



গীতা ধমরাজন  
সুকা দেবনাথের শি কম

আয়নার  
ভিতরে  
কে?



কথা থেকে কাশিত এক ট300m থিংকবুক



আমি আয়নার দিকে তাকাই  
আর কী দেখতে পাই?

আমি দেখতে **পাই একটা** সুখী মুখ হাসছে

কখনও কখনও --  
আমি আয়নার দিকে তাকাই আর কী  
দেখতে পাই?

আমি একটা দুঃখী মুখের দেখা পাই

**কু ট করে আছে**

আমার দিকে ।





কখনও কখনও --

আমি আয়নার দিকে তাকাই আর কী  
দেখতে পাই?

আমি একটা রাগী মুখের দেখা পাই

**আমার দিকে তাকিয়ে চিৎকার করছে।**



আমি আয়নার দিকে তাকাই  
আর কী দেখতে পাই?

আমি দেখি একটা বির ভরা  
**মুখ আমার দিকে তাকিয়ে**  
হাই ত লছে

কি যখন আমি তোমার  
সে থাকি তখন কী দেখি?

আমি একজন

ফিরে  
বুকে  
দেখি

যে আমার সাথে  
খুব খুশি থাকে!





আমি জানি কীভাবে একজন  
ভাল ব ু হতে হয়!

কখনও কখনও --

আমি যখন কিছু চাই, আমি চিৎকার করে কাঁদি।

আমি রেগে যাই, এমনকি ভিড়ের মধ্যে ও।

আমি এমন কিছু করি যা করার অনুমতি আমার নেই।

কখনও কখনও --

হাঁ মাঝে মাঝে  
যখন আমি চটপটে থাকি,  
আমি লাতন করি না  
আমি বলি দুঃখিত,  
ধন বাদ! আপনার অনু হ!  
আমি চিৎকার করি না,  
বা দাপাদাপি বা কা কা ট করিনা।  
আমি ঘানঘান করি না,  
আমি ধুপধুপ নি।





## তোমার পড়ার আগে ভাবো

তোমার কি এমন বন্ধুদের পছন্দ যারা তোমার উপরে রেগে যায়?

অথবা সব সময় তোমার দোষ দেখে?

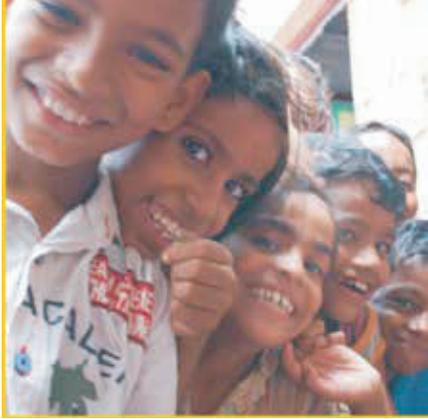
একজন বন্ধু হওয়ার জন্য তোমার কেমন হওয়া উচিত?

## জাসাকর! আলোচনা কর!

আমাদের সবারই রাগ করার অধিকার আছে। কি  
অন্যদেরও জানার অধিকার আছে যে তুমি এটা  
কি টয়ে উঠবে! ভাল মানুষরা জানেন কীভাবে  
নিজেদের রাগ নিয়ন্ত্রণ করতে হয়।

আমি যখন রেগে যাই, আমার বন্ধুরা তখন হয়তো ভাবতে  
পারে যে আমি তাদের বন্ধু হতে চাই না।

কথার বই পড়। "ওহ না আবার নয়, কীভাবে তোমার রাগ  
নিয়ন্ত্রণ করবে তা শেখো!



## পড়ার পরে

## তোমার পড়ার পরে

1. থমে ভাবো! তুমি কী লিখবে?
2. তার সঙ্গে কে অনেক ভালো, ভালো জনিস খুঁজে বার করো।
3. তোমার চিঠি লেখো।
4. তোমার চিঠি আরেকবার পড়। তারপর আবার!
5. সাদনা কর! টাইপের ভুল সংশোধন কর।
6. তোমার বন্ধুকে এটা দাও!

তোমার এমন কোনও বন্ধু আছে কি, যার বিশেষ একটা যোজন আছে?

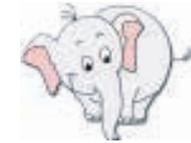
আমাকে লেখ! তুমি আর তোমার বন্ধুরা কি কর জানাও।

তোমার ইমেইল এখানে পাঠাও [tamasha!@katha.org](mailto:tamasha!@katha.org), অথবা চিঠি পাঠাও, তামাশা,

যে : কথা, A3, সবোদয় এনভে ভ, নয়াদি 110 017

তামাশা বলে

তোমার পাঠাব



গীতা ধমরাজনের বাড়ি তামিল নাড় রাজ্যে রতাভর জেলায়। তিনি একজন শিশু-সাহিত্যিক, 1988 সালে কথা তৈরি করেন। শিশু ও সাহিত্যে কাজের জন্য তিনি পঁচাত্তরটি পুরস্কার পেয়েছেন।

