



زیادہ کم ہے اور کم زیادہ ہے



گیتا دھرماراجن | آرٹ: سُماتی



کتھا کی 300 ایم تھنک بک



اولاس پور



دنیا میں 2 گاؤں ہیں، اے اور بی۔
ہر ایک کے 1900 میں 16 خاندان تھے۔
ہر خاندان کے پاس 20 ایکڑ زمین تھی۔



1. گاؤں نے فیصلہ کیا:
2. 20 سال کی عمر سے پہلے کوئی عورت بچہ پیدا نہیں کرے گی۔
3. ہر خاندان میں صرف 2 بچے ہوں گے۔
4. لڑکے اور لڑکیوں کو زمین میں یکساں حصہ ملے گا۔





ہر 20 سال بعد ہر خاندان میں 2 بچے پیدا ہوتے ہیں۔

وہ بڑے ہوتے ہیں... وہ شادی کرتے ہیں... آج ہر ایک

گاؤں میں 80 خاندان ہیں۔ ہر خاندان کے پاس

4 ایکڑ زمین ہے!

کافی ہاتھ!

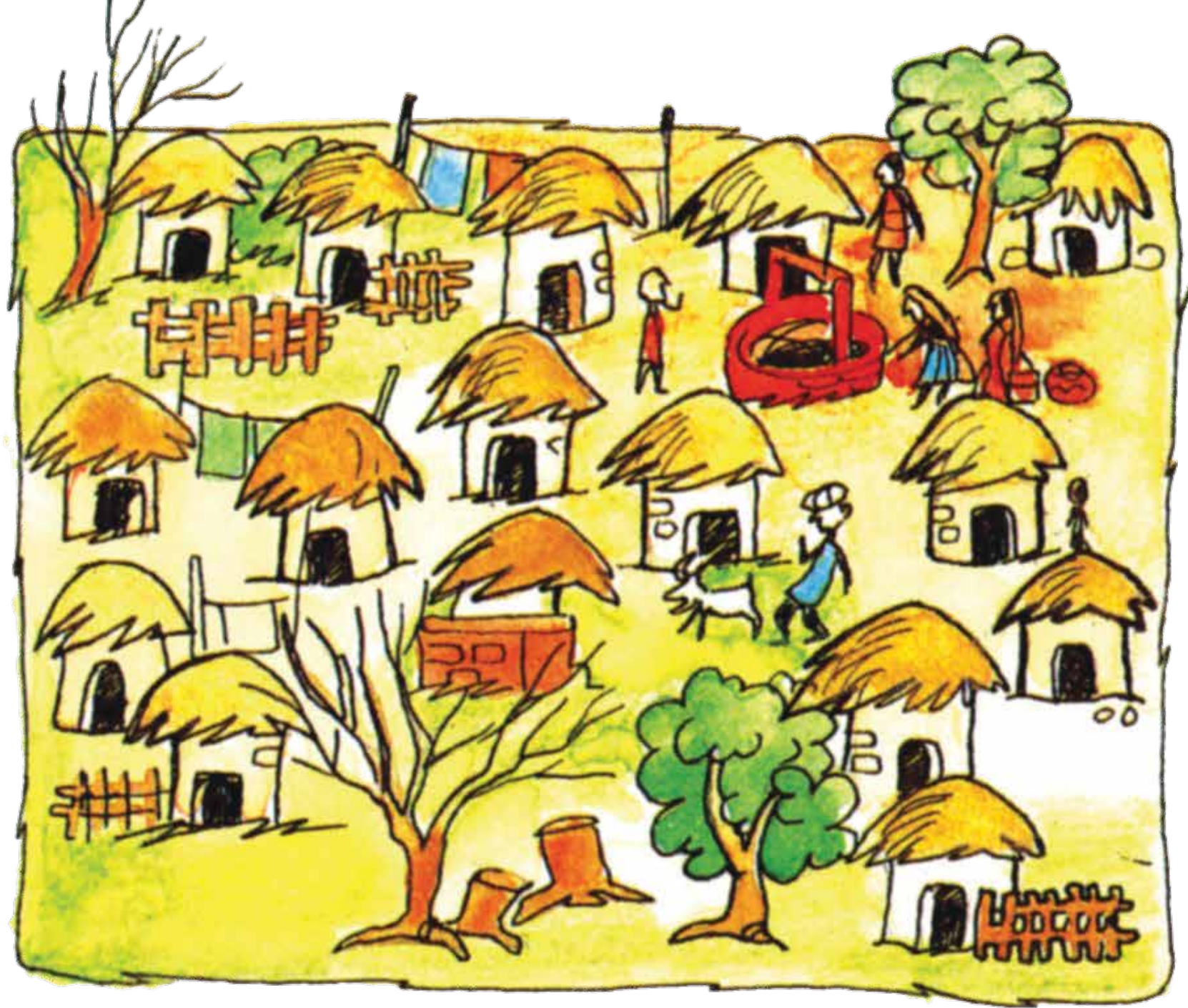
کافی زمین!



