سونَم کا لدّاخ!

منیش لکھانی

کتھا کی 300 ایم تِھنک بُک

میں سونَم ہوں۔
میں لداخ میں رہتی ہوں۔

سونَم اپنے دوست منیش
لکھانی اور اپنے پالتو کتّے کے ساتھ۔

میں پانچویں جماعت میں پڑھتی ہوں۔

میں اپنے گھر کے پشمینہ کے
ریوَڑ کی بھی دیکھ بھال کرتی ہوں۔

میں چانگپَس قبیلے سے ہوں۔

ہم خانہ بدوش چرواہے ہیں۔

سردیوں میں، لداخ میں سب کچھ جم
جاتا ہے۔ یہاں تک کہ بڑے آبشار بھی!

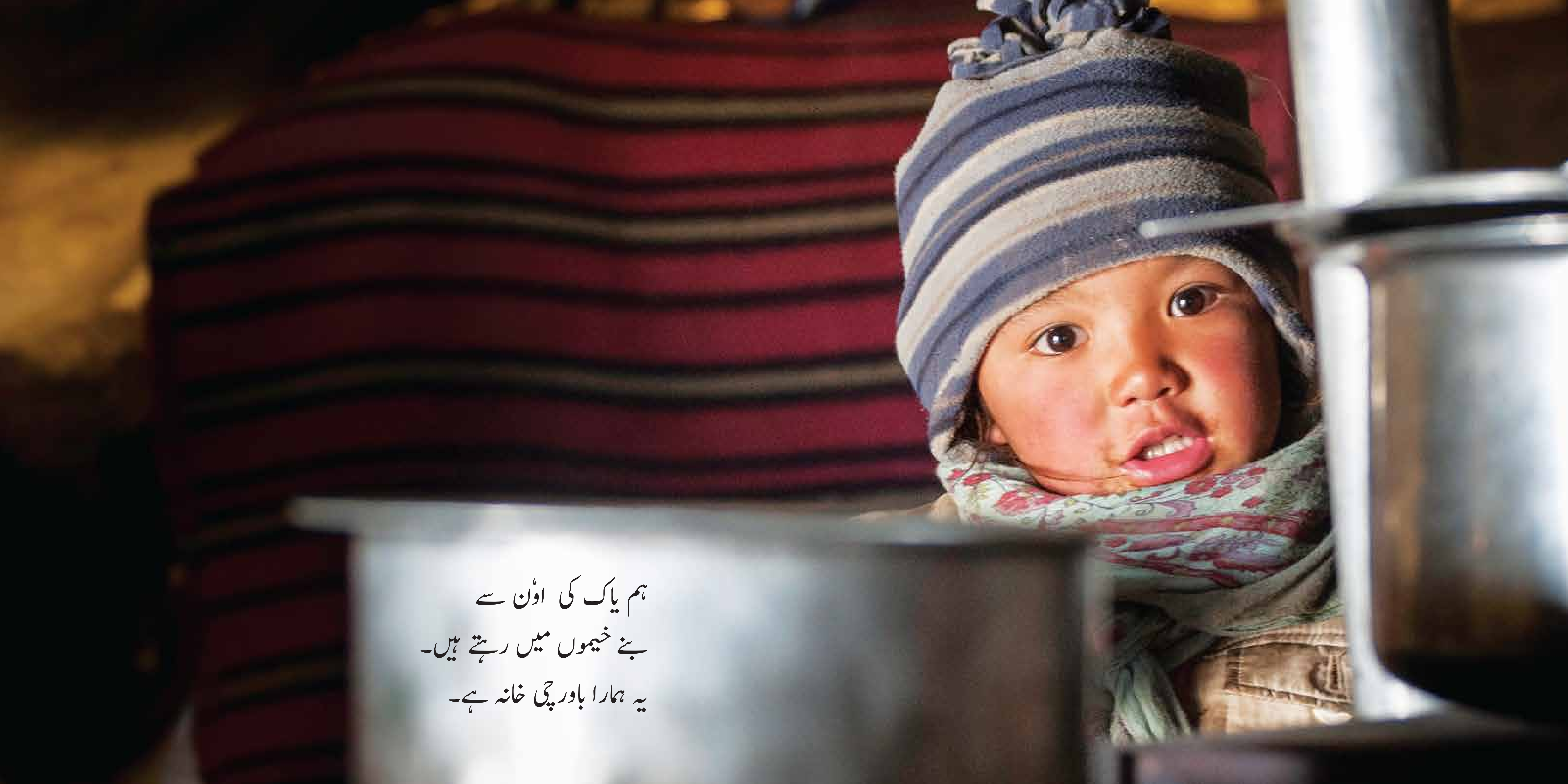
لیکن لداخ میں گرمیوں کے
مہینے گرم اور رنگین ہوتے ہیں!

