



पाणी

रहीम

चित्रकार - तस्लीम अमिरुद्दीन




कथाचे ३००एम थिंकबुक

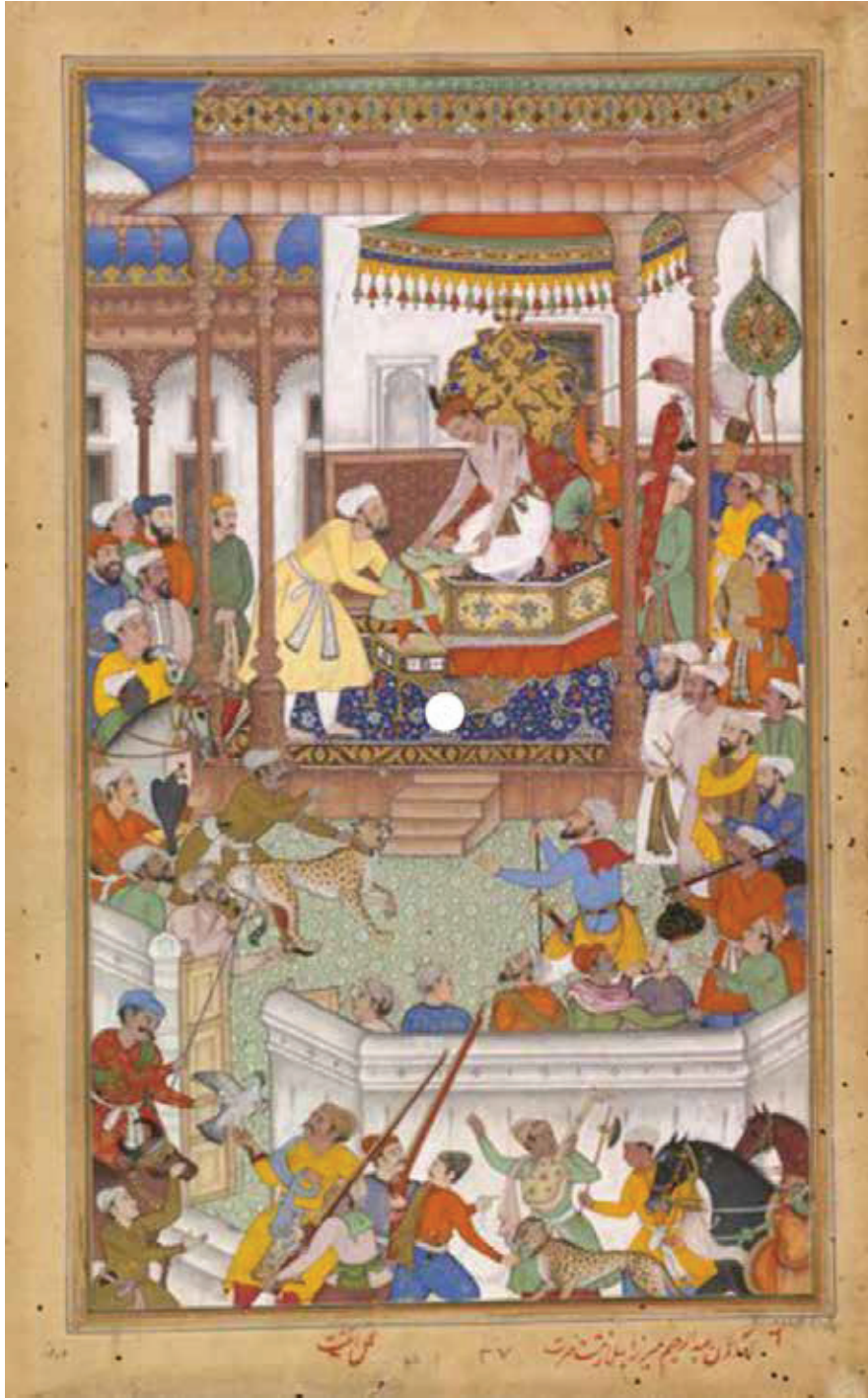




हे, पाणी!
तू आमचे जीवन आहेस.



तुझ्याशिवाय
इतर कोणतीही संपत्ती नाही
पृथ्वीवर आनंदच नांदणार नाही.



