



রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ছবি ঁঁকেছেন সুনয়না কোয়েলহো

# মেঘ আর তেউ

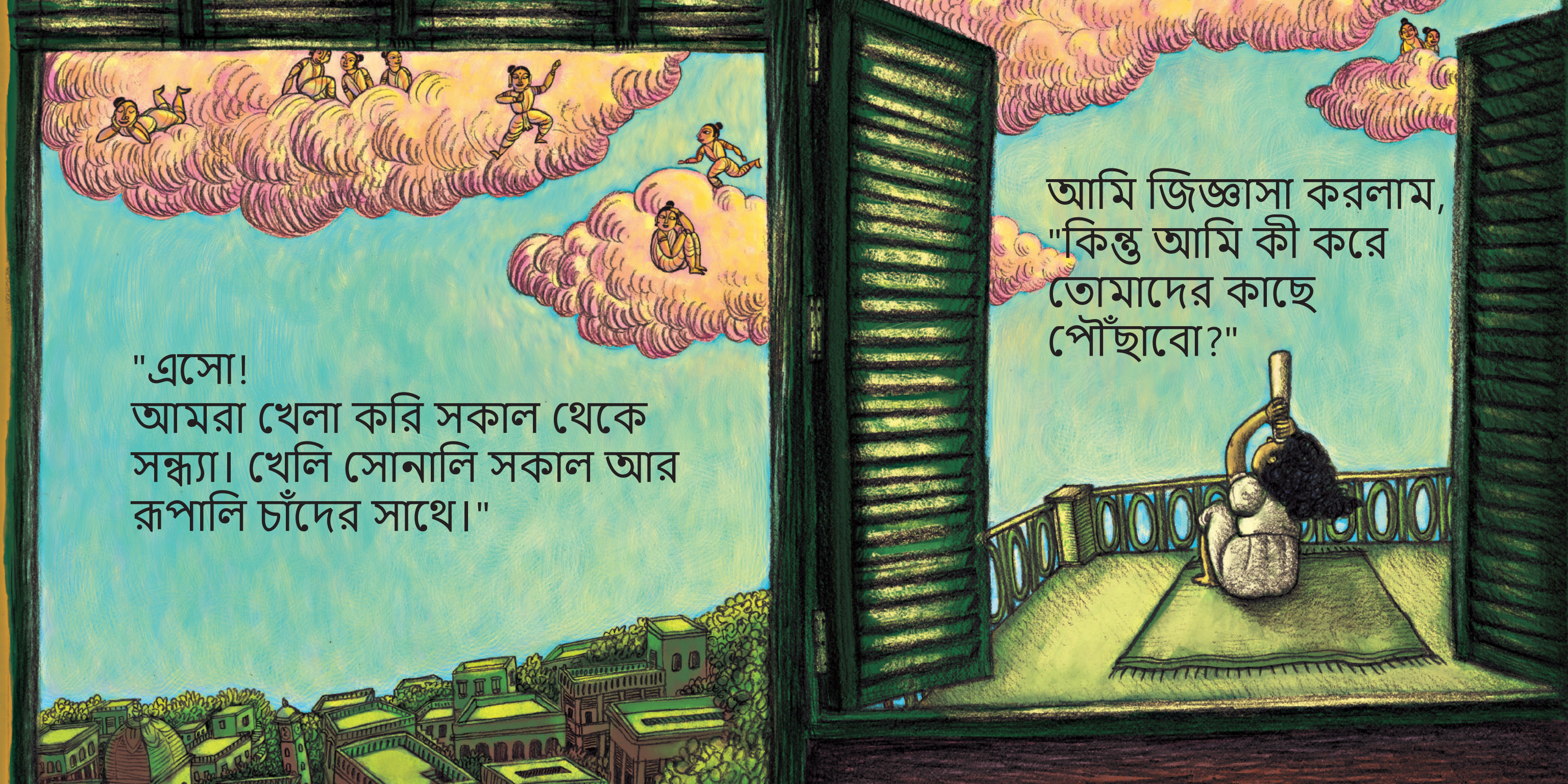


কথা থেকে প্রকাশিত একটি 300m থিংকবুক





মা,  
যারা মেঘের মধ্যে থাকে তারা  
আমাকে ডাকছে ...