تسو کار جھیل، یہ لداخ میں
میری پسندیدہ جھیل ہے۔

مجھے کھیلنا پسند ہے! اور میری
سائیکل میری بہترین دوست ہے۔

لیکن میری ننّھی دوست پیَما
اپنی پالتو بکری کے ساتھ کھیلنا پسند کرتی ہے۔

میری دادی ہمیشہ کہتی ہیں کہ
بھیڑیں، بکریاں اور کتّے پیسوں
کے ڈبوں سے بہتر ہیں!



ہم یاک کی اوٗن سے
بنے خیموں میں رہتے ہیں۔
یہ ہمارا باورچی خانہ ہے۔

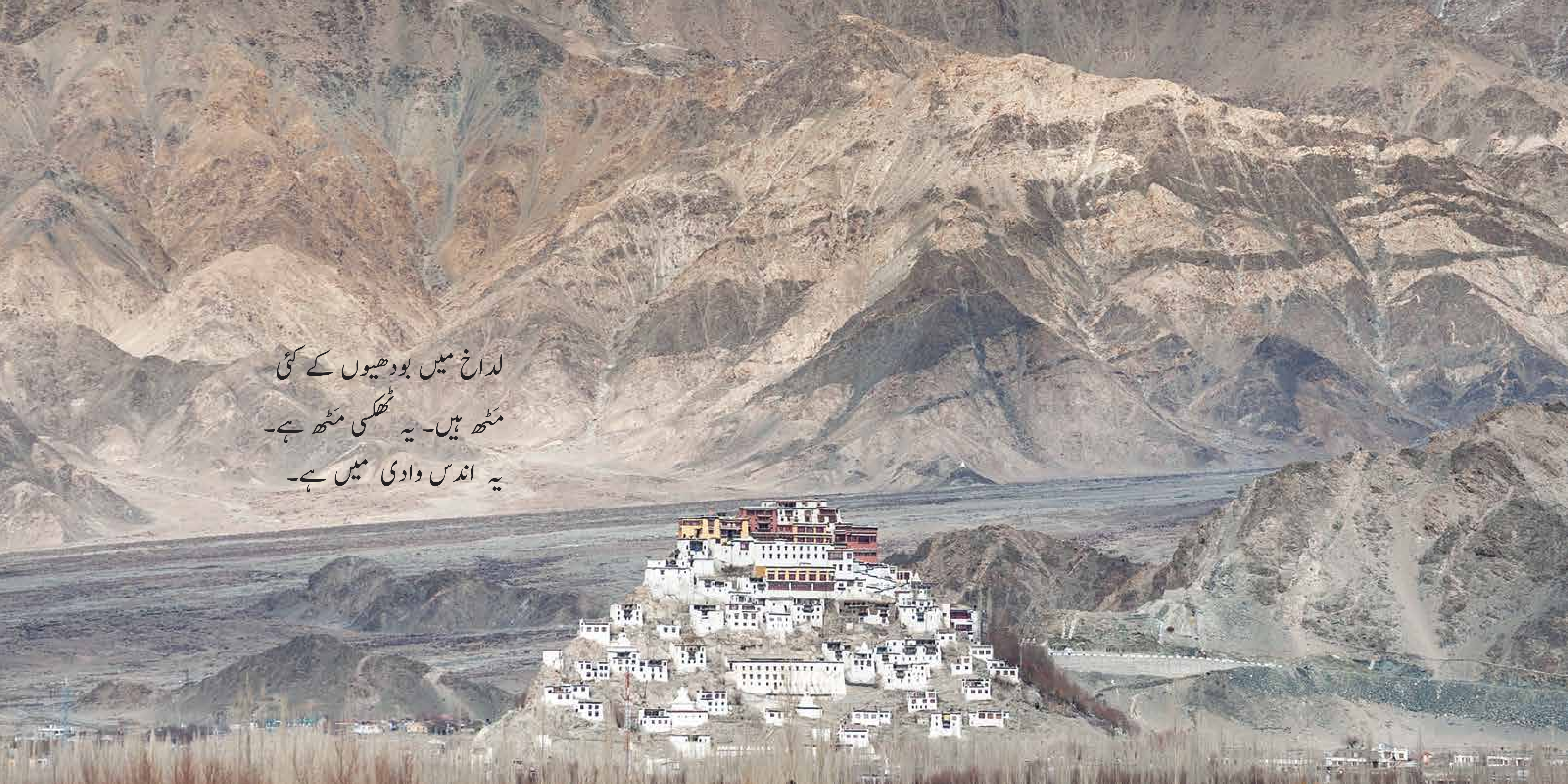
یاک ہمارے دوست ہیں۔
یہ کھانا اُگانے میں ہماری مدد کرتے ہیں۔

