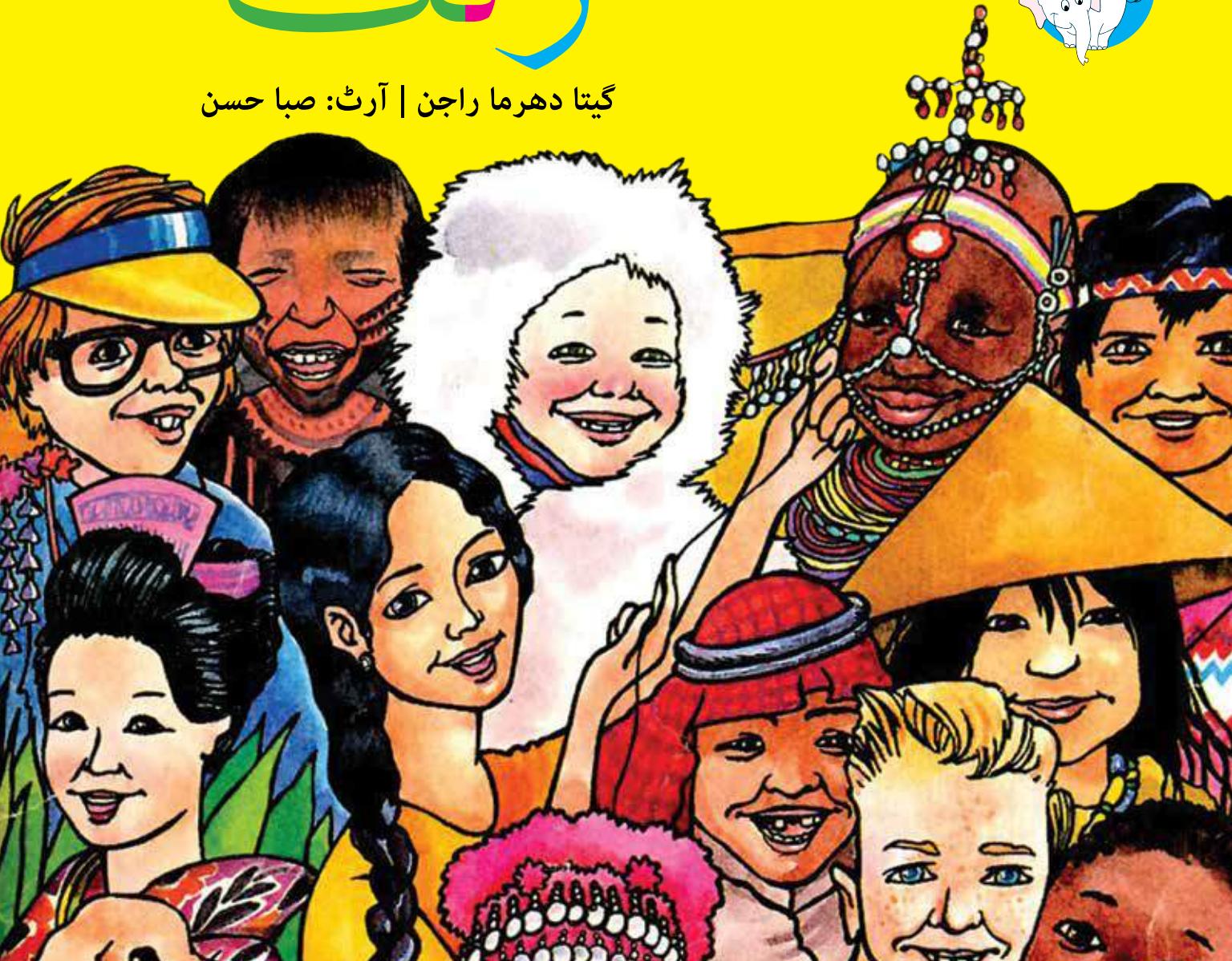


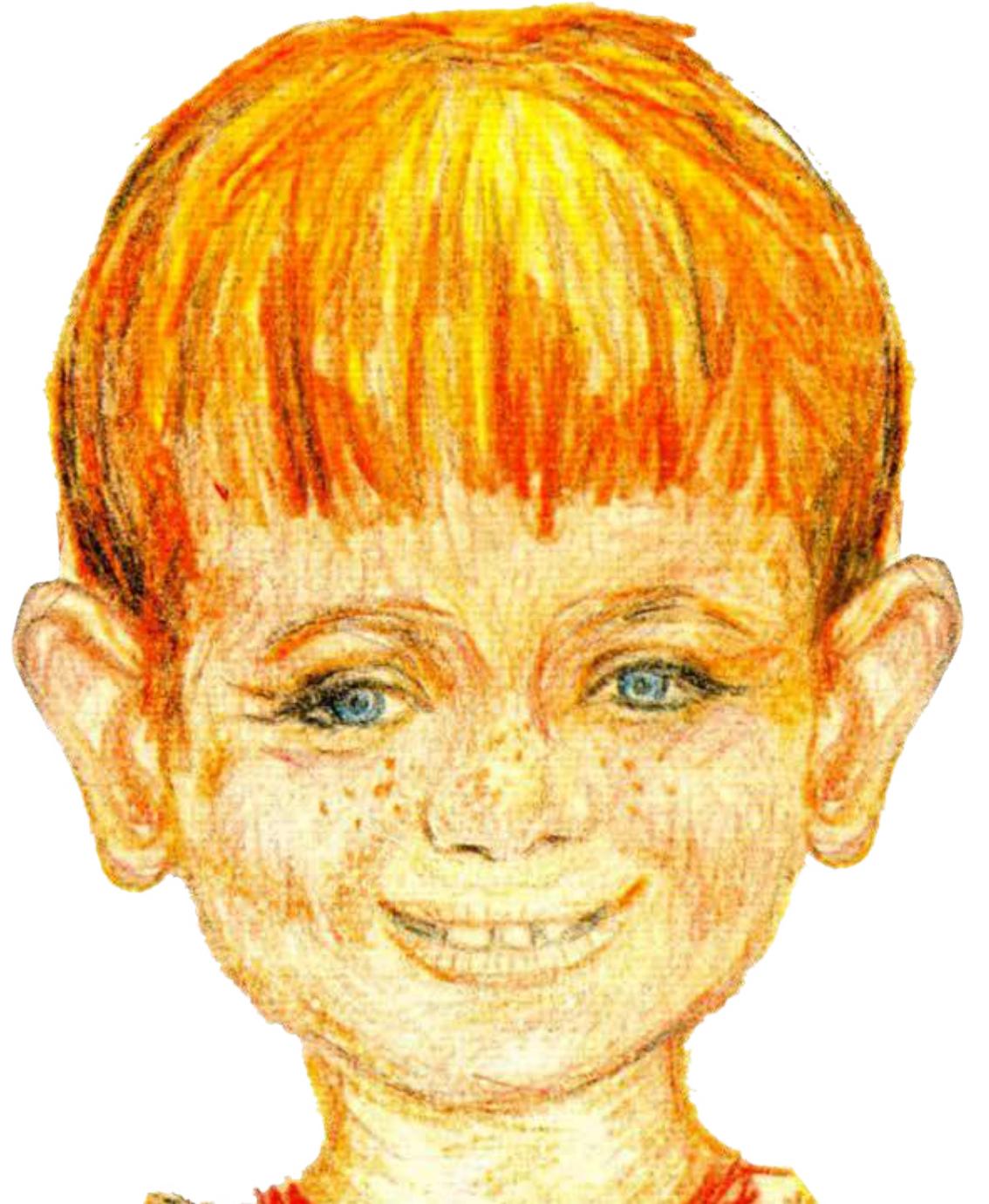
# رنگ

گیتا دهرما راجن | آرٹ: صبا حسن



کتها کی 300 ایم تہنک بُکی





کچھ لوگ کالے اور  
کچھ لوگ گورے ہوتے ہیں۔

کیا آپ نے کبھی سوچا  
کہ ایسا کیوں ہے؟

جلد کا رنگ ہمارے جسم  
میں پائے جانے والے  
پگنٹ پر منحصر ہوتا ہے۔



ملاں وہ پگنٹ ہے جو ہماری جلد،  
آنکھوں اور بالوں کو رنگ دیتا ہے۔  
جو لوگ گرم مقامات پر رہتے ہیں  
ان میں میلانن کی مقدار زیادہ ہوتی  
ہے، کیونکہ یہ جسم کو دھوپ کی  
تپش اور گرمی سے بچاتا ہے۔  
گھرے رنگ کی جلد کا ہونا دھوپ کا  
چشمہ پہنے جیسا ہے جب باہر گرمی ہوتی ہے!



جو لوگ سرد مقامات پر رہتے ہیں  
جہاں پر دھوپ کم ہوتی ہے ان کی  
جلد کارنگ ہلکا ہوتا ہے۔

لیکن پھر آپ جانتے ہو، کیا آپ  
یہ نہیں جانتے ہیں کہ مختلف رنگوں  
