



ବିକ୍ରମ ଚନ୍ଦ୍ର

ଅଭେୟାର୍

ଚିତ୍ର : ମୁରଲୀ ନାଗାୟୁଜା

ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
ତାମିଲରୁ ଅନୁଦିତ



କଥାର ଗୋଟିଏ 300ଟି ଚିତ୍ରା କରିବା ପାଇଁ ଖୋରାକ ଯୋଗାଇଥିବା ବହି





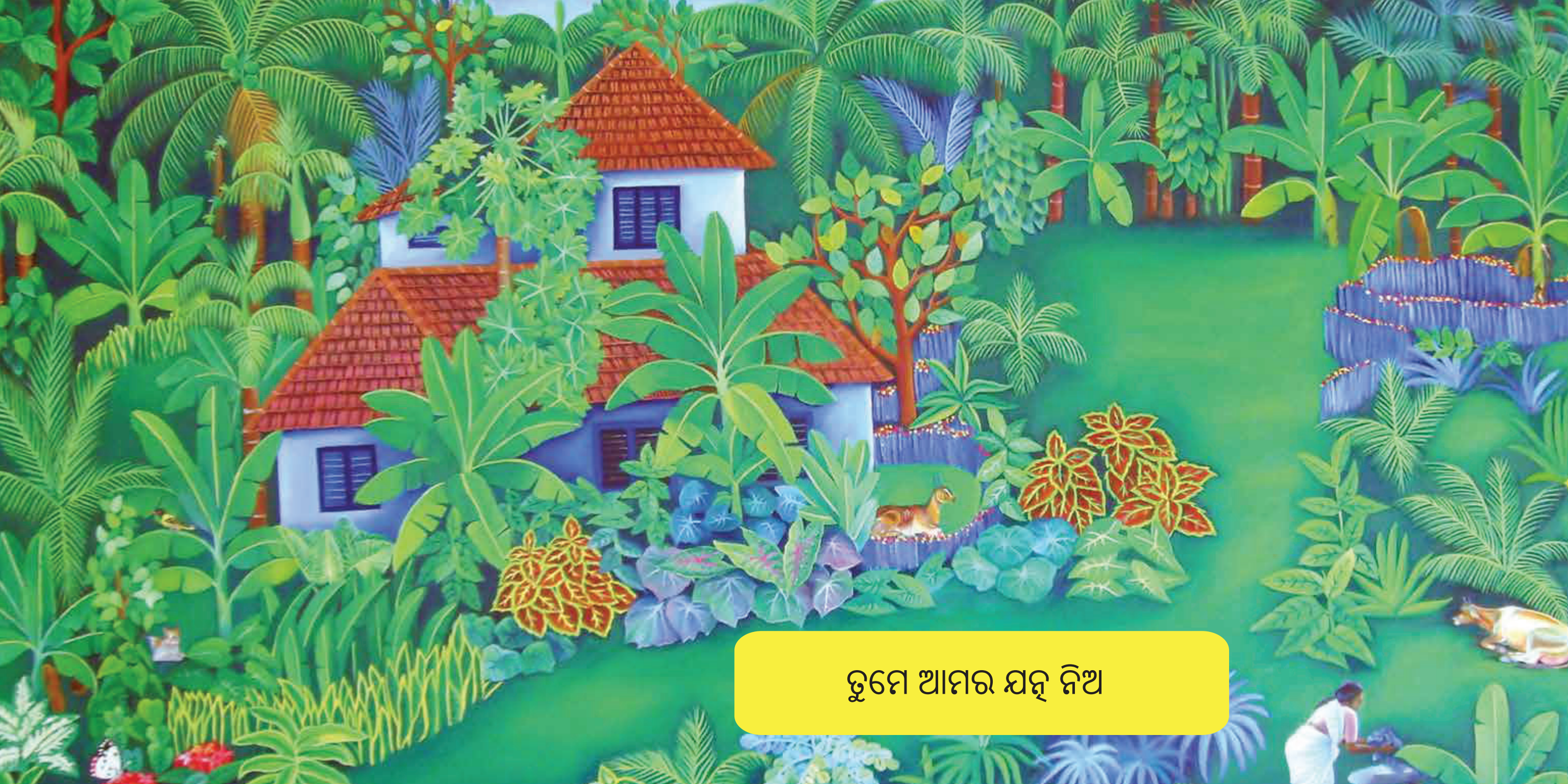
ପ୍ରିୟ ପଢ଼କା!



