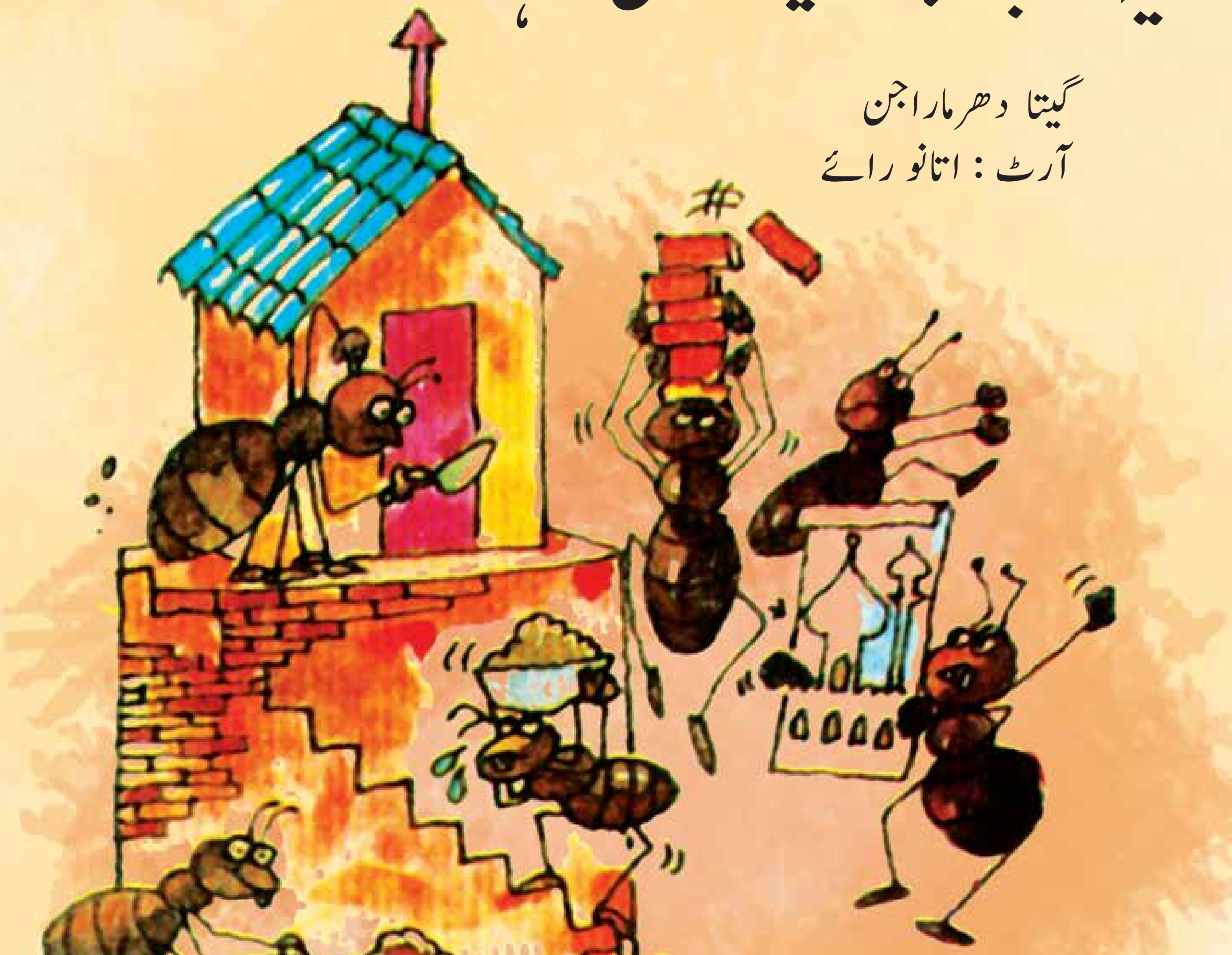
چیونٹیاں چھوٹی ہیں لیکن یہ سب کچھ ویسا نہیں ہے!

گیتا دھرماراجن
آرٹ : اتانو رائے



کتھا کی 300 ایم تِھنک بُک

چیونٹیوں کا گھروندا باغ میں، پتھر کے نیچے، چیونٹیوں کے تودے کے اندر یا باورچی خانے کے فرش کے نیچے ہوسکتا ہے۔ تاہم، تمام چیونٹیاں اپنی برادری کے کھانے، قیام اور تحفظ کو برقرار رکھتی ہیں۔

چیونٹیاں نہ صرف مصروف نظر آتی ہیں، بلکہ وہ اچھی طرح جانتی ہیں کہ وہ کہاں جا رہی ہیں! ہر ایک چیونٹی تقریباً 50،000 چیونٹیوں کی ایک بڑی چیونٹی برادری کا حصہ ہے۔ اس پر ایک ملکہ کا راج ہے اور برادری میں اس کا ایک خاص مقام اور ذمہ داری ہے۔

گھروندے میں چیونٹیاں ملکہ کی دیکھ بھال کرتی ہیں
تاکہ وہ انڈے دینے پر توجہ دے سکے- اوسطاً،
وہ اپنی زندگی کے ہر دس منٹ میں ایک
انڈا دیتی ہے!

