



ডাইনো



চিত্র শিল্পী রাজীব ইপে



কথা থেকে প্রকাশিত একটি 300m থিংকবুক



সে যখন

জেগে উঠলো...



ডাইনোজা তখনও সেখানে ছিল!





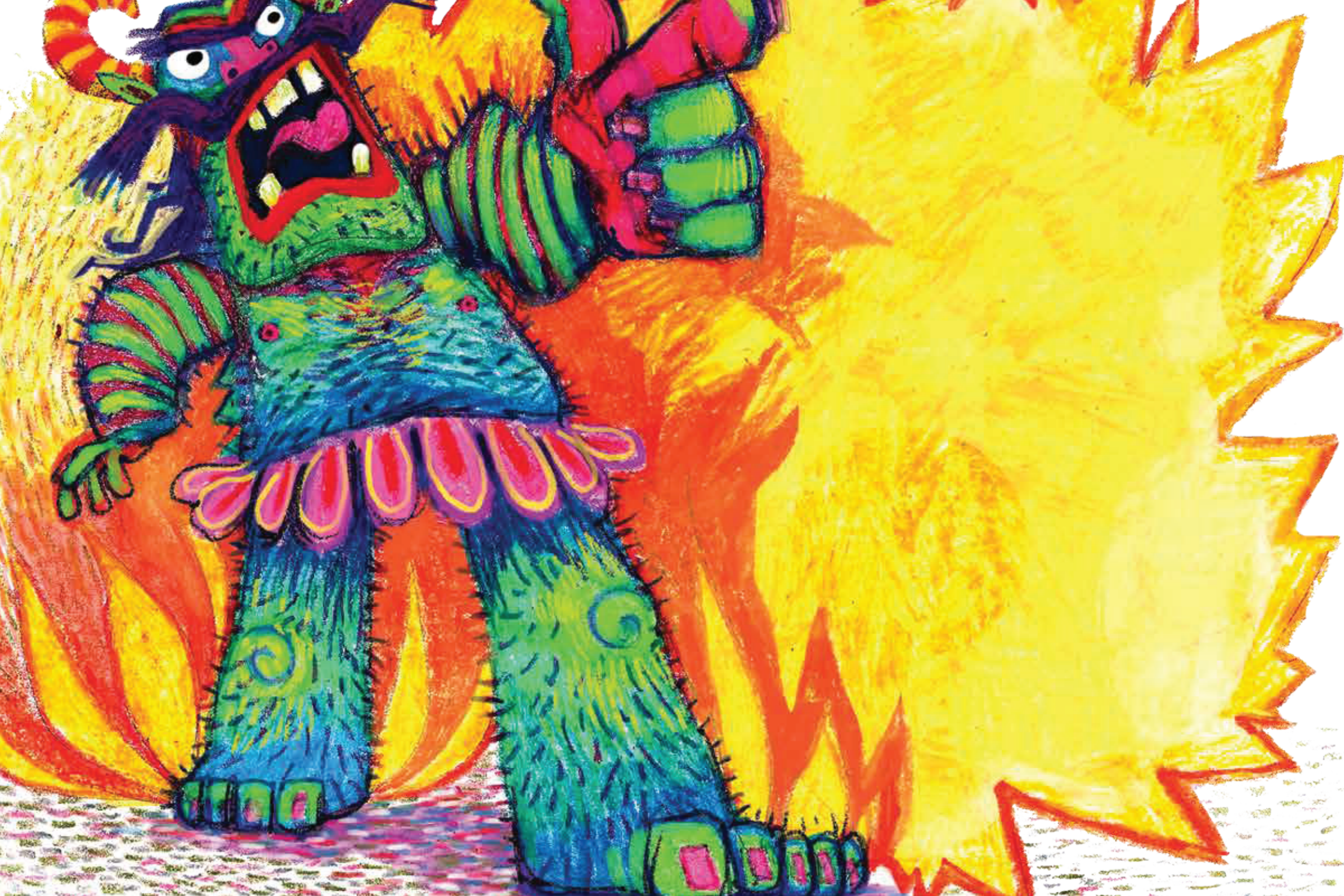
তাহলে
বলো তো তারা
তখন কী
করল?



ভাৰো!

কল্পনা কৰো যে তুমি
একটা ডাইনো দেখেছ!

তুমি কি ভয় পাবে?