সুকা দেবনাথ একজন ভারতীয় শিশু-লেখক। তিনি বর্তমানে সুড়ানেশ্বর ও শান্তিপুর দেশ হারিয়ে গিয়েছেন।

## KATHA

কথা এক টি বিলাসী কৃত অলাভজনক সংগ্রহ (www.katha.org), যা ১৯৮৮ সাল থেকে রতা থেকে সাহিত্য পথ সব কিছু নিয়েই ধারাবাহিক ভাবে কাজ করে চলেছে। দরিদ্র শিশুদের জন্য কাশনা এবং শিশুদের আমদের ৩০ বছরের অভিজ্ঞতা রয়েছে।

ভারতের মুকুটে এক টি শিশু মূলক রচনা। - **নায়োউকি শিনোহারা, ডেপুটি মানে জং ডিরে, আইএমএফ**

বিদেশী শহর লিতে সাধারণ এবং চরম দুঃশাসন নিয়ে কমরত সমসৃজনশীল কলির এক টি দীর্ঘ কথ।  
- **চালসলা, দীর্ঘ আট অফ সি টি মেকিং**

"শিশুদের জন্য কথার মনে সতি কারের এক টি কোমলান রয়েছে। তাই ... শিশুদের জন্য এই জাতীয় চমৎকার বই লিখুন।"  
- **টাইম আউট**

"কথা যে ধারণার ভিত্তিতে কাজ করে তা হল শিশুরা তাদের সমাজে বা বয়স এবং দীর্ঘায়ী পরিবর্তন আনতে পারে, যেমন তারা [তাদের বইতে] আনেন।"  
- **পেপারটাইগারস**



এই সংগ্রহটির খম কাশনা 2021  
© কথা, 2021  
অনুবাদ @ কথা  
আলোকচিত্র @ উইকিমিডিয়া কমন্স  
এও, সবোদয় এনভেভ, অরবি মাগ, নয়া দি 110 017  
ফোন: 91-11 4141 6600 . 4141 6610  
ই-মেইল: editors@katha.org, ওয়েবসাইট: www.katha.org  
ISBN 978-93-82454-65-6

**আমাদের উদ্দেশ্য:** শিশুদের যেন ভালোভাবে এবং আনন্দে পড়তে পারে।  
১৯৮৮ সালে হওয়া কথা এক টি নির্বিকৃত অলাভজনক সংগ্রহ।  
আমরা রতা থেকে সাহিত্য পথ সব কিছু নিয়েই কাজ করি।  
শিশু ও বয়সীদের আনন্দ বধনে নিয়োজিত থেকে, আমরা ১,০০,০০০-এরও বেশি দরিদ্র শিশুদের ভালো মানের বই ও সহায়তা দিয়ে দেওয়ার পড়াশোনায় নিয়ে আসার জন্য কাজ করি।

সব সংরক্ষিত! কাশকের থেকে আগাম লিখিত অনুমতি বিনামূলীতে এই বইয়ের কোনও অংশই কোনও ভাবে পুনঃপ্রকাশিত অথবা বহর করা যাবে না।  
এই বই লিখিত থেকে রাত্রে ১০% অবহেলিত শিশুদের পড়াশোনা ও আজীবন শিশুদের কমসুচিতে বয়স করা হয়।



কথা এই বই লিখলো আসা আর  
যদি ৫ থেকে ১২ বছর বয়সী  
বা দের জন্য তৈরি করেছে।

সাহিত্য এবং চমৎকার শিশু কবিতার  
মাধ্যমে পড়ার আনন্দ নিয়ে আসতে  
এই লিখল আমাদের আনন্ডে টুক  
উদে গের অংশ।