आम्हाला
इतिहासांच्या
पुस्तकात
सांगितले आहे
की, तिसरा
मोगल बादशहा
अकबर नेहमी
नव्या संकल्पना
आणि
नवकल्पनांच्या
शोधात असे.

अकबराचे प्रचंड मोठे वाचनालय होते. त्याच्याकडे अनेक भाषांतरकार होते. ते संस्कृत, पर्शियन आणि ग्रीक भाषेतून भाषांतर करीत असत. याच कामाच्या माध्यमातून पहिली पर्शियन-संस्कृत डिक्शनरी तयार झाली.

आपल्याकडील महाभारत, हरिवंश यासारखी अनेक महाकाव्ये, कृष्णाच्या अनेक कथा आणि पंचतंत्र पर्शियन भाषेत भाषांतरीत करण्यात आले.

अकबराच्या दरबारात रहीम खान-ए-खाना हा एक हुशार माणूस होता. रहीम हा प्रसिद्ध कवि होता. तो त्याच्या दोह्यांसाठी प्रसिद्ध आहे.

दोहा म्हणजे कविता. ती बहुधा हिंदी किंवा उर्दू भाषेत लिहिली जाते. त्यात दोन ओळी असतात. दोहे आजच्या काळातही रचले जातात.

भारतीय कवी आणि उत्तर भारतातील भाटांनी ६ व्या शतकापासून दोह्यांचा वापर केलेला आढळून येतो.

रहिमन पानी राखिये,
बिन पानी सब सून ।

पानी गये न उबरे,
मोती मानुष चून ॥

कुणाल झा हा कवी, कथा लेखक आणि बॉलीवूड चाहता व अभ्यासक आहे.

तस्लीम अमिरुद्दीन ही मुंबईतील एक इलस्ट्रेटर आहे. तिला सुंदर गुलाबी सूर्यास्त, खोडकर मुले, काळ्या गडद रात्री आणि चमकणाऱ्या चांदण्यांपासून प्रेरणा मिळते. तिला व्हायब्रंट रंग आणि परीकथा आवडतात.

कथा KATHA

कथा ही नोंदणीकृत स्वयंसेवी संस्था असून ही संस्था १९८८ साली सुरू झाली. आम्ही साक्षरतेपासून ते साहित्यापर्यंतच्या क्षेत्रात अविरत काम करत आहोत. मुलांमध्ये आणि प्रौढांमध्ये वाचनाची आवड वृद्धिंगत व्हावी यासाठी आम्ही प्रयत्नशील आहोत, आम्ही गरीबीत जगत असलेल्या १,००,००० मुलांसोबत काम करत असून दर्जेदार पुस्तके आणि इतर प्रयत्नांच्या माध्यमातून त्यांना श्रेणी पातळीवर आणण्यासाठी आम्ही प्रयत्न करत आहोत.

“भारताच्या शिरपेचातील शैक्षणिक हिरा.” - नाओयुकी शिनोहारा, व्यवस्थापकीय उपसंचालक, आयएमएफ
“कथा हा जगभरातील कल्पक प्रकल्पांसाठी एक आदर्श उदाहरण आहे, जो शहरातील सामान्य व नाट्यमय व्यथांना टिपतो.”

“कथाला मुलांबद्दल ममत्व आहे. म्हणूनच ही संस्था मुलांसाठी इतकी सुंदर पिक्चर बुक्स म्हणजेच चित्रपुस्तके तयार करते”
- टाइम आउट

“मुले ही कथाच्या पुस्तकांमध्ये जसा बदल घडवतात तसा त्यांच्या समुदायामध्ये शाश्वत आणि प्रत्यक्ष बदल घडवू शकतात, या संकल्पनेवर कथाचे काम आधारलेले आहे”
- पेपरटायगर्स

ब्रज भाषेतून इंग्रजीत भाषांतर - कुणाल झा



प्रथम आवृत्ती वर्ष २०२१
कॉपीराइट © कथा, २०२१
मजबूत कॉपीराइट © कथा
रेखाचित्र कॉपीराइट © कथा
ए३, सर्वोदय एन्क्लेव्ह, श्री अरविंदो मार्ग, नवी दिल्ली ११००१७
फोन: ९१-११ ४१४१ ६६००. ४१४१ ६६१०
ई-मेल: editors@katha.org, Website: www.katha.org
ISBN 978-93-82454-65-6

आमचे मिशन : प्रत्येक मूल उत्तम वाचेल आणि मजेसाठी वाचेल!