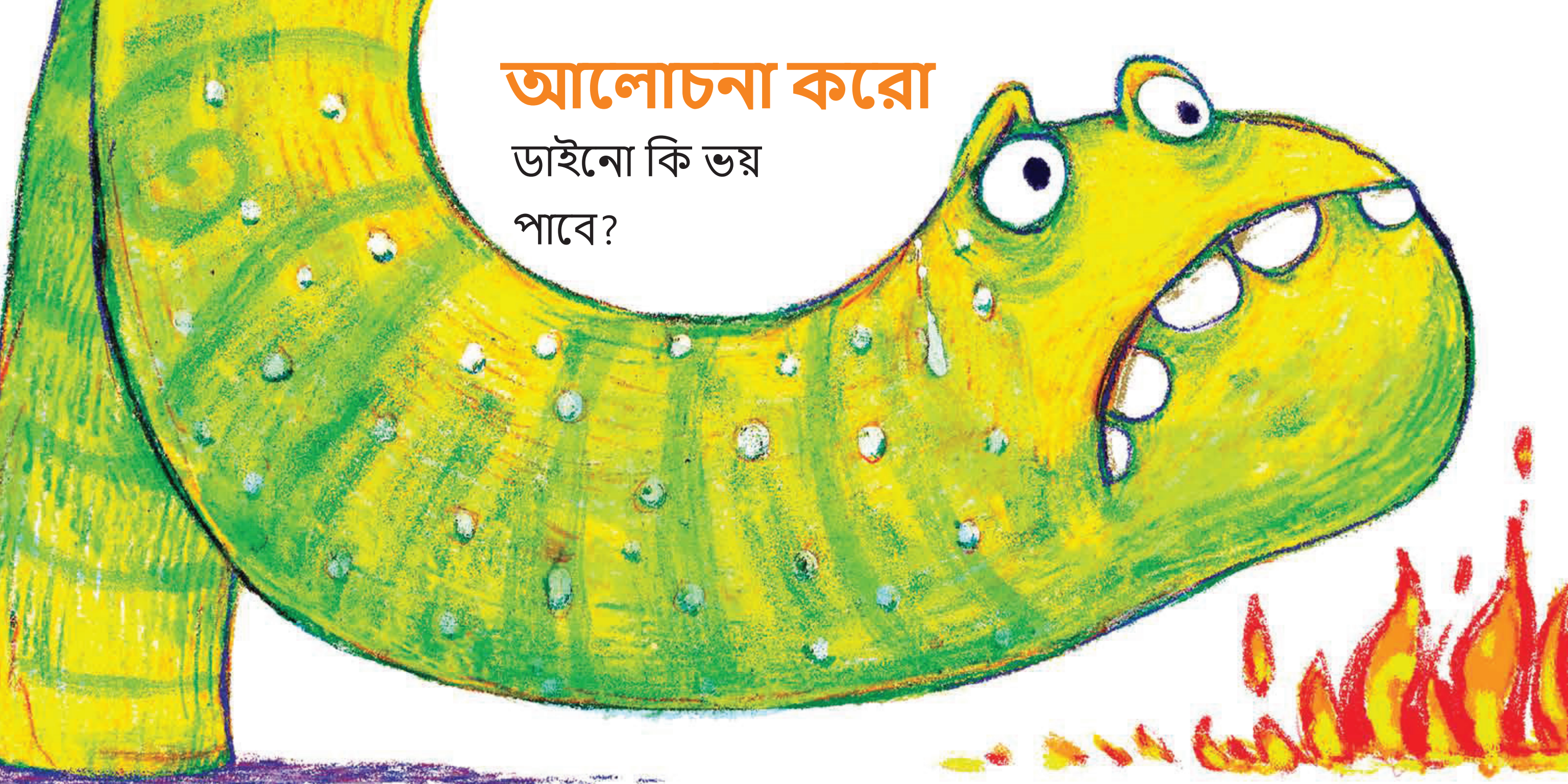
প্রশ্ন করো

আর সেটা যদি
একটা অসুর হয়?

তাহলে কি তুমি
ভয় পাবে?

আলোচনা করো

ডাইনো কি ভয়
পাবে?