"এসো!  
আমরা খেলা করি সকাল থেকে  
সন্ধ্যা। খেলি সোনালি সকাল আর  
রূপালি চাঁদের সাথে।"

আমি জিজ্ঞাসা করলাম,  
"কিন্তু আমি কী করে  
তোমাদের কাছে  
পৌঁছাবো?"



তারা উত্তর দিল,  
"পৃথিবীর শেষ প্রান্তে এসো,  
আকাশের দিকে দুই হাত বাড়াও,  
আকাশ তোমাকে মেঘের দেশে  
নিয়ে আসবে।"

"বাড়িতে মা আমার জন্য অপেক্ষা  
করছে।" আমি বললাম, "তাকে ছেড়ে  
আমি আসব কি করে?  
তখন তারা মুচকি হেসে ভেসে ভেসে চলে গেল।



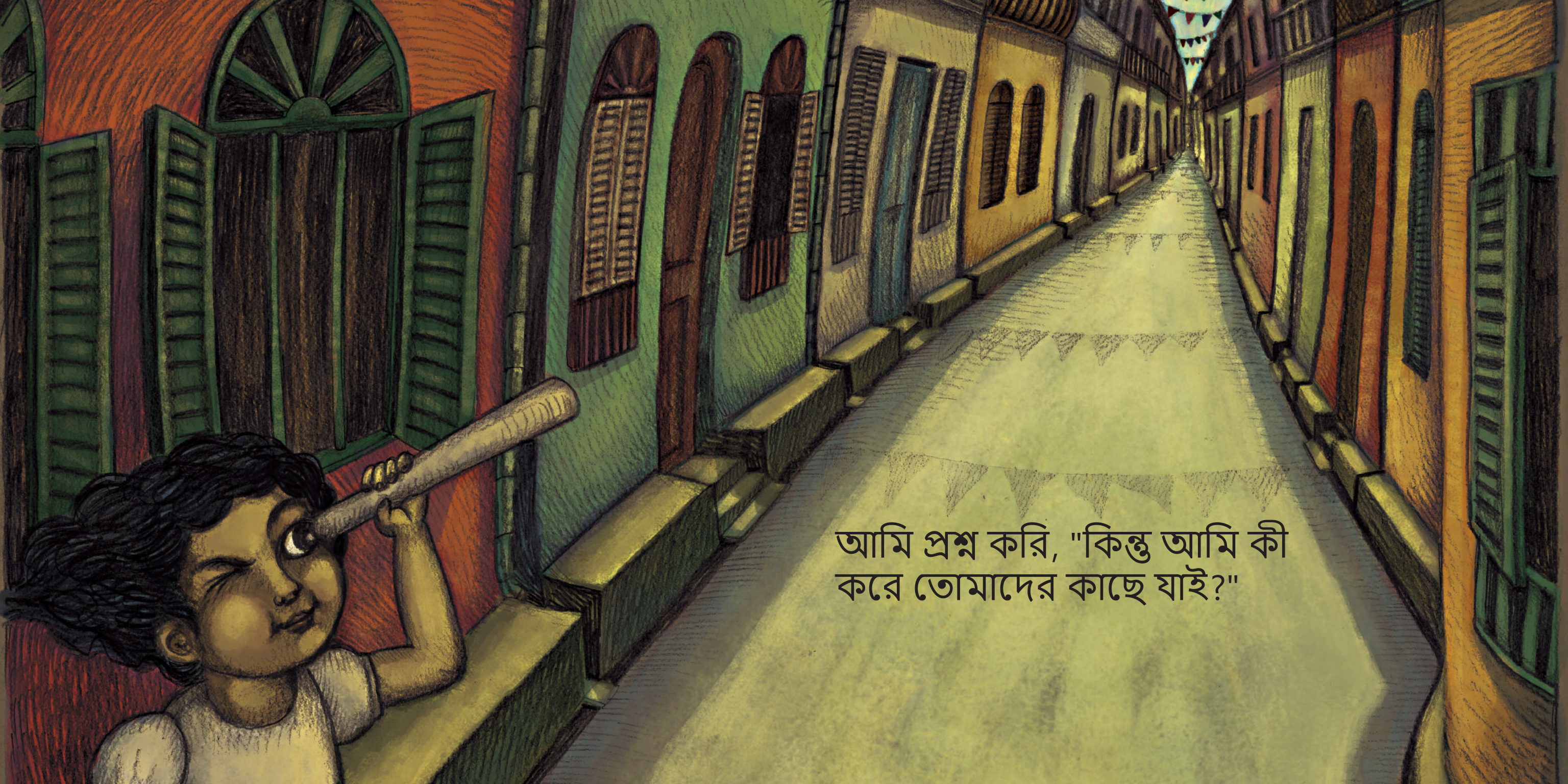
কিন্তু আমি এর চেয়েও ভালো একটা  
খেলা জানি মা। আমি হবো মেঘ,  
আর তুমি হবে চাঁদ।