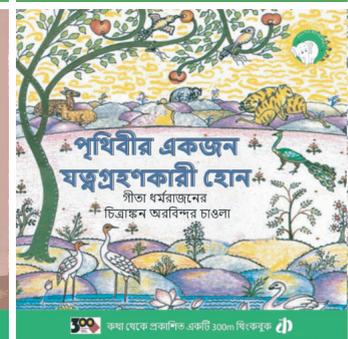
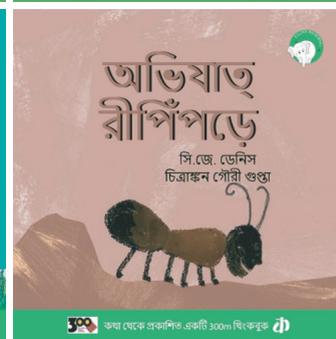
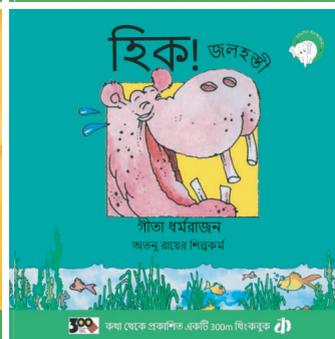
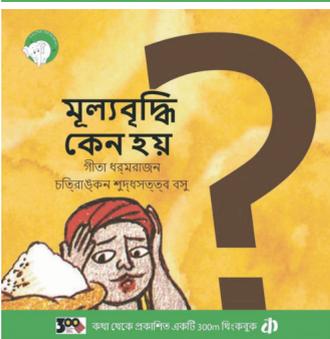
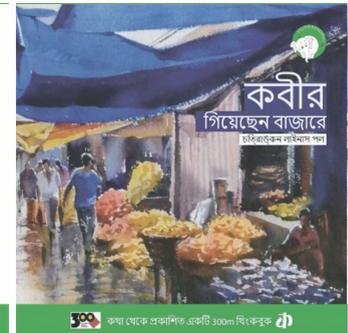
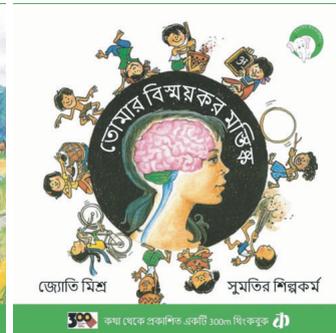
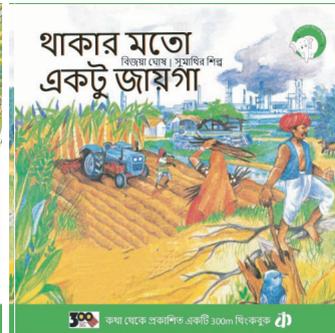
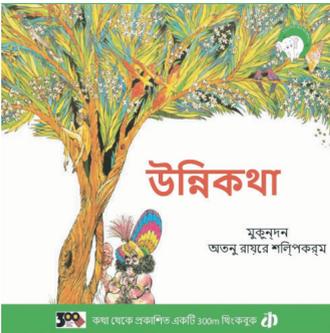
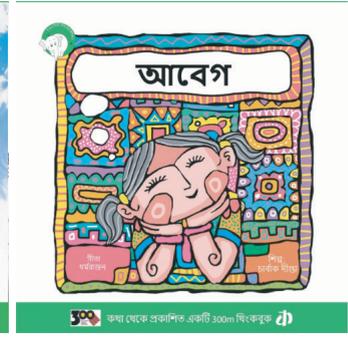
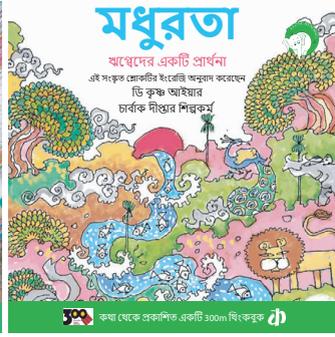
আপনার সানকে শিশু বই থেকে  
১২০০ শে বই নিয়ে আসুন।

সাহিত্যে র ইতিহাসের ৩,৫০০  
বছরের গুরুত্ব।

আপনার সানদের সাথে নিয়ে বই  
পড়ুন। তাদের জগতকে কন্যার রঙে  
রাঙিয়ে তলুন।

"300 মিলিয়ন সি টি জেনস' চলে যোগ দিন!  
এমন এক টি জগৎ তৈরি কন যেখানে শিশুরা  
আনন্দ পাওয়ার এবং জানার জন্য পড়বে।  
যোগদানের জন্য : 300m@katha.org  
সেবার জন্য : volunteer@katha.org"

"আই লাভ রিডিং লাইব্রেরি হল বইয়ের এক টি অনন্য সিরিজ, যা নতুন এবং বিধি পাঠকদের  
সাবলীলভাবে পড়তে সহায়তা করে। পাঠের বিভিন্ন ধরনের শিশুদের শেখার যোজনীয়তা অনুসারে  
উমানের বিষয়বস্তু এবং নকশার সাহায্যে, এটি ভারত এবং বিদেশের সাহিত্যিক সংগ্রহ এবং শিশু কবিতা  
একত্রিত করেছে। আমাদের বই লিখিত গীতা ধমরাজনের 'রিপেডা গজ' কাশন করে - এটি এক টি অনন্য  
শিশু মূলক মডেল, যা বিশেষভাবে খম জগৎ র পাঠকদের পড়ার আনন্দকে বাড়িয়ে দেয়, এবং শিশুকে  
বিগ আইডিআ এবং টি-ডার আকর্ষণীয় জগতে নিয়ে যায়।  
(TA-DAA--ভারত, কন, আলোচনা কন, কাজ কন এবং অজন কন)।"  
কথা-র হালিক আলি লানিং (খেল অথবা KHEL) লিখিত সরকারি, অলাভজনক এবং বেসরকারি  
শিশু কবিতার জন্য বিভিন্ন কমশালার আয়োজন করে। অনলাইনে চলা এই এফ২এফ (F2F--মুখোমুখি)  
কমশালা লিখিত কবি, বিদ্যালয়ের শাসক এবং সেসবকদের 'রিডিং টিচার সা টফিকট' দান করে  
। আরও জানার জন্য আমাদের 300m@katha.org-এ লিখুন।



FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

"[কথা]...ভারতীয় কাশনার ইতিহাসে এক টবিশেষ এবং অনন মুহূর্ত।"  
— দ আইকনিক দ ইকোনমিক টাইমস

ছোটদের জন

ISBN 978-93-88284-81-3

www.katha.org