ସବୁଜ ଭୂମି
ବା ଜଙ୍ଗଲ



ଉତ୍ତ ପାହାଡ଼
ବା ଉପତ୍ୟକା



ଛୁମେ ଆମର ଯତ୍ନ ନିଅ



ଯେତେବେଳେ ଆମେ
ତୁମର ଯତ୍ନ ନେଉ!



ପ୍ରିୟ ପୃଥିବୀ!
ତୁମେ ଦୀର୍ଘଜୀବୀ ହୁଅ!

ଟାଡ଼ା!



ଭାବ

ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖକ ଥରେ କହିଥିଲେ, “ଯଦି ତୁମେ କେବଳ ସେହି ବହି ପଢ଼ୁଛ ଯାହା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି, ତୁମ ମୁଣ୍ଡକୁ ସେମାନେ ଚିନ୍ତା କରୁଥିବା କଥା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିଛି ପଶିବ ନାହିଁ ।” ସେ ଠିକ୍ କହିଛନ୍ତି କି?



ପଚାର

ଅଭେୟାର୍ ଲେଖୁଥିବା ଏହି 25ଟି ଶବ୍ଦର କବିତାରୁ ତୁମେ କିଛି ନୂଆ କଥା ଶିଖିଲ କି? ଅଭେୟାର୍‌ଙ୍କର କବିତାରୁ କିଛି ନୂଆ କଥା ଶିଖିଲ କି?



ଆଲୋଚନା

ଆମର ପ୍ରିୟ ପୃଥିବୀକୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ତୁମେ କ'ଣ କରିପାରିବ, ଡେବେ ଏହା କ'ଣ ହେବ?



ଅଭିନୟ କରି ଦେଖାଅ

ଗଞ୍ଜଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ପୃଥିବୀ ମାତାର ସଜ୍ଜାନ । ସେ ଏହି ସବୁଜ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମର ଯତ୍ନ ନିଏ । ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଗଞ୍ଜର ଯତ୍ନ ନେଇ ପୃଥିବୀ ମାତାଙ୍କୁ “ଧନ୍ୟବାଦ!” ଦେଇପାରିବ କି?



ଶିଖିଲ

ଅଭେୟାର୍ ଙ୍କ ଏହା ଆଉ ଏକ କବିତା:
ଆମର ପୁରୁଣା ପୃଥିବୀରେ
ଗୋଟିଏ ଦୟାଳୁ ପିଲା ଅଛି,
ତା' ପାଇଁ
ସମସ୍ତେ ବର୍ଷା ପାଇବେ ।

ତୁମେ ସେହି ଦୟାଳୁ ପିଲା ହୋଇପାରିବ କି
ଯାହାପାଇଁ ସମସ୍ତେ ବର୍ଷାଜଳ ପାଇପାରିବେ?

ପ୍ରକୃତରେ ଦୟାଳୁ ହେବାର
କିଛି ସହଜ ଉପାୟ
ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ
ପରବର୍ତ୍ତୀ ପୃଷ୍ଠା ଦେଖନ୍ତୁ!

ଦୟାଳୁ ହେବାର ୨ଟି ଉପାୟ

ମୁଁ ଦୟାଳୁ ହୋଇପାରେ ...