আমি দু'হাত দিয়ে তোমাকে  
ঢেকে দেব, আর আমাদের  
বাড়ির উপরটা হবে নীল আকাশ।



যারা আকাশে থাকে, তারা  
আমাকে ডেকে বলে ... "আমাদের  
সাথে এসো! আমরা সকাল থেকে  
সন্ধে গান গাই; আমরা বেড়িয়ে  
বেড়াই, জানি না কোথায় যাই।"





আমি প্রশ্ন করি, "কিন্তু আমি কী  
করে তোমাদের কাছে যাই?"



তারা আমাকে বলে, "সমুদ্রের ধারে এসো, চোখ  
বন্ধ করে দাঁড়াও, ঢেউ তোমাকে ভাসিয়ে নিয়ে  
আসবে।"



আমি বলি,  
"মা সব সময় সন্কেবেলা আমাকে  
বাড়িতে থাকতে বলে। তাকে ছেড়ে  
আমি যাব কী করে?"

তারা মুচকি হাসে,  
নাচতে নাচতে  
চলে যায়।

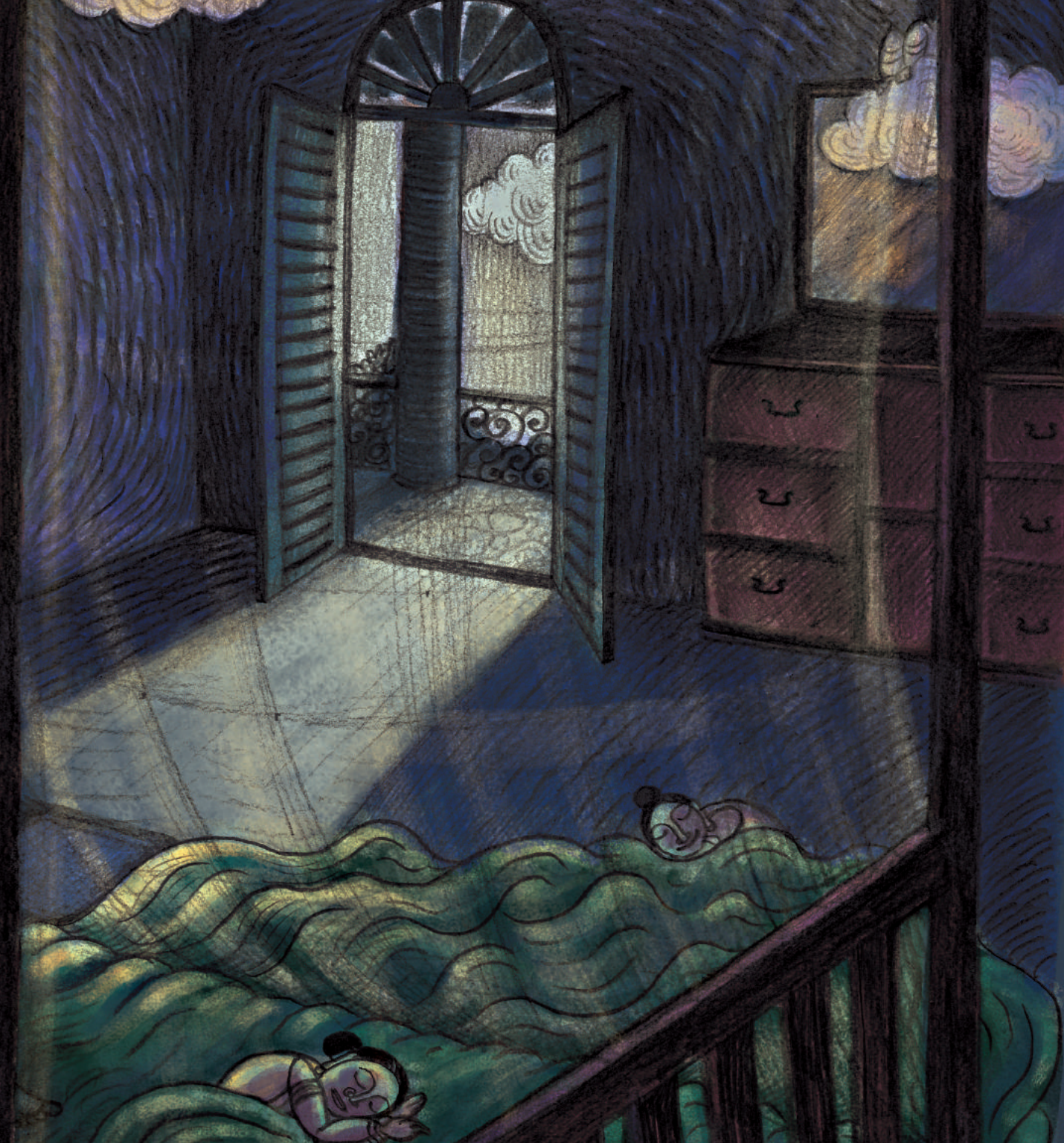
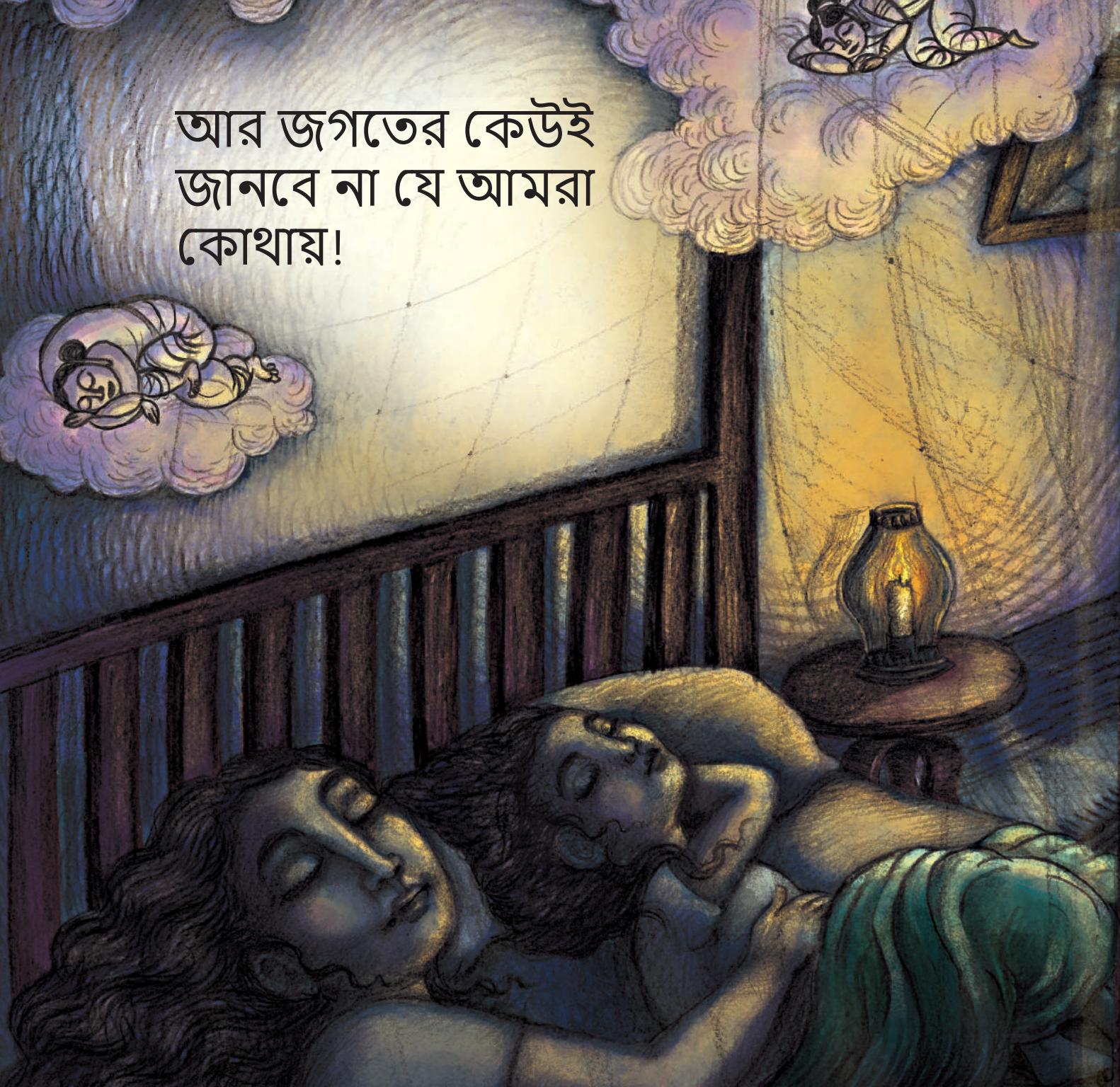