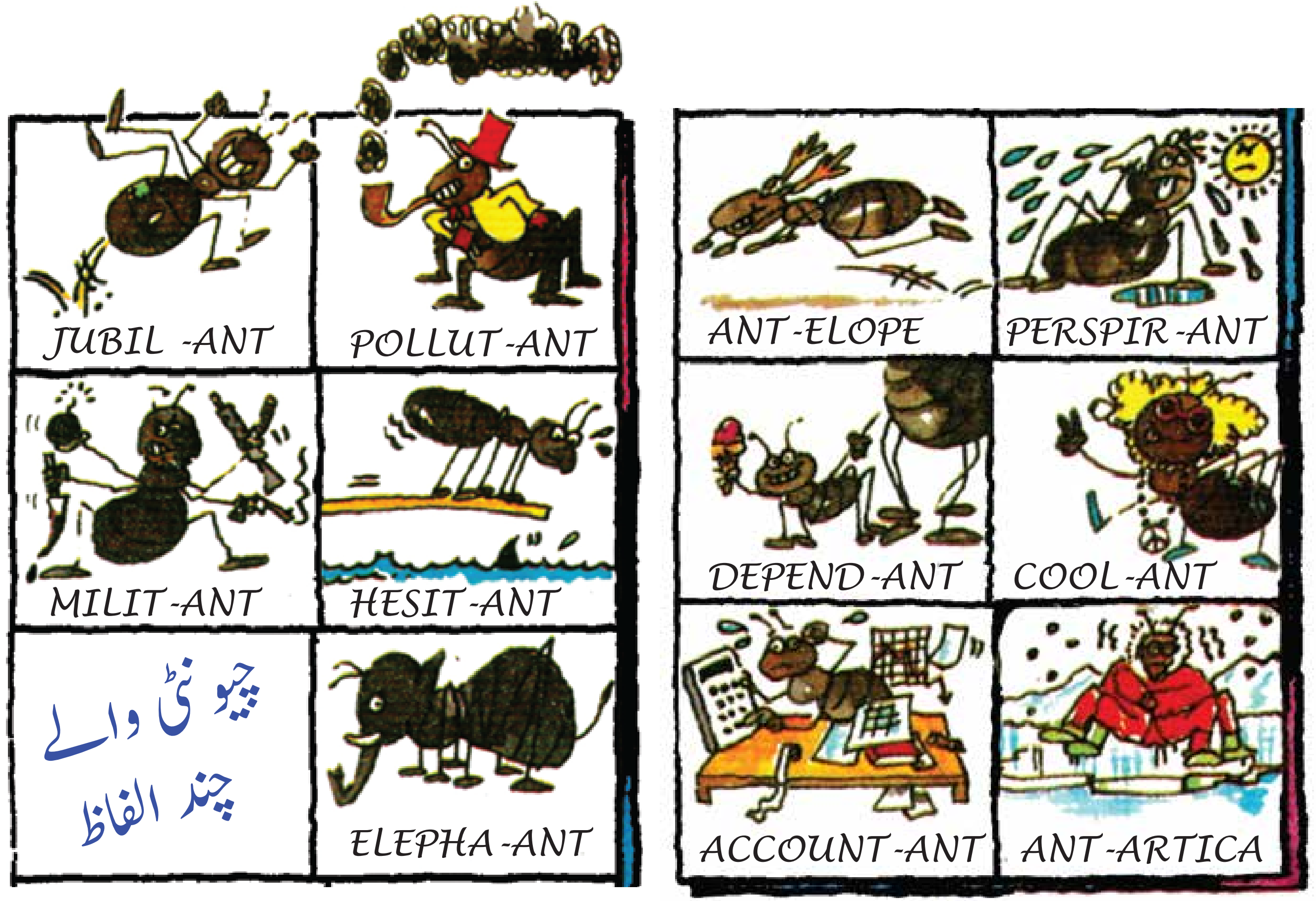
چیونٹیوں کے گھونسلے ٹیڑھی میڑھی سرنگوں اور کمروں
سے بھرے ہوئے ہوتے ہیں۔ یہاں تک کہ ان کے
پاس اپنے مرنے والوں کی تدفین کے لیے بھی
ایک کمرہ ہوتا ہے!