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ
ସାହାଯ୍ୟ କରି

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ
ଖୁସିରେ ଖୁସି ହୋଇ

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ
ଭଲ କଥା କହି

ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କୁ
ଉତ୍ସାହିତ କରି

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର
ଯତ୍ନ ନେଇ

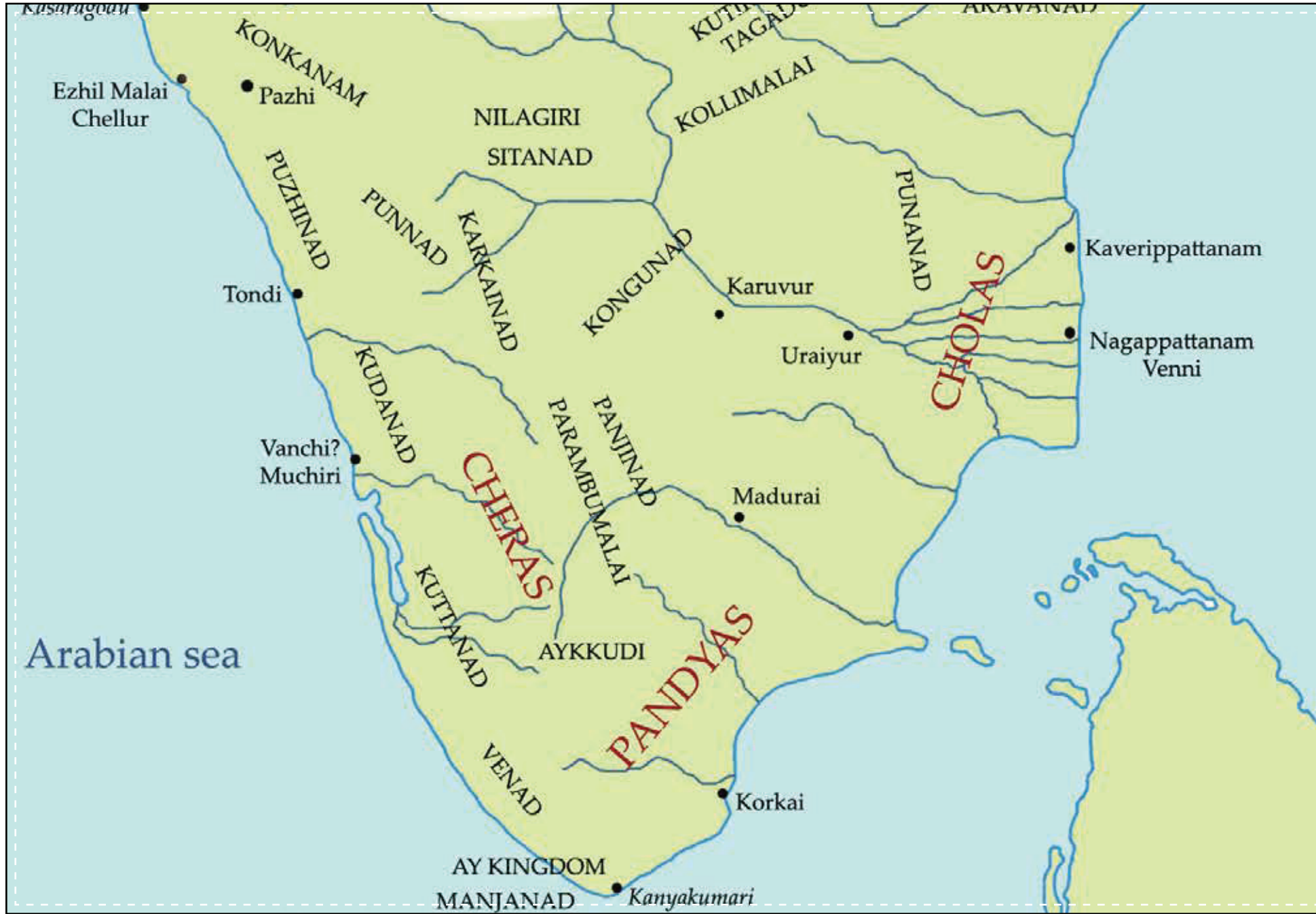
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭଲ
ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଇ

ଧୈର୍ଯ୍ୟ
ଧରି ଶୁଣି

ତାଙ୍କ ମୁହଁରେ
ହସ ଫୁଟାଇ

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ
ଦୁଃଖ ସୁଖର ସାଥୀ
ହୋଇ ଓ ମୋ ନିଜ
ପାଇଁ ଥିବା
କାର୍ଯ୍ୟ କରି





ପଢ଼!

ବୁଝ!

ଆଲୋଚନା!

ବହୁତ ଦିନ ପୂର୍ବେ ...

- ପ୍ରାୟ 2500 ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ, ସମଗ୍ର ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତକୁ ତାମିଲକମ୍ କୁହାଯାଉଥିଲା ।
- ତାମିଲକମ୍ ମହାନ, ଜ୍ଞାନୀ ରାଜାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶାସିତ ହୋଇଥିଲା ।
- ସେମାନେ, ଗୀତ, କବିତା ଏବଂ ଚିତ୍ରକଳାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ।
- ସେମାନେ ତାଙ୍କର ଲେଖା କବିତା ଓ ଗୀତକୁ ଉପଭୋଗ କରୁଥିଲେ ।

ଯେତେବେଳେ ଚାରି ଶହ କବି ଗାଇଲେ...

- ଐତିହାସିକମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ସେଠାରେ ତିନି ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କର ମିଳନ ଓ ସଙ୍ଗମ ହୋଇଥିଲା ।
- ଏହି ସଙ୍ଗମ କବିମାନଙ୍କର ମହାନ ସମାବେଶ ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା ।
- ସଙ୍ଗମରେ ତାମିଲ କବିତା ଲେଖିଥିବା କବିଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଚାରି ଶହ ।
- ରାଜା ଅନେକ କବିଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେବାପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ ।



ସେଠାରେ ଅଭେୟାର୍ ନାମକ ଜଣେ କବି ଥିଲେ ...

- ଅଭେୟାର୍ ଜଣେ ଜ୍ଞାନୀ, ବୟସ୍କା ମହିଳା ଥିଲେ ।
- ସେ ଜଣେ କବି ।
- ସେ ଅନେକ ରାଜା ଏବଂ ସାଧାରଣ ଲୋକ, ଯେଉଁମାନେ ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣୁଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ ।
- କେହି କେହି କୁହନ୍ତି ଅଭେୟାର୍ 2300 ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ବଞ୍ଚିଥିଲେ ।
- ଅଭେୟାର୍ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ଗାଁରୁ ଗାଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଲି ପାଦରେ ଚାଲିଥିଲେ ଅନେକ କାହାଣୀରେ ଲେଖା ଅଛି ।
- ସେ କୃଷକମାନଙ୍କ ପରିବାର ସହିତ ରହୁଥିଲେ ।
- ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଖୁସି କରୁଥିବା ଗୀତ ରଚନା କରିଥିଲେ ।

ଭଗବାନ କେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି?

ଅଭେୟାର୍ ଏକ ପୁରୁଣା ମନ୍ଦିରରେ ବିଶ୍ରାମ ନେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପାଦ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଆଡ଼କୁ ଥିଲା । ଏହା ଦେଖି ଦେବୀ ପାର୍ବତୀ ରାଗିଗଲେ । ସେ ଅଭେୟାର୍ କୁ ଗାଳି ଦେଲେ, “ତୁମେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ଶିଖୁନାହିଁ!” ଅଭେୟାର୍ କିଛି ସମୟ ରୁପ୍ ରହି କହିଲେ, “ମୁଁ ଦୁଃଖୀ, ମା’ । ଭଗବାନ କେଉଁଠାରେ ନାହାଁନ୍ତି ଦୟାକରି ମୋତେ କୁହନ୍ତୁ । ମୁଁ ସେଆଡ଼କୁ ମୋର ପାଦ ରଖିବି ।”

ଦେବୀ ପାର୍ବତୀ ହସିଲେ । ସେ କହିଲେ, “ତୁମେ ଠିକ୍ କହିଛ । ଭଗବାନ ସବୁଠାରେ ଅଛନ୍ତି ।”

ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନଙ୍କର ଜନ୍ମ ଚାମିଲନାଡୁର ତାଞ୍ଜାଭୁର ଜିଲ୍ଲାରେ । ସେ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବହି ଲେଖକ, ସେ 1988 ରେ “କଥା” ନାମକ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସେ ଅନେକ ପୁରସ୍କାର ପାଇଛନ୍ତି, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବଦାନ ପାଇଁ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ପୁରଲୀ ନାଗାପୁଜା କେରଳର ନାଗାପୁଜା ନାମକ ଏକ ଗାଁରେ ବଢ଼ିଥିଲେ । ପିଲାଦିନେ ସେ ନିଜ ଘରର ଚାରିପାଖରେ ସବୁଜିମାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ, ଏଥିରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବାର କିଛି ନାହିଁ ଯେ ପୁରଲୀଙ୍କ ରଚନାଗୁଡ଼ିକରେ ପ୍ରଚୁର ସବୁଜିମା ଭରି ଅଛି ।

କଥା KATHA

କଥା ଏକ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ସ୍ୱୀକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଅଣ-ଲାଭକାରୀ ସଂସ୍ଥା (www.katha.org) ଯାହା 1988 ମସିହାରୁ ସାକ୍ଷରତାରୁ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିରନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଅଛି । ଗରିବ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମର ପ୍ରାୟ 30 ବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତା ଅଛି ।