کے ساتھ ہولی کھیلنا اچھا ہے!

پارنگین ساڑیاں، اسکرٹ اور  
قمیض بنانے کے لیے!

دوستوں کے درمیان رنگ کیا  
معنی رکھتا ہے!

چہاپس خاص طور پر عمر کے  
ستھانیم نے 5 سالی سے 12 سالی عمر کے  
بچوں کے لئے بہت بھی پیار اور دلچسپ  
کے ساتھ خدیک ہیں۔

وہ ہمارے UntextBook کی  
پیش قدمی کا ایک حصہ ہیں جس کے تحت  
ادب اور کمال کے آرٹ درک کے ذریعہ پڑھنے  
کی خوشی کو فروغ دینا مقصود ہے۔

اپنے بچے کو بے القاطع  
کتابوں سے لے کر 1200 الفاظ  
پر محیط کتابوں سے متعارف کرائیں۔

3500 سال پرانی  
ابدی تاریخ پر مبنی کہانیاں اور نظمیں۔



گیتا دھرم راجہن کا تعلق تم ناؤ کے ضلع تجوہ سے ہے۔ بچوں کے لیے لکھنے والی ایک مصنفہ ہیں، انہوں نے 1988 میں کथا کا آغاز کیا۔ انہیں ادب اور تعلیم کے لیے شمول پدم شری متعدد ایوارڈ مل چکے ہیں۔