لداخ میں دوسرے
اور بھی جانور ہیں۔

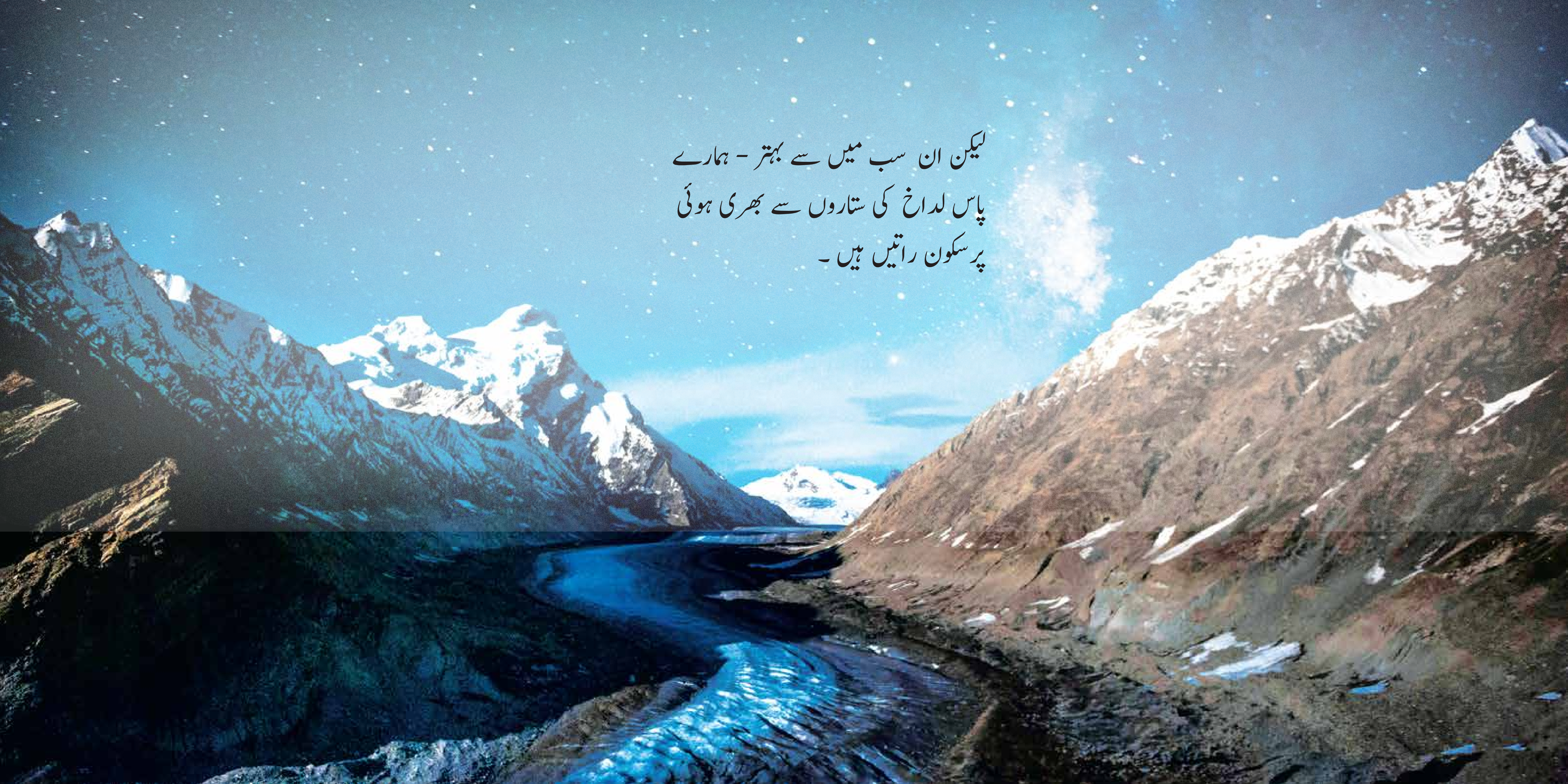
شریف گھوڑے۔

نایاب وریشائی
اُودبلاؤ۔

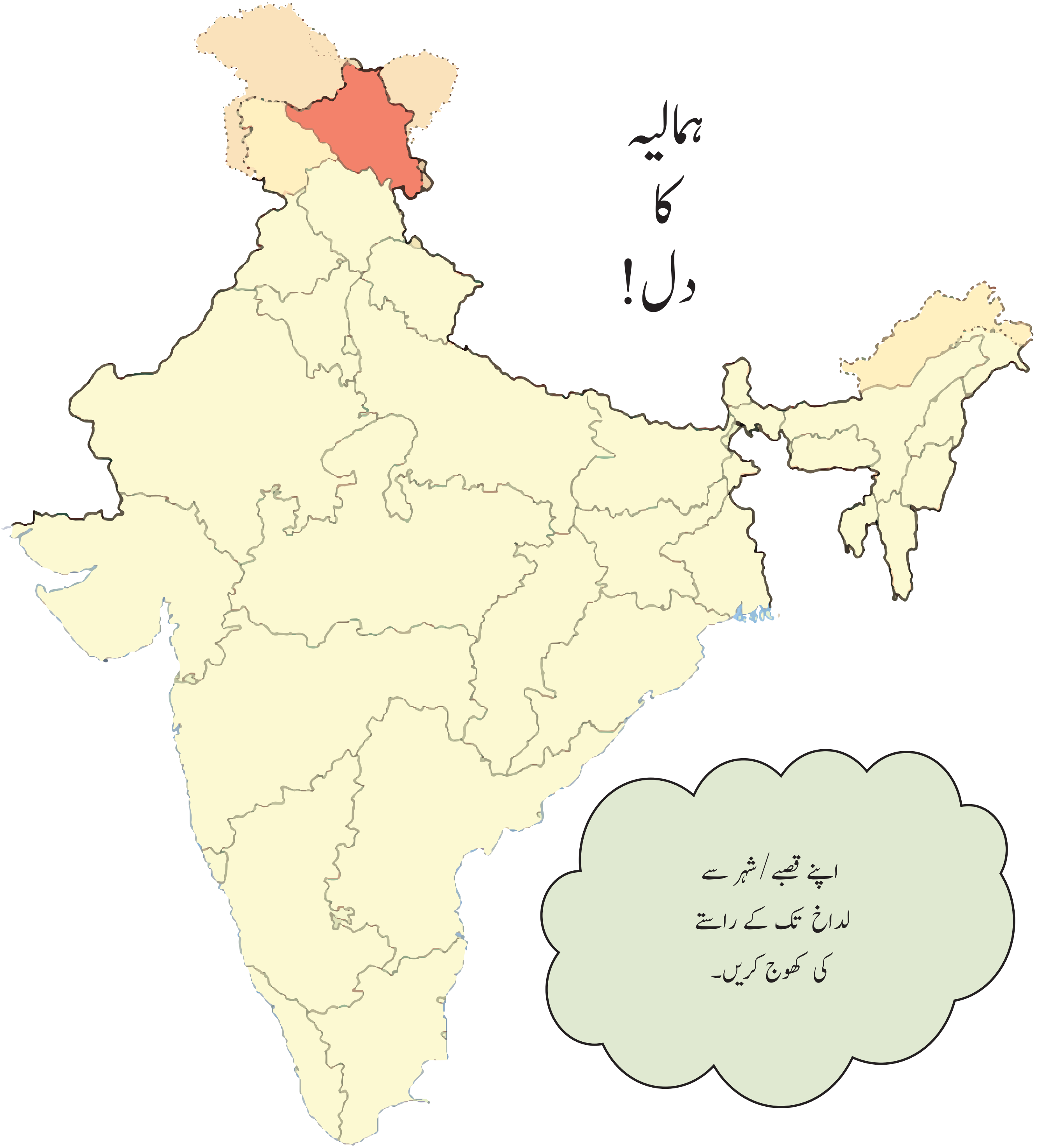
اور شنکو، ایک
ہمالیائی بھیڑیا۔



لداخ میں بودھیوں کے کئی
مَٹھ ہیں۔ یہ ٹھکسی مَٹھ ہے۔
یہ اندس وادی میں ہے۔



لیکن ان سب میں سے بہتر - ہمارے
پاس لداخ کی ستاروں سے بھری ہوئی
پرسکون راتیں ہیں۔