- “ଭାରତର ମୁକୁଟରେ ଶିକ୍ଷାର ଏକ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମଣି” - ନାୟକ ଶିନୋହାରା, ଉପ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଆଇଏମ୍ ଏଫ୍
- “ସହରର ସାଧାରଣ ତଥା ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର ଛୋଟ ଛୋଟ ଦୁଃଖ ଓ ଭୟଙ୍କର କଷ୍ଟର ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସବୁ ସୁନ୍ଦରଶୀଳ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଅଛି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ “କଥା” ର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଅଛି ।” - ଚାନ୍ଦୁ ଲ୍ୟାଣ୍ଡି, ଦ ଆର୍ଟ ଅଫ୍ ସିଟି ମେକିଙ୍ଗ୍
- “କଥା”ର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଅନୁରାଗ ରହିଛି ତେଣୁ... ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏପରି ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର ସମ୍ବଳିତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି ।” - ଟାଇମ୍ ଆଉଟ୍
- “କଥା” ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଯେ ପିଲାମାନେ ତାଙ୍କ ଦୁନିଆରେ ବାସ୍ତବ ଏବଂ ଧାରଣାକ୍ଷମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିପାରିବେ, - ପେପରଟାଲଗର୍ସ

ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁବାଦିତ ଏହି ଗୀତର ଇଂରାଜୀ ପ୍ରତିପାଦନ



ଏହି ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରଥମେ 2021 ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା
 କପିରାଜର୍ © କଥା, 2020, 2021
 ଅନୁବାଦ କପିରାଜର୍ © ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନ
 ପେଣ୍ଟିଂ କପିରାଜର୍ © ପୁରଲୀ ନାଗାପୁଜା
 A3, ସର୍ଭୋଦୟ ଏନକ୍ଲେଭ, ଶ୍ରୀ ଅରୋବିନ୍ଦ ମାର୍ଗ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ 110 017
 ଫୋନ୍ : 91-11 4141 6600 . 4141 6610
 ଇମେଲ୍: editors@katha.org, Website: www.katha.org
 ISBN 978-93-82454-65-6

ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ: ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ଖୁସି ମନରେ ଓ ଭଲଭାବରେ ପଢ଼ିପାରନ୍ତୁ!

“କଥା” ହେଉଛି ଏକ ପଞ୍ଜୀକୃତ ଅଣ-ଲାଭକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଯାହା 1988 ରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଆମେ ସାହିତ୍ୟର ସାକ୍ଷରତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିରନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ । ପିଲା ଏବଂ ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପଢ଼ିବାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଏହା ସମର୍ପିତ ଭାବରେ ଚେଷ୍ଟା କରିଆସୁଛି, ଭଲ ମାନର ପୁସ୍ତକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ମାଧ୍ୟମରେ ଏହା ଭଲ ମାନର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି 1,00,000 ରୁ ଅଧିକ ଗରୀବ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ କାମ କରୁଛି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ପଢ଼ିବାର ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଉଛି ।

ସର୍ବ ସବୁ ସୁରକ୍ଷିତ । ଏହି ପୁସ୍ତକର କୌଣସି ଭାଗ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ପୂର୍ବ ଲିଖିତ ଅନୁମତି ବିନା ପୁନଃ ପ୍ରକାଶିତ କିମ୍ବା ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ଏହି ବହିଗୁଡ଼ିକର ବିକ୍ରୟରୁ ମୋଟ ଆୟର 10ପ୍ରତିଶତ ବଞ୍ଚିତ ପିଲାମାନଙ୍କର ପଢ଼ିବା ଏବଂ ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ ।



ଏହି ବହିଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷଭାବରେ 5 ରୁ 12 ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ “କଥା” ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ନେହ ଏବଂ ଯତ୍ନ ସହିତ କରାଯାଇଛି ।

ଆମର ଗୋଟିଏ ଅନୁବେଷ୍ଟକଙ୍କୁ ଇନିସିଏଟିଭ୍ ଅଛି ଯେଉଁଥିରେ ସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ିବାର ଆନନ୍ଦ ଦେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଏ ।