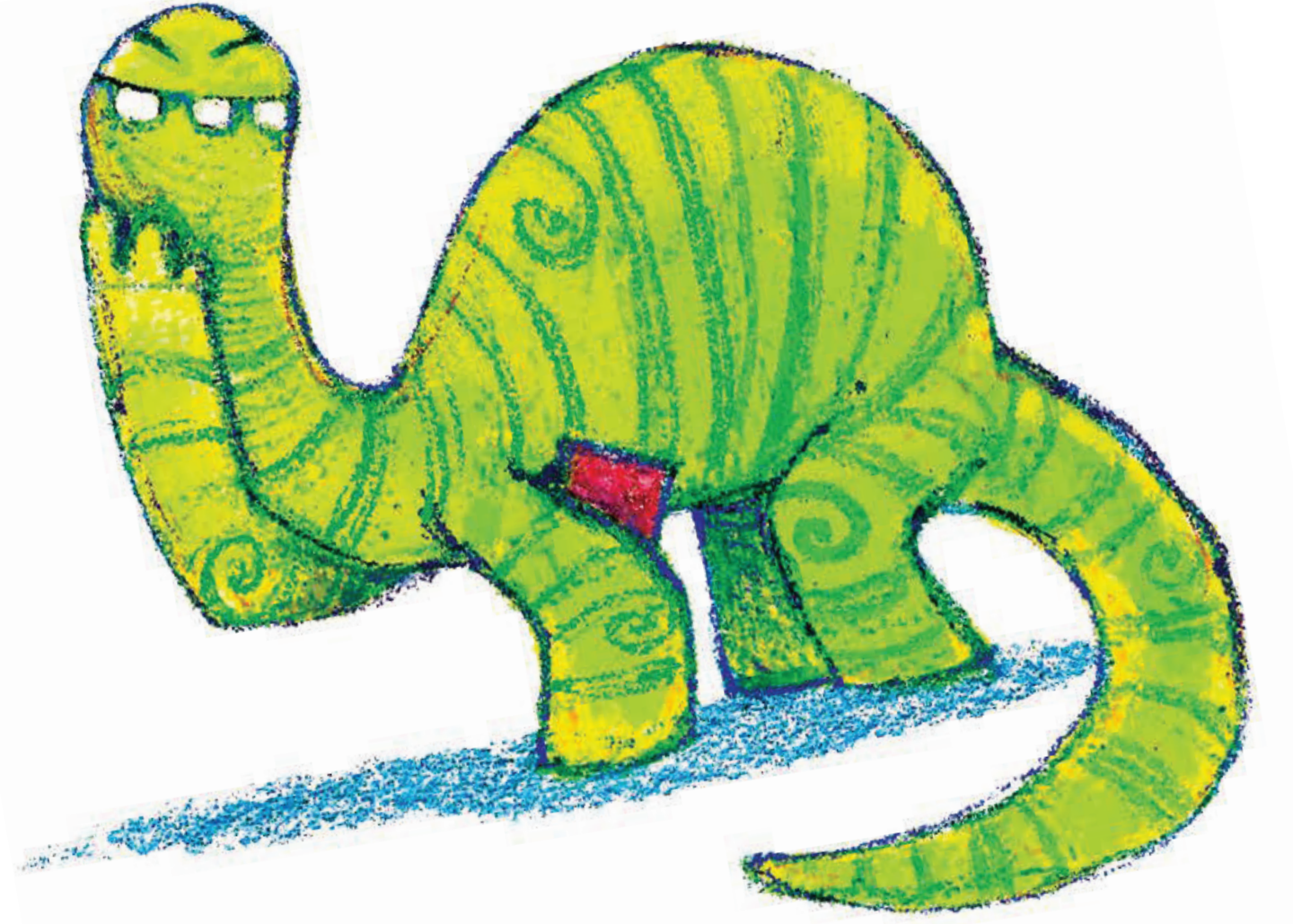


বাচ্চারা কি আমাকে সত্যিই ভয়
পাবে না? অথবা ডাইনোদের?
ভয় থাকে শুধুমাত্র মনের ভিতরে!

বাচ্চারা তা জানে!



হ্যাঁ! হ্যাঁ! হ্যাঁ!
তারা আমাদের বন্ধু!
আমি তাদের বন্ধু!