جیسے ہی ملکہ انڈے دیتی ہے، کارکنان انہیں انڈوں کے کمرے میں لاتے ہیں۔ یہاں نگہداشت نرسیں چارج سنبھالتی ہیں۔

نرسیں انہیں سائز کے مطابق ترتیب دیتی ہیں اور جب وہ لاروا میں بدل جاتے ہیں تو انہیں ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں منتقل کرتی ہیں، تاکہ وہ ہمیشہ ایسی جگہ رہیں جہاں کا درجہ حرارت اُن کے لیے مناسب ہو۔

چیونٹیوں کے حقائق

- گھروندے کی تمام چیونٹیاں ملکہ چیونٹی کے بچے ہوتے ہیں۔
- سپاہی چیونٹی ملکہ اور گھر کی حفاظت کرتی ہے۔
- کچھ چیونٹیاں پیشہ ورانہ نگہداشت نرسیں ہوتی ہیں۔
- تعمیر کرنے والی چیونٹیاں مرمت کرتی ہیں اور چیونٹیوں کے گھروندے کو بڑھانے میں مدد کرتی ہیں۔
- خوراک جمع کرنے والی چیونٹیاں اپنی ملکہ اور دیگر مزدوروں کو چینی اور شہد کھلاتی ہیں۔



گیتا دھرماراجن بچوں کے لیے کہانیاں لکھنا پسند کرتی ہیں۔ وہ بچوں کی ایک میگزین Target، پنسلوانیہ گزٹ اور پنسلوانیہ یونیورسٹی کے میگزین کے مدیران میں سے ایک تھیں۔ انہیں ادب اور تعلیم کے شعبوں میں نمایاں خدمات کے لیے 2012 کے پدم شری اعزاز سے نوازا گیا۔

سو سے زائد بچوں کی کتابوں کے مصنف، اتانو رائے نے اپنی تخلیقی صلاحیتوں کا زیادہ تر حصہ بچّوں کے ادب کے لیے وقف کیا ہے۔ اس میں کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ رائے، کبھی انڈیا ٹوڈے کے لیے سیاسی کارٹونسٹ کے طور پر کام کیا کرتے تھے، انھوں نے کتابوں کی عکاسی کے لیے چلڈرن چوائس ایوارڈ اور آئی بی بی وائی (IBBY) سرٹیفکیٹ جیسے اعزاز جیتے ہیں۔

KATHA

کتھا عالمی شہرت یافتہ ایک غیر منفعت بخش تنظیم ہے(www.katha.org) جو1988 سے ادب کی خواندگی کے لیے تسلسل سے کام کر رہی ہے۔ ہمارا تقریباً 30 سال کا تجربہ غربت میں مبتلا بچوں کے لیے اشاعت اور تعلیم کے لیے مختص ہے۔

”ہندوستان کے تاج کا ایک تعلیمی زیور۔“ —نایوکی شینوہارا، ڈپٹی مینیجنگ ڈائریکٹر، آئی ایم ایف

”کتھا دنیا بھر میں ان تخلیقی منصوبوں کے لیےایک مثال کی حیثیت سے کھڑی ہے جو شہروں کی بدحالی کوعام اور ڈرامائی انداز میں اپنی گرفت میں لیتے ہیں۔“ — چارلس لانڈری، دی آرٹ آف سٹی میکنگ

”کتھابچوں کے لیےایک مخصوص نرم گوشہ رکھتی ہے۔یہی وجہ ہے کہ اس نے... بچوں کے لیےایسی خوبصورت تصاویر سے آویزاں کتابیں تخلیق کیں۔“ —ٹائم آؤٹ

”کتھا کا کام اس خیال سے کارفرما ہے کہ بچے اپنی برادری میں تبدیلی لاسکتے ہیں جو پائیدار اور حقیقی ہیں، بالکل اسی طرح جسے بچے [اپنی کتابوں میں۔]“ —پیپر ٹائیگرز

ہمارا مشن: ہر ایک بچہ اچھے سے اوردل لگی سے پڑھے!