কিন্তু আমি এর চেয়েও  
ভালো একটা খেলা জানি।

আমি হবো ঢেউ আর তুমি  
হবে একটা অজানা সমুদ্রের  
পার। আমি গড়িয়ে গড়িয়ে  
হাসতে হাসতে তোমার কোলে  
এসে পৌঁছাবো।

আর জগতের কেউই  
জানবে না যে আমরা  
কোথায়!



# রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বংশতালিকা



রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ভালোবেসে যাঁকে গুরুদেব বলা হয়, তাঁর জন্ম হয় কলকাতা শহরে 1861 সালের 7ই মে। তাঁর পিতা দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ছিলেন সংস্কৃত ভাষার পণ্ডিত। গুরুদেবের প্রাথমিক শিক্ষা বাড়িতেই শুরু হয়েছিল। বিদ্যালয়ে অন্য ছাত্রেরা যখন পাঠে মন দিত, তিনি তখন উদ্দীপক স্বপ্নের জগতে বিচরণ করতেন। মাত্র সাত বছর বয়সে তিনি প্রথম কবিতা লেখেন। সাতের বছর বয়সে তাঁর প্রথম কবিতার বই প্রকাশিত হয়। তাঁর লেখার মায়া এবং গীতিময়তা গভীর আবেগকে নাড়া দেয়। তাঁর শব্দের স্বাচ্ছন্দ্য ও প্রবাহ মিলেমিশে যে মায়াজাল সৃষ্টি করে তাতে আমরা বিম্বিত হই। 1913 সালে তাঁর বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থ গীতাঞ্জলির জন্য তাঁকে সাহিত্যে নোবেল পুরস্কার দেওয়া হয়।