دنیا میں دو گاؤں سی اور ڈی ہیں 1900 میں

ہر گاؤں میں 16 خاندان تھے۔ ہر خاندان کے

پاس 20 ایکڑ زمین تھی۔



گاؤں نے فیصلہ کیا:

1. بچے خدا کی نعمت ہوتے ہیں ہم نہ نہیں کہہ سکتے۔
2. تمام لڑکیوں کی شادی 18 سال میں ہو جاتی ہے۔
3. 4 بچے۔ زمین پر مزید ہاتھ۔
4. لڑکوں اور لڑکیوں کو زمین میں حصہ ملتا ہے۔



ہر 20 سال بعد۔ ہر خاندان میں 4 بچے۔
وہ بڑے ہوئے، انہوں نے شادی کی...
آج ہر ایک گاؤں میں 496 خاندان ہیں۔
اور 2/3 ایکڑ سے کم زمین ہے۔

بہت سارے ہاتھ...
لیکن زمین کہاں ہے؟



گیتا دھرمراجن بچوں کے لیے کہانیاں لکھنا پسند کرتی ہیں۔ وہ بچوں کی ایک میگزین Target، پنسلوانیہ گزٹ اور پنسلوانیہ یونیورسٹی کے میگزین کے مدیران میں سے ایک تھیں۔ انہیں ادب اور تعلیم کے شعبوں میں نمایاں خدمات کے لیے 2012 کے پدم شری اعزاز سے نوازا گیا۔

نہایتی ایک مصور ہیں جو اپنے فن پاروں کے ذریعے خوابوں کو زندہ کرتی ہیں۔ انھوں نے نوجوان قارئین کے لیے کئی کتابوں کے لیے عکاسی کی ہے۔

KATHA

کھتا عالمی شہرت یافتہ ایک غیر منفعیت بخش تنظیم ہے (www.katha.org) جو 1988 سے ادب کی خواندگی کے لیے تسلسل سے کام کر رہی ہے۔ ہمارا تقریباً 30 سال کا تجربہ غربت میں مبتلا بچوں کے لیے اشاعت اور تعلیم کے لیے مختص ہے۔

—ناپوکی شیڈہارا، ڈپٹی مینیجنگ ڈائریکٹر، آئی ایم ایف

”ہندوستان کے تاج کا ایک تعلیمی زیور۔“

”کھتا دنیا بھر میں ان تخلیقی منصوبوں کے لیے ایک مثال کی حیثیت سے کھڑی ہے جو شہروں کی بد حالی کو عام اور ڈرامائی انداز میں اپنی گرفت میں لیتے ہیں۔“
— چارلس لائڈری، دی آرٹ آف سٹی میکنگ

”کھتا بچوں کے لیے ایک مخصوص نرم گوشہ رکھتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے... بچوں کے لیے ایسی خوبصورت تصاویر سے آویزاں کتابیں تخلیق کیں۔“ — ٹائم آؤٹ

”کھتا کا کام اس خیال سے کارفرما ہے کہ بچے اپنی برادری میں تبدیلی لاسکتے ہیں جو پائیدار اور حقیقی ہیں، بالکل اسی طرح جسے بچے [اپنی کتابوں میں۔]“

— پیپر ٹائیگرز



ہمارا مشن: ہر ایک بچے اچھے سے اور دل لگی سے پڑھے!

کھتا ایک رجسٹرڈ غیر منفعیت بخش تنظیم ہے جو 1988 میں شروع ہوئی تھی۔ ہم ادب کی خواندگی کے تسلسل کے لیے کام کرتے ہیں۔ بچوں اور بالغوں میں پڑھنے کی خوشی کو فروغ دینے کے لیے وقف ہیں، ہم غربت کے شکار 1,00,000 سے زیادہ بچوں کے ساتھ کام کرتے ہیں تاکہ انہیں معیاری کتابوں اور مداحاتوں کے ذریعہ گریڈ لیول کی خواندگی تک پہنچایا جاسکے۔