ہمالیہ کا دل!

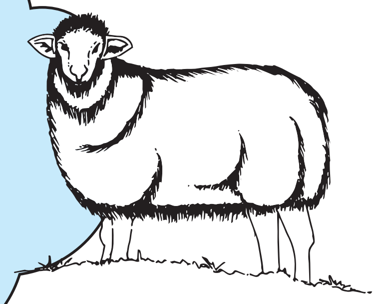
اپنے قصبے/شہر سے
لداخ تک کے راستے
کی کھوج کریں۔

چانگپا

چانگپا ایک نیم خانہ بدوش قبیلہ ہے۔وہ دنیا کے سرد ترین صحراؤں میں سے ایک میں رہتے ہیں۔یہ ہمالیہ میں ایک وسیع تبتی سطح مرتفع ہے جسے چانگ تھانگ کہا جاتا ہے اور جو تبت سے لداخ تک پھیلا ہوا ہے۔۔

گوشت اور اوُن کا کاروبار کرتے ہوئے،
چانگپا گھاس والے ایک خطے سے
دوسرے تک گھومتے رہتے ہیں۔

چانگپا پشمینہ اور یاک کی اوُن
سے بہت سی شاندار
چیزیں بناتے ہیں۔



چانگپا جَو، گندم اور
مٹر کی کھیتی کرتے ہیں۔

لداخ کے پگھلتے گلیشیر (برفانی تودے)

لداخ میں بہت سارے گلیشیر ہیں۔ وہ ہم سب کے لیے اہم ہیں۔ لیکن آلودگی میں اضافے اور درختوں کی کٹائی کی وجہ سے زمین مسلسل گرم ہو رہی ہے اور لداخ میں گلیشیر پگھل رہے ہیں۔