ଆମଣକ ପିଲାକୁ ଶିକ୍ଷାନ ବହିରୁ 1200 ଶିକ୍ଷ ସମ୍ବଳିତ ବହି ଆଡ଼କୁ ନିଅନ୍ତୁ ।

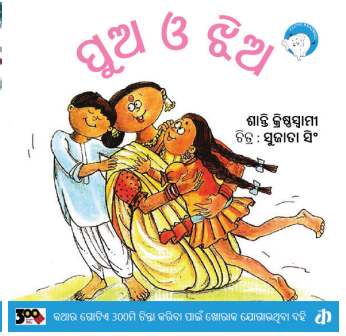
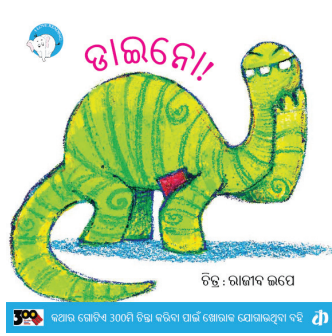
3500 ବର୍ଷ ଧରି ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ସାହିତ୍ୟିକ ପରମ୍ପରା ଭିତରୁ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା କେତେକ ଗପ ଓ କବିତା ।

ଆମଣକ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ପଢ଼ନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ଦୁନିଆକୁ କଳ୍ପନାର ରଙ୍ଗରେ ଭରି ଦିଅନ୍ତୁ ।

300 କୋଟି ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ ହୁଅନ୍ତୁ! ଏପରି ଏକ ଦୁନିଆ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ଯେଉଁଠି ପିଲାମାନେ ପଢ଼ିବାର ଆନନ୍ଦ ଓ ନୂତନ ଅର୍ଥ ପାଆନ୍ତି ।
 ଯୋଗ ଦେବାକୁ: 300m@katha.org,
 ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ହେବାକୁ: volunteer@katha.org

ଆଇ ଲଭ୍ ରିଡିଙ୍ଗ୍ ଲାଇଭ୍ରେରୀ ହେଉଛି ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକର ଏକ ଅନନ୍ୟ ସିରିଜ୍ ଯାହା ନୂଆକରି ପଢ଼ିବାକୁ ଶିଖୁଥିବା ଓ ନିଜର ଉପରେ କମ ବିଶ୍ୱାସ ଥିବା ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଅନାୟତ୍ତରେ ଆଗ୍ରହରେ ପଢ଼ିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଆସୁଛି । ପଢ଼ିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଆଖିରେ ରଖି ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଚିତ୍ର ସହିତ, ଏହା ଭାରତ ଏବଂ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବୋତ୍ତମ ସାହିତ୍ୟିକ ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଚିତ୍ରକଳାକୁ ଏକତ୍ର କରି ପରିବେଷଣ କରିଥାଏ । ଆମର ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନଙ୍କ ଷ୍ଟୋରୀ ପେଟାଗୋଡ଼ା™ - ଏକ ଅନନ୍ୟ ଶୈକ୍ଷଣିକ ନମୁନା ଯୋଗାଇଥାଏ, ଯାହା ପ୍ରଥମ ପଢ଼ିବାର ପାଠକମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପଢ଼ିବାର ଆନନ୍ଦ ଦେଇଥାଏ, ଏବଂ ପିଲାକୁ ବିଗ୍ ଆଇଡିଆ (Big Idea) ଏବଂ ଟା-ଡା (Ta-Daa) ର ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦୁନିଆକୁ ନେଇଥାଏ । (ଟିପ୍ପଣୀ: ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାର, ଆଲୋଚନା କର, ଅଭିନୟ କରି ଦେଖାଅ ଏବଂ ସଫଳତା ହାସଲ କର) ।

ସାମଗ୍ରୀକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରୟୋଗଶାଳା (Katha's Holistic Early Learning) ଏହା ସରକାରୀ, ଅଣ-ଲାଭକାରୀ ଏବଂ ବେସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ କର୍ମଶାଳା ଆୟୋଜିତ କରିଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଶିକ୍ଷକ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଶାସକ ଏବଂ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀମାନେ କର୍ମଶାଳାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ପର୍କ ଅନୁଲୋଚନା ସେସବୁ ଯୋଗଦେଇ ପଠନ ଶିକ୍ଷକ ସାର୍ବିଫ୍ଟକେଟ୍ ପାଆନ୍ତି । ଅଧିକ ଜାଣିବାକୁ, ଆମସହ 300m@katha.org ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ



FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

“[କଥା] ... ଭାରତୀୟ ପ୍ରକାଶକ
ଇତିହାସରେ ଏକ ବିଶେଷ
ଏବଂ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ।”
- ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦ ଇକୋନୋମି
କ୍ୱାଲମ୍ସ

୩ for children
ISBN 978-93-88284-81-3
www.katha.org
₹ xxx