اس کا پہلا ایڈیشن 2021 میں شائع ہوا

تن اشاعت محفوظ © کھتا، 1992، 2021

متن کے تن اشاعت محفوظ © گیتا دھرمراجن

تصویری خاکہ کے تن اشاعت محفوظ © کھتا

اے 3، سرودھی انکیو، سری آروندو مارگ، نئی دہلی 110 017

فون: 41416610، 41416600-91

ای میل: editors@katha.org، ویب سائٹ: www.katha.org

ISBN 978-93-82454-65-6

اپنے بچوں کے ساتھ پڑھیں۔

تخیل سے دنیا کو رنگوں سے مزین کریں۔

300 ملین شہریوں کے چیلنج میں شامل ہوں! ایسی دنیا قائم

کریں جہاں بچے تفریح اور معنی خیزی کے لیے پڑھ رہے ہوں۔

شرکت کریں: 300m@katha.org

رضاکاروں کے لیے: volunteer@katha.org

یہ کتابیں خاص طور پر
کھتا نے 5 سے 12 سال کی عمر کے
بچوں کے لیے بہت ہی پیدار اور دیکھ بھال
کے ساتھ تیار کی ہیں۔

وہ ہمارے UntextBook کی
پیش قدمی کا ایک حصہ ہیں جس کے تحت
ادب اور کمال کے آرٹ ورک کے ذریعے پڑھنے
کی خوشی کو فروغ دینا مقصود ہے۔

اپنے بچے کو بے الفاظ
کتابوں سے لے کر 1200 الفاظ
پر محیط کتابوں سے متعارف کرائیں۔

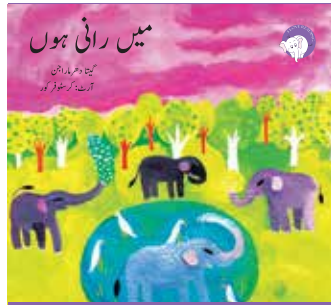
3500 سال پرانی
ادبی تاریخ پر مبنی کہانیاں اور نظمیں۔

مجھے ریڈینگ لائبریری سے پیار ہے جو کتابوں کا ایک انوکھا سلسلہ ہے جو نئے اور واضح قارئین کو روانی سے پڑھنے کی طرف لاتا ہے۔
جو پڑھنے کی مختلف سطحوں پر ہیں ان بچوں کی سیکھنے کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے اعلیٰ معیار کے مواد اور ڈیزائن کے ساتھ ہندوستان اور
دنیا کی بہترین ادبی تخلیقات اور فن پارے پیش کرتا ہے۔ ہماری کتابیں گیتا دھرمراجن کی Story Pedagogy TM کی نمائش کرتی ہیں جو کہ تعلیمی اطفال کا
ایک منفرد ماڈل ہے، جو پختہ نسل کے قارئین کے لیے خاص طور پر پڑھنے کی خوشی کو فروغ دیتا ہے، اور بچے کو اعلیٰ
خیالات کی دلچسپی دینا میں لے جاتا ہے اور نئی اسے ڈی اے اے!
(سوچنا، پوچھنا، تبادلہ خیال، عمل اور حصول)

کھتا کا بولیسک اری لٹنگ (کے ایچ ای ایل KHEL) کی تجربہ گاہ سرکاری، غری منفعیت بخش اور نجی اسکولوں میں اساتذہ کے لیے ورکشاپوں کا انعقاد کرتی
ہے۔ یہ F2F (آئنے سائے) کے رابطے کی ورکشاپوں ہیں جن کا اہتمام آن لائن سیشنوں کے ذریعے کیا جاتا ہے جس سے اساتذہ، اسکول کے منتظمین اور
رضاکاروں کو ”ریڈنگ ہجرز سرٹیفیٹ“ کے حصول کی رہنمائی ملتی ہے۔ مزید معلومات کے لیے ہم سے رابطہ کریں: 300m@katha.org



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



a 300m thinkbook from Katha



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



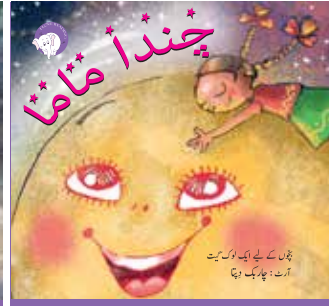
کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



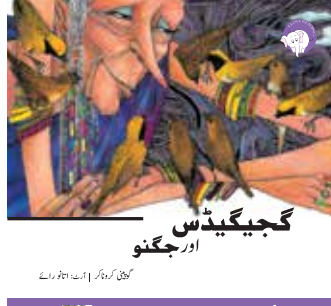
کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک



کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک

زیادہ کم ہے اور کم زیادہ ہے۔

کیرا مریاں | آئی ایل آر

کتابوں کی ایک کتاب 300 ایم ٹھنک بک

FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

”ہندوستانی ادب کی دنیا کا ایک ادارہ“

— بزنس —

اسٹینڈرڈ

بچوں کے لیے کتابوں کی ایک کتاب

ISBN 3-81-88284-93-978

www.katha.org

₹ xxx