সুনয়না কোয়েলহো আহমেদাবাদের ন্যাশনাল ইন্সটিটিউট অফ ডিজাইনে অ্যানিমেশন নিয়ে পড়াশোনা করেছেন। তিনি এখন মুম্বাইতে থাকেন এবং টেলিভিশনের জন্য অ্যানিমেশনের কাজ করেন। যখন তিনি ছবি আঁকেননা, তখন অধিকাংশ সময় ঘুমিয়ে, স্বপ্ন দেখে, রান্না করে অথবা সমুদ্রের ধারে বসে সময় কাটান। তাঁর মনে হয় যদি সঁতার কাটার জন্য সমুদ্র যথেষ্ট পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকত!

## কথা KATHA

কথা একটি বিশ্বব্যাপী স্বীকৃত অলাভজনক সংস্থা (www.katha.org), যা ১৯৮৮ সাল থেকে স্বাক্ষরতা থেকে সাহিত্য পর্যন্ত সব কিছু নিয়েই ধারাবাহিক ভাবে কাজ করে চলেছে। দরিদ্র শিশুদের জন্য প্রকাশনা এবং শিক্ষার ক্ষেত্রে আমাদের প্রায় ৩০ বছরের অভিজ্ঞতা রয়েছে।

ভারতের মুকুটে একটি শিক্ষামূলক রত্ন।

- নায়াউকি শিনোহারা, ডেপুটি ম্যানেজিং ডিরেক্টর, আইএমএফ

"বিশ্বের সমস্ত শহরগুলিতে সাধারণ এবং চরম দুর্দশা নিয়ে কর্মরত সমস্ত সৃজনশীল প্রকল্পগুলির একটি দৃষ্টান্ত হল কথা।"

- চার্লস ল্যান্ড্রি, দ্যা আর্ট অফ সিটি মেকিং

"শিশুদের জন্য কথার মনে সত্যিকারের একটি কোমল স্থান রয়েছে। তাই ... শিশুদের জন্য এই জাতীয় চমৎকার বইগুলির সৃষ্টি করে।"

— টাইম আউট

"কথা যে ধারণার ভিত্তিতে কাজ করে তা হল শিশুরা তাদের সমাজে বাস্তু এবং দীর্ঘস্থায়ী পরিবর্তন আনতে পারে, যেমন তারা [তাদের বইতে] আনেন।"

— পেপারটাইগারস



এই সংস্করণটির প্রথম প্রকাশনা 2021

স্বত্ব © কথা, 2011, 2022

পাঠ্যস্বত্ব © রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

চিত্রস্বত্ব © কথা

এ3, সর্বোদয় এনক্লভ, শ্রী অরবিন্দ মার্গ, নয়া দিল্লি 110 017

ফোন: 91-11 4141 6600 . 4141 6610

ই-মেইল: editors@katha.org, ওয়েবসাইট: www.katha.org

ISBN 978-93-82454-65-6

আমাদের উদ্দেশ্য: প্রতিটি শিশু যেন ভালোভাবে এবং আনন্দের জন্য পড়ে!