অগুস্তো মন্তেরেসো হন্ডুরাসের একজন লেখক (পরে তিনি গুয়াতেমালার নাগরিকত্ব গ্রহণ করেন)। তিনি সারা জীবন তাঁর ছোট গল্প লেখার শৈলীকে সুচারু করার প্রচেষ্টা করে গিয়েছেন। হাস্যরসাত্মক লেখার জন্য তিনি প্রসিদ্ধ। বিশ্বের সবচেয়ে ছোট গল্প বলে সাধারণভাবে বিবেচিত – এল ডাইনোসরিও – দ্যা ডাইনোসর লেখার কৃতিত্ব তাঁরই।

আহমেদাবাদের ন্যাশনাল ইনস্টিটিউট অফ ডিজাইনে অ্যানিমেশন ফিল্ম ডিজাইনে পাঠ নেওয়ার আগে রাজীব ইপে স্যার জে জে স্কুল অফ আর্টে চারুকলা নিয়ে পড়েন। রাজীব মুম্বাইতে থাকেন, সেখানে তিনি মূলত টেলিভিশনের জন্য অ্যানিমেশন এবং গ্রাফিক্স করেন, এবং মনে মনে ভাবেন যে জীবিকা অর্জনের জন্যে তিনি ট্যাক্সি চালাবেন।

কথা KATHA

কথা একটি বিশ্বব্যাপী স্বীকৃত অলাভজনক সংস্থা (www.katha.org), যা ১৯৮৮ সাল থেকে স্বাক্ষরতা থেকে সাহিত্য পর্যন্ত সব কিছু নিয়েই ধারাবাহিক ভাবে কাজ করে চলেছে। দরিদ্র শিশুদের জন্য প্রকাশনা এবং শিক্ষার ক্ষেত্রে আমাদের প্রায় ৩০ বছরের অভিজ্ঞতা রয়েছে।

"ভারতের মুকুটে একটি শিক্ষামূলক রত্ন।"

- নায়েউকি শিনোহারা, ডেপুটি ম্যানেজিং ডিরেক্টর, আইএমএফ

"বিশ্বের সমস্ত শহরগুলিতে সাধারণ এবং চরম দুর্দশা নিয়ে কর্মরত সমস্ত সৃজনশীল প্রকল্পগুলির একটি দৃষ্টান্ত হল কথা।"

- চার্লস ল্যান্ড্রি, দ্যা আর্ট অফ সিটি মেকিং

"শিশুদের জন্য কথার মনে সত্যিকারের একটি কোমল স্থান রয়েছে। তাই ... শিশুদের জন্য এই জাতীয় চমৎকার বইগুলির সৃষ্টি করে।"

- টাইম আউট

"কথা যে ধারণার ভিত্তিতে কাজ করে তা হল শিশুরা তাদের সমাজে বাস্তু এবং দীর্ঘস্থায়ী পরিবর্তন আনতে পারে, যেমন তারা [তাদের বইতে] আনো।"

- পেপারটাইগারস

কথা প্রকাশনার গীতা ধর্মরাজনের লেখা "ডাইনোসর অ্যাজ লং অ্যাজ 127 কিডস"
বইটিতে ডাইনো এবং বাচ্চাদের অ্যাডভেঞ্চারের আরও গল্প পড়ো



এই সংস্করণটির প্রথম প্রকাশনা 2021

গ্রন্থস্বত্ব © কথা, 2012, 2021

পৃষ্ঠা ২-৩-এর গল্পগুলির পাঠ্যস্বত্ব © অগুস্তো মন্তেরেসো

অবশিষ্ট পাঠ্যস্বত্ব © গীতা ধর্মরাজন

চিত্রস্বত্ব © কথা

এ৩, সর্বোদয় এনক্রেভ, শ্রী অরবিন্দ মার্গ, নয়া দিল্লি 110 017

ফোন: 91-11 4141 6600 . 4141 6610

ই-মেইল: editors@katha.org, ওয়েবসাইট: www.katha.org

ISBN 978-93-82454-65-6

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত। প্রকাশকের থেকে আগাম লিখিত অনুমতি ব্যতীত এই বইয়ের কোনও অংশই কোনও ভাবে পুনরুৎপাদন অথবা ব্যবহার করা যাবে না।

এই বইগুলির বিক্রয় থেকে প্রাপ্ত আয়ের ১০% অবহেলিত শিশুদের পড়াশোনা ও আজীবন শিক্ষার কর্মসূচিতে ব্যয় করা হয়।

আমাদের উদ্দেশ্য: প্রতিটি শিশু যেন ভালোভাবে এবং আনন্দের জন্য পড়ো!

