



آزاد!

مصوری:
ڈیوڈ اسٹر بلنگ



کتهاکی 300 ایم تہنک بُک

A detailed painting of a tiger lying down on a green, textured surface, possibly a rock or a large leaf. The tiger's fur is orange with black stripes, and it has white paws and a white patch on its chest. Its eyes are open and looking directly at the viewer. The background is a plain, light blue.

میں شیر ہوں۔ میں آزاد ہوں!

A photograph of two polar bears swimming in a body of water. One bear is in the foreground, facing towards the right, while the other is behind it, partially obscured. The water is a light blue-grey.

ہم قطبی ریجن ہیں۔ ہم بے خوف ہیں!



میں چلتے کا بچہ ہوں۔ میں بے خوف ہوں!



میں جنگلی ہاتھی ہوں۔ میں خوبصورت ہوں!



میں کنگ فشر ہوں۔ میں آزاد ہوں!



میں گوریلا ہوں! میں بے خوف ہوں!



میں بے خوف اور ینگوٹھیں ہوں!



میں شیر ہوں۔
میں آزاد ہوں۔ خوبصورت ہوں۔ بے خوف ہوں۔

ہم سب جنگل میں رہتے ہیں۔



ہم جنگلی ہیں!

آزاد!

خوبصورت!

بے خوف!

برائے مہربانی ہمارے
دوست بنیں!

گیتا دھرمراجن بچوں کے لیے کہانیاں لکھنا پسند کرتی ہیں۔ وہ بچوں کی ایک میگزین Target، پنسلوائیہ گزٹ اور پنسلوائیہ یونیورسٹی کے میگزین کے مدیران میں سے ایک تھیں۔ انہیں ادب اور تعلیم کے شعبوں میں نمایاں خدمات کے لیے 2012 کے پدم شری اعزاز سے نوازا گیا۔ ڈیوڈ اسٹر بلگ ایک برطانوی فنکار ہیں جنہیں جنگلی حیات کی تصویری کرنا پسند ہے۔

KATHA

کھانامی شہر یافتہ ایک غیر منفعت بخش تنظیم ہے (www.katha.org) جو 1988 سے ادب کی خواندگی کے لیے تسلسل سے کام کر رہی ہے۔ ہمارا تقریباً 30 سال کا تجربہ غربت میں بنتا بچوں کے لیے اشاعت اور تعلیم کے لیے مختص ہے۔

”ہندوستان کے تاج کا ایک تعلیمی زپور۔“

”کھانما بھر میں ان تخلیقی منصوبوں کے لیے ایک مثال کی چیز سے کھڑی ہے جو شہروں کی بدحالی کو عام اور ڈرامائی انداز میں اپنی گرفت میں لیتے ہیں۔“ چارلس لانڈری، دی آرٹ آف ٹی مینگ

”کھانما بچوں کے لیے ایک مخصوص نرم گوشہ رکھتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے... بچوں کے لیے یہی خوبصورت تصاویر سے آؤیزاں کتابیں تخلیق کیں۔“ ٹائم آوٹ

”کھانما کام اس خیال سے کارفما ہے کہ بچے اپنی برادری میں تبدیلی لاسکتے ہیں جو پائیدار اور حقیقی ہیں، بالکل اسی طرح ہے بچے [اپنی کتابوں میں۔]“ چیپر نائیگر

گیتا دھرمراجن کی کمیٹیکٹ

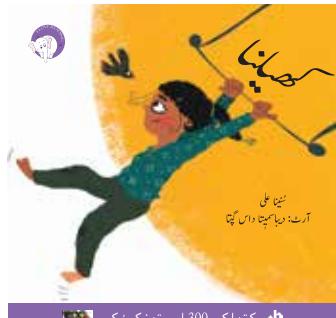


ہمارا مشن: ہر ایک بچہ اچھے سے اور دلگی سے پڑھے!

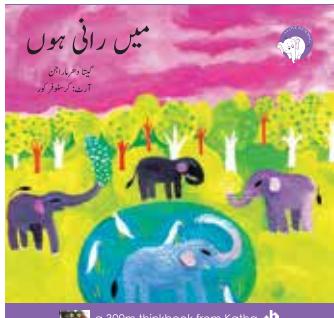
اس کا پبلی ایڈیشن 2021 میں شائع ہوا
حق اشاعت محفوظ © کھانما، 2021
متن کے حق اشاعت محفوظ © کھانما دھرمراجن
صوتی کے کاپی رائٹ © ڈیوڈ اسٹر بلگ
اے۔ 3، سرودویہ انکیو، سری آرڈینڈو مارگ، نئی دہلی 110 017
فون: 011-4141416600، 91-1141416600
ای میل: editors@katha.org، ویب سائٹ: www.katha.org
ISBN 978-99-82454-65-6

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ ناشر کی پیشگوئی تحریری اجازت کے بغیر کسی بھی شکل میں اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ تیار یا استعمال نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یہ F2F (آئندہ سامنے) کے رابطہ کی روشنی میں جن کا انتظام آئں سیشنوں کے ذریعہ کیا جاتا ہے جس سے اساتذہ، اسکول کے منتظمین اور رضاکاروں کو یہیگہ تجھر سریئیکے کے حصول کی رہنمائی ملتی ہے۔ مزید معلومات کے لیے ہم سے رابطہ کریں: 300m@katha.org

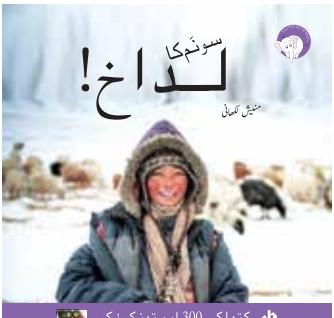




کتابکی 300 ایم تھنک بک



a 300m thinkbook from Katha



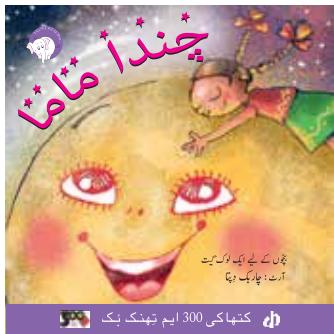
کتابکی 300 ایم تھنک بک



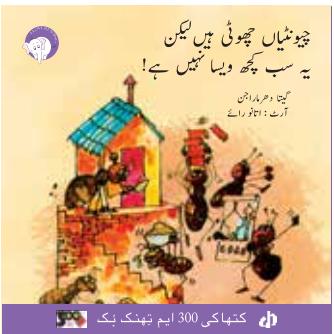
کتابکی 300 ایم تھنک بک



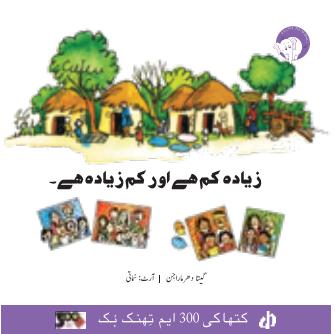
کتابکی 300 ایم تھنک بک



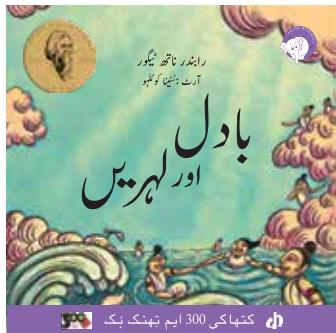
کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک



کتابکی 300 ایم تھنک بک

FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

”ہندوستانی ادب
کی دنیا کا
ایک ادارہ“
- بُرنیس
اسٹینڈرڈ