سوچیں

ہم لداخ میں گلیشیروں کے
پگھلنے کو روکنے کے لیے آلودگی
کو کیسے کم کر سکتے ہیں؟

پوچھیں

ہم اپنے ماحول کی
دیکھ بھال کے لیے کیا
کر سکتے ہیں؟

بات چیت کریں

اپنے دوستوں کے ساتھ،
آلودگی کو کم کرنے کے لیے
چھ ماہ کا منصوبہ بنائیں۔

عمل کریں

اپنا کام کریں ۔ صرف چند چیزوں سے شروعات کریں۔

- زیادہ سے زیادہ چہل قدمی کریں، یا سائیکل چلائیں۔
- کم بجلی استعمال کریں۔
- فضلہ کو دوبارہ کار آمد بنائیں۔
- کپڑے کے تھیلے استعمال کریں۔ پلاسٹک کو "نہیں" کہیں۔
- درخت لگائیں۔
- مقامی طور پر تیار کردہ کھانا خریدیں اور کھائیں۔

آئیے، مجھے لداخ میں دیکھیے!

منیش لکھانی: فوٹوگرافر اور ایڈونچر کے ایک متلاشی ہیں، منیش لاکھانی کو اپنے کیمرے، سائیکل اور پہاڑوں سے محبت ہے۔
پہاڑوں سے اس کی محبت نے اُسے کئی بار واپس لداخ پہنچایا ہے۔

KATHA

کتھا عالمی شہرت یافتہ ایک غیر منفعت بخش تنظیم ہے(www.katha.org) جو1988 سے ادب کی خواندگی کے لیے تسلسل سے کام کر رہی ہے۔ہمارا تقریباً 30 سال کا تجربہ غربت میں مبتلا بچوں کے لیے اشاعت اور تعلیم کے لیے مختص ہے۔

”ہندوستان کے تاج کا ایک تعلیمی زیور۔“
—نایوکی شینوہارا، ڈپٹی مینیجنگ ڈائریکٹر، آئی ایم ایف

”کتھا دنیا بھر میں ان تخلیقی منصوبوں کے لیےایک مثال کی حیثیت سے کھڑی ہے جو شہروں کی بدحالی کوعام اور ڈرامائی انداز میں اپنی گرفت میں لیتے ہیں۔“
— چارلس لانڈری، دی آرٹ آف سٹی میکنگ

”کتھابچوں کے لیےایک مخصوص نرم گوشہ رکھتی ہے۔یہی وجہ ہے کہ اس نے... بچوں کے لیےایسی خوبصورت تصاویر سے آویزاں کتابیں تخلیق کیں۔“ —ٹائم آؤٹ

”کتھا کا کام اس خیال سے کارفرما ہے کہ بچے اپنی برادری میں تبدیلی لاسکتے ہیں جو پائیدار اور حقیقی ہیں، بالکل اسی طرح جسے بچے [اپنی کتابوں میں۔]“
—پیپرٹائیگرز

اس کا پہلا ایڈیشن 2021 میں شائع ہوا

حقِ اشاعت محفوظ © کتھا، 2010، 2021
متن کے حق اشاعت محفوظ © گیتا دھرماراجن
تصویری خاکہ کے حق اشاعت محفوظ © کتھا

اے3، سرودیہ انکلیو، سری آروبندو مارگ، نئی دہلی110 017
فون: 41416610، 91-1141416600
ای میل:editors@katha.org، ویب سائٹ:www.katha.org
ISBN 978-93-82454-65-6

ہمارا مشن: ہر ایک بچہ اچھے سے اوردل لگی سے پڑھے!

