित

ISBN 978-93-88284-25-7

हमारा लक्ष्य: हर बच्चा आनंद और अर्थवत्ता के लिए पढ़े।

कथा एक पंजीकृत अलाभकारी संस्था है जिसका स्थापन 1988 में किया गया था। कथा शिक्षा और साहित्य के क्षेत्र में काम करती है। कथा का मुख्य उद्देश्य है बच्चों और बड़ों में पढ़ने में रुचि एवं इससे मिलती खुशी को बढ़ावा देना। कथा 1,00,000 से भी अधिक बच्चों के साथ काम करती है ताकि वे मज़े के लिए और कक्षा स्तर पर पढ़ सकें।

ए-3 सर्वोदय एनक्लेव, श्री औरोबिन्दो मार्ग, नई दिल्ली-110017

दूरभाष: 4141 6600 . 4141 6624 . 4182 9998

ई-मेल: marketing@katha.org वेबसाइट: www.books.katha.org

कथा नियमित रूप से पेड़ लगाती है उस लकड़ी के बदले, जिससे हमारी किताबों को छापने का कागज़ बनता है।



कथा एवं स्टोरीपेडागॉजी™ के बारे में



1988 में स्थापित कथा एक स्वैच्छिक लाभकारी संस्था है, जो शिक्षा, प्रकाशन व सामुदायिक विकास के क्षेत्रों में 1,00,000 से अधिक बच्चों की सहभागिता में कार्य करती है।

संस्थापक व निदेशक गीता धर्मराजन द्वारा निर्मित एवं विकसित कथा का अनूठा पाठ्यक्रम स्टोरीपेडागॉजी™ 'कहानी' के मूल भाव पर आधारित है और 1992 से कथा के अध्ययन केन्द्रों में उपयोग किया जाता रहा है। स्टोरीपेडागॉजी™ के आदर्श भारत की पौराणिक कथावाचन शैली व 2000 वर्ष पुराने ग्रंथ भरतमुनि के नाट्यशास्त्र पर आधारित हैं।

कहानियों के कारण आसानी से बनने वाला मज़ेदार वातावरण बच्चों को सहज रूप से सघन विचारों, सवाल पूछने, विमर्श करने एवं उत्तर ढूँढने की दिशा में प्रेरित करता है। स्टोरीपेडागॉजी™ क्रियाशीलता को भी बढ़ावा देता है ताकि बच्चे कक्षा में अर्जित ज्ञान को प्रत्यक्ष रूप से अपने समुदायों में लागू कर सकें। इस मॉडल की अहम कड़ी वह अध्यापक हैं जो 'करिकुलम फॉर लाइफ' के ज़रिये बच्चों को उत्तरदायी एवं ज़िम्मेदार नागरिक बनाने की दिशा में उनका मार्गदर्शन करते हैं।

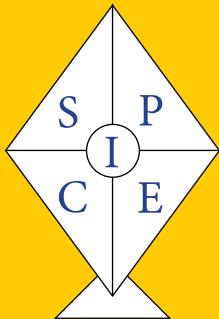
प्रत्यक्ष पाठ्यक्रम:

पारंपरिक विषय अध्ययन पर केन्द्रित; अध्यापकों को मानसिक रूप से उत्कृष्टता एवं विशिष्ट क्षमताओं का प्रोत्साहनकर्ता बनाने में सहायक।

अप्रत्यक्ष पाठ्यक्रम:

सांस्कृतिक, सामाजिक एवं लैंगिक धारणाओं के साथ—साथ वातावरण से संबंधित विचारों की समझ बनाने में सहायक; इन विषयों को संबोधित करने में छात्रों के लिए मददगार।

कक्षाओं में संबंधित नई पद्धति एवं मनोरंजन से भरपूर गतिविधियां कल के निर्णयकर्ता बनाने के लिए बेहतर चरित्र और विवेचनात्मक सोच का निर्माण करती हैं।



'कथा मार्ग' कथा द्वारा बनाया गया एक विशेष एकीकृत मॉड्यूल है जो NCERT के पाठ्यक्रम को ध्यान में रखकर बनाया गया है। कथा ने विशेष प्रयास द्वारा पहली कक्षा से पाँचवीं कक्षा तक के छात्रों हेतु उपयोगी इन मॉड्यूलों को तैयार किया है। इसके द्वारा पाठों को सुगम एवं सरल तरीके से सँवारा गया है ताकि शिक्षण को मजेदार बनाया जा सके और बच्चे स्कूल एवं पढ़ाई के साथ जुड़े रहें।

अधिकांशतः देखा गया है कि हमारी शिक्षा सिर्फ किताबों तक ही सीमित रह जाती है। कथा का प्रयास है कि यह दायरे खुलें और शिक्षा मात्र किताबों तक न बंधी रहे। यह मॉड्यूल पाठ्यक्रम के साथ-साथ बच्चों के निजी जीवन के लिए आवश्यक सामाजिक, व्यक्तिगत, बौद्धिक, सांस्कृतिक और पर्यावर्णीय कौशल (Social, Personal, Intellectual, Cultural & Environmental skills) विकसित करने में भी सक्षम है। हम आशा करते हैं कि कथा का यह विशेष प्रयास अध्यापकों एवं छात्रों के लिए मददगार साबित होगा।