कथा ही नोंदणीकृत स्वयंसेवी संस्था असून ही संस्था १९८८ साली सुरू झाली. आम्ही साक्षरतेपासून ते साहित्यापर्यंतच्या क्षेत्रात अविरत काम करत आहोत. मुलांमध्ये आणि प्रौढांमध्ये वाचनाची आवड वृद्धिंगत व्हावी यासाठी आम्ही प्रयत्नशील आहोत, आम्ही गरीबीत जगत असलेल्या १,००,००० मुलांसोबत काम करत असून दर्जेदार पुस्तके आणि इतर प्रयत्नांच्या माध्यमातून त्यांना श्रेणी पातळीवर आणण्यासाठी आम्ही प्रयत्न करत आहोत.

सर्व हक्क आरक्षित. प्रकाशकाच्या लेखी पूर्वपरवानगीशिवाय या पुस्तकातील कोणताही भाग पुनरुत्पादित केला जाऊ नये किंवा कोणत्याही प्रकारात वापरून नये.

या पुस्तकांच्या विक्रीमधून मिळणाऱ्या उत्पन्नाचा १०% भाग वंचित विद्यार्थ्यांच्या वाचनासाठी आणि आयुष्यभराच्या अध्ययन कार्यक्रमांना सहाय्य करण्यासाठी देण्यात येतो.



कथा टीमने ५ ते १२ या वयोगटातील मुलांसाठी ही पुस्तके अत्यंत प्रेमाने आणि काळजीपूर्वक तयार केली आहेत.

ही आमच्या अनटेक्स्टबुक (नपाठ्यपुस्तक) उपक्रमाचा भाग आहेत आणि साहित्य व अविश्वसनीय कलकृतीच्या माध्यमातून वाचनाचा आनंद निर्माण करणे हा या पुस्तकांचा हेतू आहे.

तुमच्या मुलाला अक्षररहित पुस्तकांपासून ते १२०० शब्दांपर्यंतच्या पुस्तकांची सफर घडवा.

३,५०० वर्षांच्या साहित्यक इतिहासातील गोष्टी आणि कविता.

तुमच्या मुलांसह वाचन करा.
त्यांच्या विश्वाला कल्पनेच्या
रंगांनी रंगवा.

३० कोटी नागरिकांच्या चॅलेंजमध्ये सहभागी व्हा!
असे जग तयार करा जिथे मुले करमणुकीसाठी आणि
अर्थ समजून घेण्यासाठी वाचन करतील. जॉइन
करण्यासाठी : 300m@katha.org स्वेच्छेने काम
करण्यासाठी : volunteer@katha.org

आय लव्ह रीडिंग लायब्ररी ही पुस्तकांची एक वैशिष्ट्यपूर्ण मालिका आहे. या लायब्ररीच्या माध्यमातून नव्या आणि वाचनाबद्दल एक प्रकारचा न्यूनगंड असलेल्या वाचकांना सातत्यपूर्ण वाचनासाठी प्रोत्साहित करण्यात येते. वेगवेगळ्या पातळ्यांवर असलेल्या मुलांच्या अध्ययन गरजांनुसार उत्तम दर्जाचा आणि सुंदर डिझाइन असलेला कंटेन्ट उपलब्ध करून देण्यात येत आहे. या माध्यमातून भारत आणि जगातील उत्तम साहित्यकृती सादर करण्यात येत आहेत. आमच्या पुस्तकांमध्ये गीता धर्मराजन यांचे स्टोरीपेडॅगॉगी™ (कथाअध्ययनशास्त्र) समाविष्ट करण्यात आले आहे, जे विशेषतः पहिल्या पिढीतील वाचकांमध्ये वाचनाच्या आनंदाचा प्रसार करते, आणि मुलांना मोठ्या कल्पना आणि जादुई जगात चेऊन जाते! (विचार करा, विचारा, चर्चा करा, कृती करा आणि साध्य करा).