کتھا ایک رجسٹرڈ غیر منفعت بخش تنظیم ہے جو 1988 میں شروع ہوئی تھی۔ ہم ادب کی خواندگی کے تسلسل کے لیے کام کرتے ہیں۔بچوں اور بالغوں میں پڑھنے کی خوشی کوفروغ دینے کے لیےوقف ہیں، ہم غربت کے شکار 1,00,000 سے زیادہ بچوں کے ساتھ کام کرتے ہیں تاکہ انہیں معیاری کتابوں اور مداخلتوں کے ذریعہ گریڈ لیول کی خواندگی تک پہنچایا جاسکے۔

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ ناشر کی پیشگی تحریری اجازت کے بغیر کسی بھی شکل میں اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ تیار یا استعمال نہیں کیا جاسکتا ہے۔

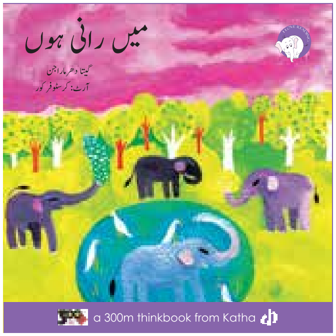
ان کتابوں کی فروخت سے حاصل ہونے والی خالص آمدنی کا 10% حصہ پسماندہ بچوں کی خواندگی اور زندگی بھر سیکھنے کے پروگراموں کی حمایت میں صرف کیا جاتا ہے۔

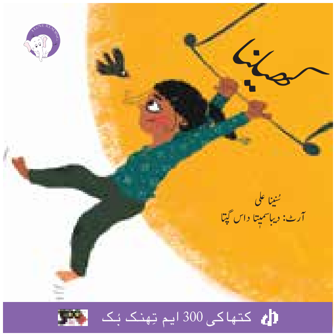
مجھے ریڈینگ لائبریری سے پیار ہے جو کتابوں کا ایک انوکھا سلسلہ ہے جو نئے اور واضح قارئین کو روانی سے پڑھنے کی طرف لاتا ہے۔
جو پڑھنے کی مختلف سطحوں پر ہیں ان بچوں کی سیکھنے کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیےاعلی معیار کے مواد اور ڈیزائن کے ساتھ ہندوستان اور دنیا کی بہترین ادبی تخلیقات اورفن پارے پیش کرتا ہے۔ہماری کتابیں گیتا دھرمراجن کیStoryPedagogyTM کی نمائش کرتی ہیں جو کہ تعلیمی اطفال کا ایک منفرد ماڈل ہے، جو پہلی نسل کے قارئین کے لیےخاص طور پر پڑھنے کی خوشی کو فروغ دیتا ہے، اور بچے کو اعلی خیالات کی دلچسپ دنیا میں لے جاتاہے اور ٹی اے۔ڈی اے اے!
(سوچنا، پوچھنا، تبادلۂ خیال، عمل اور حصول)

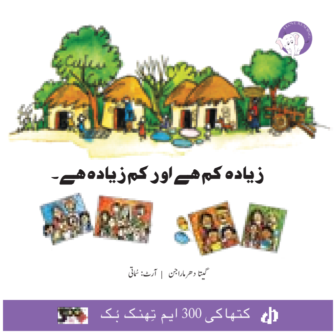
کتھا کا ہولیسٹک ارلی لرنگ(کے ایچ ای ایل!KHEL) کی تجربہ گاہ سرکاری، غری منفعت بخش اور نجی اسکولوں میں اساتذہ کے لیےورکشاپس کا انعقادکرتی ہے۔یہF2F (آمنے سامنے) کے رابطے کی ورکشاپس ہیں جن کا اہتمام آن لائن سیشنوں کےذریعہ کیاجاتا ہے جس سے اساتذہ، اسکول کے منتظمین اور رضاکاروں کو”ریڈنگ ٹیچرز سرٹیفیکٹ“کے حصول کی رہنمائی ملتی ہے۔مزید معلومات کے لیےہم سےرابطہ کریں:300m@katha.org

اس آئی ایل آر کی تمام کتابیں

لطف اندوزی اور معنی خیزی کے لیے مطالعہ کریں







بچّوں کے لیے

کتھا کی ایک کتاب

ISBN 3-81-88284-93-978

www.katha.org

₹ xxx

”ہندوستانی ادب
کی دنیا کا
ایک ادارہ“
- بزنس
اسٹینڈرڈ

FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

اٹیگم سیریز سے