১৯৮৮ সালে শুরু হওয়া কথা একটি নিবন্ধীকৃত অলাভজনক সংস্থা।

আমরা স্বাক্ষরতা থেকে সাহিত্য পর্যন্ত সব কিছু নিয়েই কাজ করি। শিশু

ও প্রাপ্তবয়স্কদের আনন্দবর্ধনে নিয়োজিত থেকে, আমরা

১,০০,০০০-এরও বেশি দরিদ্র শিশুদের ভালো মানের বই ও সহায়তা

দিয়ে গ্রেড-স্তরের পড়াশোনায় নিয়ে আসার জন্য কাজ করি।

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত! প্রকাশকের থেকে আগাম লিখিত অনুমতি ব্যতীত এই বইয়ের কোনও অংশই কোনও ভাবে পুনরুৎপাদন অথবা ব্যবহার করা যাবে না।

এই বইগুলির বিক্রয় থেকে প্রাপ্ত আয়ের ১০% অবহেলিত শিশুদের পড়াশোনা ও আজীবন শিক্ষার কর্মসূচিতে ব্যয় করা হয়।



কথা এই বইগুলি ভালোবাসা আর যত্ন দিয়ে ৫ থেকে ১২ বছর বয়সী বাচ্চাদের জন্য তৈরি করেছে।

সাহিত্য এবং চমৎকার শিল্পকর্মের মাধ্যমে পড়ার আনন্দ নিয়ে আসতে এগুলি হল আমাদের আনটেক্সটবুক উদ্যোগের অংশ।

আপনার সন্তানকে শব্দহীন বই থেকে ১২০০ শব্দের বইয়ে নিয়ে আসুন।

সাহিত্যের ইতিহাসের ৩,৫০০ বছরের গল্প ও কবিতা।

আপনার সন্তানদের সাথে নিয়ে বই পড়ুন। তাদের জগতকে কল্পনার রঙে রাঙিয়ে তুলুন।

"300 মিলিয়ন সিটিজেনস' চ্যালেঞ্জ যোগ দিন! এমন একটি জগৎ তৈরি করুন যেখানে শিশুরা আনন্দ পাওয়ার এবং জানার জন্য পড়ছে। যোগদানের জন্য: 300m@katha.org স্বেচ্ছাসেবার জন্য: volunteer@katha.org"

"আই লাভ রিডিং লাইব্রেরি হল বইয়ের একটি অনন্য সিরিজ, যা নতুন এবং দ্বিধাগ্রস্ত পাঠকদের সাবলীলভাবে পড়তে সহায়তা করে। পাঠের বিভিন্ন স্তরে থাকা শিশুদের শেখার প্রয়োজনীয়তা অনুসারে উচ্চমানের বিষয়বস্তু এবং নকশার সাহায্যে, এটি ভারত এবং বিশ্বের সেরা সাহিত্যিক সৃষ্টি এবং শিল্পকর্মকে একত্রিত করেছে। আমাদের বইগুলি গীতা ধর্মরাজনের স্টোরিপেডাগজি™ প্রকাশ করে - এটি একটি অনন্য শিক্ষামূলক মডেল, যা বিশেষভাবে প্রথম প্রজন্মের পাঠকদের পড়ার আনন্দকে বাড়িয়ে দেয়, এবং শিশুকে বিগ আইডিয়া এবং টা-ডার আকর্ষণীয় জগতে নিয়ে যায়।

(TA-DAA--ভাবুন, প্রশ্ন করুন, আলোচনা করুন, কাজ করুন এবং আর্জেন করুন)।"

কথা-র হলিস্টিক আর্লি লার্নিং (খেল অথবা KHEL) ল্যাব সরকারি, অলাভজনক এবং বেসরকারি স্কুল শিক্ষকদের জন্য বিভিন্ন কর্মশালার আয়োজন করে। অনলাইনে চলা এই এফ2এফ (F2F--মুখোমুখি) কর্মশালাগুলি শিক্ষক, বিদ্যালয়ের প্রশাসক এবং স্বেচ্ছাসেবকদের "রিডিং টিচার্স সার্টিফিকেট" প্রদান করে। আরও জানার জন্য আমাদের 300m@katha.org-এ লিখুন