১৯৮৮ সালে শুরু হওয়া কথা একটি নিবন্ধীকৃত অলাভজনক সংস্থা। আমরা স্বাক্ষরতা থেকে সাহিত্য পর্যন্ত সব কিছু নিয়েই কাজ করি। শিশু ও প্রাপ্তবয়স্কদের আনন্দবর্ধনে নিয়োজিত থেকে, আমরা ১,০০,০০০-এরও বেশি দরিদ্র শিশুদের ভালো মানের বই ও সহায়তা দিয়ে গ্রেড-স্তরের পড়াশোনায় নিয়ে আসার জন্য কাজ করি।

আপনার সন্তানদের সাথে
নিয়ে বই পড়ুন। তাদের জগৎকে
কল্পনার রঙে রাঙিয়ে তুলুন।

300 মিলিয়ন সিটিজেনস' চ্যালেঞ্জের যোগ দিন!
এমন একটি জগৎ তৈরি করুন যেখানে শিশুরা
আনন্দ পাওয়ার এবং জানার জন্য পড়ছে।
যোগদানের জন্য: 300m@katha.org
স্বেচ্ছাসেবার জন্য: volunteer@katha.org

আই লাভ রিডিং লাইব্রেরি হল বইয়ের একটি অনন্য সিরিজ, যা নতুন এবং দ্বিধাগ্রস্ত পাঠকদের সাক্ষরতা পড়তে সহায়তা করে। পাঠের বিভিন্ন স্তরে থাকা শিশুদের শেখার প্রয়োজনীয়তা অনুসারে উচ্চমানের বিষয়বস্তু এবং নকশার সাহায্যে, এটি ভারত এবং বিশ্বের সেরা সাহিত্যিক সৃষ্টি এবং শিল্পকর্মকে একত্রিত করেছে। আমাদের বইগুলি গীতা ধর্মরাজনের স্টোরিপেডাগজি™ প্রকাশ করে - এটি একটি অনন্য শিক্ষামূলক মডেল, যা বিশেষভাবে প্রথম প্রজন্মের পাঠকদের পড়ার আনন্দকে বাড়িয়ে দেয়, এবং শিশুকে বিগ আইডিয়া এবং টা-ডার আকর্ষণীয় জগতে নিয়ে যায়।(TA-DAA--ভাবুন, প্রশ্ন করুন, আলোচনা করুন, কাজ করুন এবং অর্জন করুন)।

কথা-র হলিস্টিক আর্লি লার্নিং (খেল অথবা KHEL) ল্যাব সরকারি, অলাভজনক এবং বেসরকারি স্কুল শিক্ষকদের জন্য বিভিন্ন কর্মশালার আয়োজন করে। অনলাইনে চলা এই এফ2এফ (F2F--মুখোমুখি) কর্মশালাগুলি শিক্ষক, বিদ্যালয়ের প্রশাসক এবং স্বেচ্ছাসেবকদের "রিডিং টিচার্স সার্টিফিকেট" প্রদান করে। আরও জানার জন্য আমাদের 300m@katha.org-এ লিখুন

কথা এই বইগুলি ভালোবাসা
আর যত্ন দিয়ে ৫ থেকে ১২ বছর বয়সী
বাচ্চাদের জন্য তৈরি করেছে।

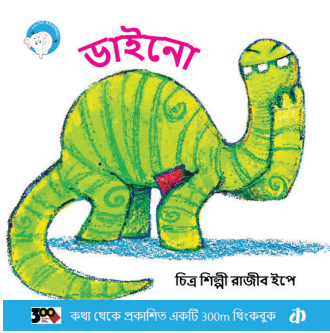
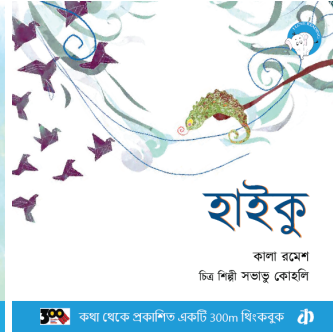
সাহিত্য এবং চমৎকার
শিল্পকর্মের মাধ্যমে পড়ার আনন্দ
নিয়ে আসতে এগুলি হল আমাদের
আনটেক্সটবুক উদ্যোগের অংশ।

আপনার সন্তানকে শব্দহীন বই
থেকে ১২০০ শব্দের বইয়ে নিয়ে আসুন।

সাহিত্যের ইতিহাসের ৩,৫০০
বছরের গল্প ও কবিতা।

এই সমস্ত আইএলআর বইগুলি

আনন্দ নিতে এবং জানার জন্য পড়ুন



"[কথা]... ভারতীয় প্রকাশনার ইতিহাসে একটি বিশেষ ও অনন্য মুহূর্ত।"
- বিখ্যাত দ্য ইকোনমিক টাইমস



বলু সিরিজ