کتھا ایک رجسٹرڈ غیر منفعت بخش تنظیم ہے جو 1988 میں شروع ہوئی تھی۔ ہم ادب کی خواندگی کے تسلسل کے لیے کام کرتے ہیں۔بچوں اور بالغوں میں پڑھنے کی خوشی کوفروغ دینے کے لیےوقف ہیں، ہم غربت کے شکار 1,00,000 سے زیادہ بچوں کے ساتھ کام کرتے ہیں تاکہ انہیں معیاری کتابوں اور مداخلتوں کے ذریعہ گریڈ لیول کی خواندگی تک پہنچایا جاسکے۔

اس کا پہلا ایڈیشن 2021 میں شائع ہوا
حقِ اشاعت محفوظ © کتھا، 1992، 2021
متن کے حق اشاعت محفوظ © گیتا دھرما راجن
تصویری خاکہ کے حق اشاعت محفوظ © کتھا
اے3، سرودویہ انکلیو، سری آروبندو مارگ، نئی دہلی110 017
فون : 41416610، 91-1141416600
ای میل:editors@katha.org، ویب سائٹ:www.katha.org
~~ISBN 978-93-82454-65-6~~

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ ناشر کی پیشگی تحریری اجازت کے بغیر کسی بھی شکل میں اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ تیار یا استعمال نہیں کیا جاسکتا ہے۔

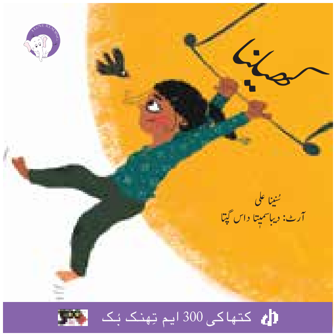
ان کتابوں کی فروخت سے حاصل ہونے والی خالص آمدنی کا 10% حصہ پسماندہ بچوں کی خواندگی اور زندگی بھر سیکھنے کے پروگراموں کی حمایت میں صرف کیا جاتا ہے۔

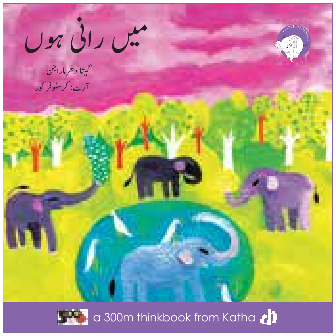
مجھے ریڈینگ لائبریری سے پیار ہے جو کتابوں کا ایک انوکھا سلسلہ ہے جو نئے اور واضح قارئین کو روانی سے پڑھنے کی طرف لاتا ہے۔ جو پڑھنے کی مختلف سطحوں پر ہیں ان بچوں کی سیکھنے کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیےاعلی معیار کے مواد اور ڈیزائن کے ساتھ ہندوستان اور دنیا کی بہترین ادبی تخلیقات اورفن پارے پیش کرتا ہے۔ہماری کتابیں گیتا دھرماجن کیStoryPedagogyTM کی نمائش کرتی ہیں جوکہ تعلیمی اطفال کا ایک منفرد ماڈل ہے، جو پہلی نسل کے قارئین کے لیےخاص طور پر پڑھنے کی خوشی کو فروغ دیتا ہے، اور بچے کو اعلی خیالات کی دلچسپ دنیا میں لے جاتاہے اور ٹی اے۔ڈی اے اے!
(سوچنا، پوچھنا، تبادلۂ خیال، عمل اور حصول)

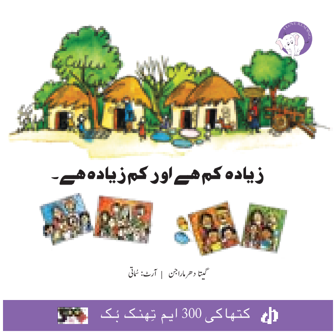
کتھا کا ہولیسٹک ارلی لرنگ(کے ایچ ای ایل!KHEL) کی تجربہ گاہ سرکاری، غری منفعت بخش اور نجی اسکولوں میں اساتذہ کے لیےورکشاپس کا انعقادکرتی ہے۔یہF2F (آمنے سامنے) کے رابطے کی ورکشاپس ہیں جن کا اہتمام آن لائن سیشنوں کےذریعہ کیاجاتا ہے جس سے اساتذہ، اسکول کے منتظمین اور رضاکاروں کو”ریڈنگ ٹیچرز سرٹیفکیٹ“کے حصول کی رہنمائی ملتی ہے۔مزید معلومات کے لیےہم سےرابطہ کریں:300m@katha.org

اس آئی ایل آر کی تمام کتابیں

لطف اندوزی اور معنی خیزی کے لیے مطالعہ کریں







FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

”ہندوستانی ادب
کی دنیا کا
ایک ادارہ“
- بزنس
اسٹینڈرڈ

بچّوں کے لیے
کتھا کی ایک کتاب
ISBN 3-81-88284-93-978
9 789388 284813
www.katha.org
₹ xxx

انٹیگم سیریز سم