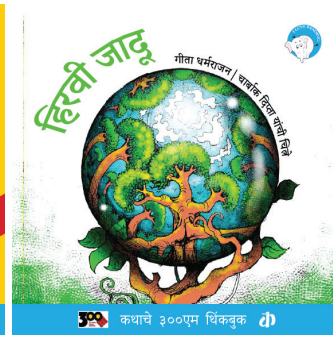
कथाज होलिस्टिक अर्ली लर्निंग (खेल) प्रयोगशाळेच्या माध्यमातून सरकारी, स्वयंसेवी संस्थांमधील आणि खासगी शाळांमधील शिक्षकांसाठी कार्यशाळा आयोजित करण्यात येतात. या F2F (फेस टू फेस) कार्यशाळा असतात आणि त्यांना ऑनलाइन सत्रांची जोड दिलेली असते. या कार्यशाळेतील शिक्षकांना, शाळा प्रशासकांना आणि स्वयंसेवकांना रीडिंग टीचर्स प्रमाणपत्र प्राप्त होते. अधिक माहितीसाठी 300m@katha.org या ईमेलवर संपर्क साधावा.



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



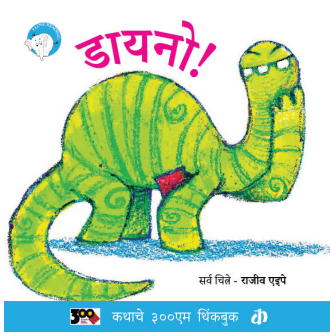
कथाचे ३००एम थिकवुक ४



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



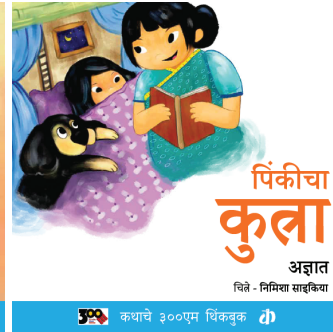
कथाचे ३००एम थिकवुक ४



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



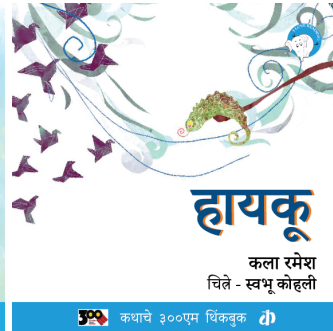
कथाचे ३००एम थिकवुक ४



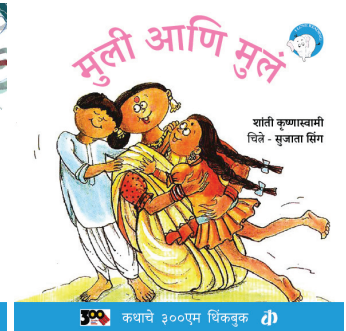
कथाचे ३००एम थिकवुक ४



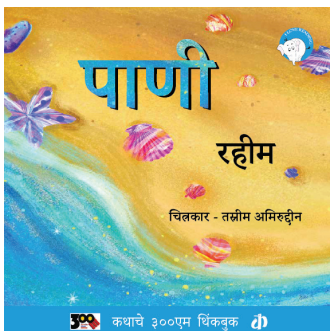
कथाचे ३००एम थिकवुक ४



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



कथाचे ३००एम थिकवुक ४



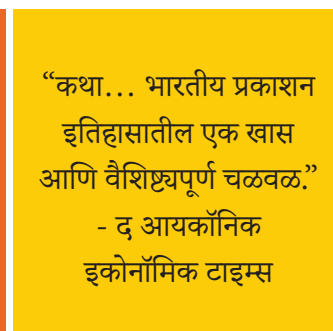
कथाचे ३००एम थिकवुक ४



FOR OUR BOOKS



www.books.katha.org



“कथा... भारतीय प्रकाशन
इतिहासातील एक खास
आणि वैशिष्ट्यपूर्ण चळवळ.”
- द आयकॉनिक
इकोनॉमिक टाइम्स



for children
ISBN 978-93-88284-81-3
www.katha.org
₹ xxx