صبا حسن ایک فنکار، فوٹو گرافر اور مصنفہ ہیں جو اپنی تصاویر کی پہلی سولونماش، حوض خاص آن یاکٹھ 1998 کے بعد سے کثیر الجھت میڈیا میں کام کر رہی ہیں۔ انہوں نے جدید تعلیمی ورکشاپ اور کارکاری 2015 جیسے کیونیٹ آرٹ پرو جیلش کا انعقاد کیا ہے۔

انہیں بیشتر بن الاتومی وضائف جیسے سائز کیوز یونیورسٹی، نیویارک، فرانسیسی ثقافتی وزارت پیرس 2006، جارج کیٹ آرٹ فاؤنڈیشن، کولمبیا 2002، آسکر کوکوشہ ایکڈمی، سالزبرگ 2010 اور 2005 کے رضا قومی ایوارڈ برائے مصوری سے نواز گیا ہے۔

## KATHA

کथا عالمی شہرت یافتہ ایک غیر منفعت بخش تنظیم ہے (www.katha.org) جو 1988 سے ادب کی خواندگی کے لیے تسلسل سے کام کر رہی ہے۔ ہمارا تقریباً 30 سال کا تجربہ غربت میں مبتلا بچوں کے لیے اشاعت اور تعلیم کے لیے مختص ہے۔

”ہندوستان کے تاج کا ایک تعلیمی زیور۔“  
—نایو کی شینوہار، ڈپٹی مینیجنگ ڈائریکٹر، آئی ایم ایف

”کथا دنیا بھر میں ان تحقیقی منصوبوں کے لیے ایک مثال کی جیشیت سے کھڑی ہے جو شہروں کی بدحالی کو عام اور ڈرامائی انداز میں اپنی گرفت میں لیتے ہیں۔“  
—چارلس لانڈری، دی آرٹ آف سٹی مینیگ

”کथا بچوں کے لیے ایک مخصوص زرم گوشہ رکھتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے... بچوں کے لیے ہی خوبصورت تصاویر سے آویزاں کتابیں تحریق کیں۔“ —ٹائم آرٹ

”کथا کا کام اس خیال سے کار فرماء ہے کہ بچے اپنی برادری میں تبدیلی لاسکتے ہیں جو پائیدار اور حقیقی ہیں، بالکل اسی طرح جسے بچے [اپنی کتابوں میں]۔“  
—میپر ٹائگر



ہمارا مشن: ہر ایک بچہ اپنے سے اور دل لگی سے پڑھے!  
اس کا پلاٹیشن 2021 میں شائع ہوا  
جملہ حقوق محفوظ © کथا، 1995، 2021  
متن کے بہلہ حقوق محفوظ © گیتا دھرم راجہن  
تصویری خاک کے بہلہ حقوق محفوظ © کथا  
ایک بہترن ادبی تحریقات اور فن پر اے ٹیش کرتا ہے۔ ہماری تائیں گیتا دھرم راجہن کی StoryPedagogyTM کی نمائش کرتی ہیں جو کہ تعلیمی احتفاظ کا خیالات کی دلچسپ دنیا میں لے جاتا ہے اور اپنی اے۔ ہی اے!  
اسچا، پوچنا، تبادلہ کیان، عمل اور حوصلہ  
فون: 010-41416600, 41416600, 011-0110110  
ایمیل: editors@katha.org، webmaster@katha.org  
ISBN: 978-99-82454-65-6

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ ناشر کی پیشگوئی تحریری اجازت کے بغیر کسی بھی شکل میں اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ تیار یا استعمال نہیں کیا جاسکتا ہے۔  
ان کتابوں کی فروخت سے حاصل ہونے والی خالص آمدی کا 10% حصہ پسمندہ بچوں کی خواندگی اور زندگی بھر سیکھنے کے پروگراموں کی حمایت میں صرف کیا جاتا ہے۔

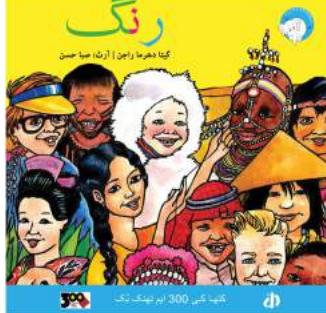
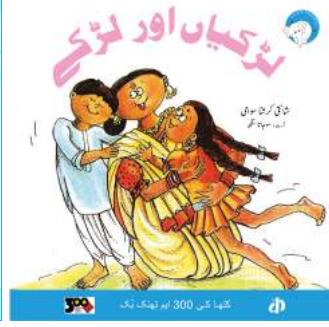
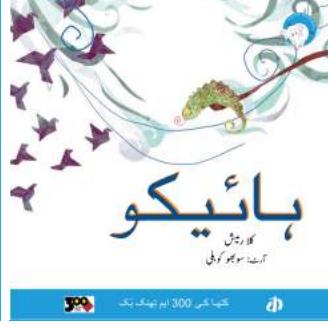
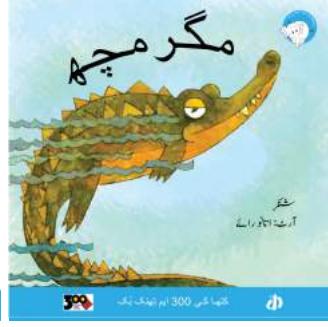
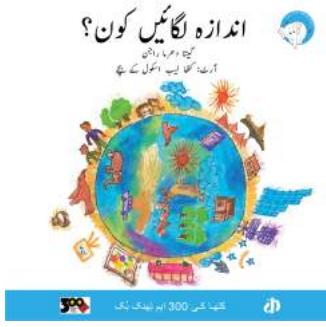
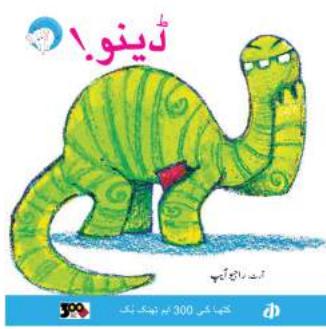
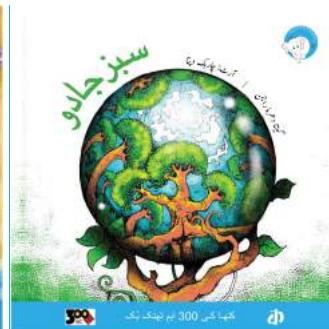
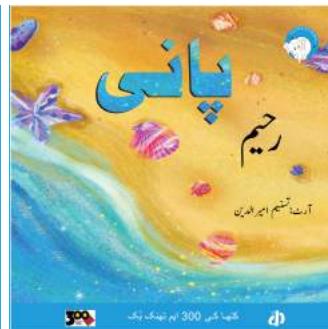
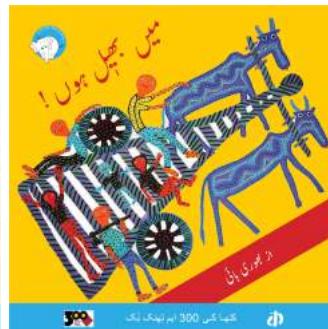
بچھے ریڈنگ لائزیری سے بیان ہے جو کتابوں کا ایک اونلائن سلسلہ ہے جو بنے اور واضح قارئین کو روانی سے پڑھنے کی طرف لاتا ہے۔  
جو پڑھنے کی مختلف طぐوں پر ہیں ان بچوں کی سیکھنے کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے اعلیٰ معیار کے مواد اور ڈیزائن کے ساتھ ہندوستان اور  
دنیا کی بہترن ادبی تحریقات اور فن پر اے ٹیش کرتا ہے۔ ہماری تائیں گیتا دھرم راجہن کی نمائش کرتی ہیں جو کہ تعلیمی احتفاظ کا  
ایک ممزد مذاہل ہے، جو پہلی نسل کے قارئین کے لیے خاص طور پر پڑھنے کی خوشی کو فروغ دیتا ہے، اور بچے کو اعلیٰ

300 میں بھریں کے چیلنج میں شامل ہوں! ہی دنیا قائم  
کریں جہاں سچے ترقی اور معنی خیری کے لیے پڑھ رہے ہوں۔  
ٹریکر اکٹ کریں: 300m@katha.org  
رضاکاروں کے لیے: volunteer@katha.org

کथا کا ہولی ٹک ارلی لرنگ (کے ایچ ای نیل! KHEL) کی تحریر گاہ سرکاری، غری مصنفوں میں اساتذہ کے لیے ورکشاپ کا انعقاد کرتی  
ہے۔ یہ F2F (آئن سائٹ) کے رابطہ کی ورکشاپ میں ہیں جن کا انتظام آن لائن سیشنوں کے ذریعہ کیا جاتا ہے جس سے اساتذہ، اسکول کے میکٹین اور  
رضاکاروں کو ”ریڈنگ نیچر سریئیٹ“ کے حوصلہ کی رہنمائی ملتی ہے۔ مزید معلومات کے لیے ہم سے رابطہ کریں: 300m@katha.org

# اس آئی ایل آر کی تمام کتابیں

اطلف اندوز اور معانی کے لیے پڑھیں



”کھا... ہندوستانی“  
اشاعت کی  
تاریخ کا ایک  
خاص اور منفرد لمحہ۔  
—مشہور و معروف  
دی اننامک نائز



بیت بیت بیت بیت