



# ଦରଦାମ୍ କାହିଁକି ବଢ଼େ?

ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନ୍  
ଚିତ୍ର: ଶୁଦ୍ଧସତ୍ତ୍ୱ ବାସୁ



କଥାର ଗୋଟିଏ 300ମି ଚିତ୍ରା କରିବା ପାଇଁ ଖୋରାକ ଯୋଗାଉଥିବା ବହି



## କାରଣ 1

ଗତ ବର୍ଷ, ତୁମେ ଚାଉଳ କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ପିଛା 10 ଟଙ୍କା ଦେଇ କିଣୁଥିଲ । ଏବର୍ଷ, କିଲୋ ପିଛା 15 ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ସବୁ ଜିନିଷର ଦାମ୍ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି!

ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞମାନେ ଏହାକୁ ମୁଦ୍ରାସ୍ଫୀତି କହନ୍ତି ।

ତୁମେ କେବେ ଭାବି ଦେଖୁଛ କି କାହିଁକି ଦରଦାମ୍ ବଢ଼ିଥାଏ? ତାର ତିନୋଟି ସରଳ କାରଣ ହେଉଛି:

ଗତ ବର୍ଷ ତୁମ ଗାଁରେ 100 କିଲୋଗ୍ରାମ୍ ଚାଉଳ ଉତ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚାଷୀ 1000 ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଲାଭ କଲେ ।







ଏ ବର୍ଷ ଚାରିଜଣ କୃଷକ କହିଲେ, 'ଗତ ବର୍ଷ ଆମେ ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କଲୁ ଯେ ଆମେ ନିଜ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ପାରିଲୁନି! ଚଳିତ ବର୍ଷ କମ୍ ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କଲେ ବି ଆମର ଅସୁବିଧା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଆମେ କମ୍ କାମ କରିବୁ ।'

ତେଣୁ, ସବୁ ଚାଷୀ ମିଳିତ ଭାବରେ କେବଳ ୫୦ କେଜି ଚାଉଳ ଉତ୍ପାଦନ କଲେ ।



ବଜାରରେ କମ୍ ଟାଉଳ ଅଛି ।  
ତେଣୁ...ଦାମ୍ ବଢ଼ି ଯାଇଛି ।





## କାରଣ 2



ତୁମ ଗାଁର ସବୁ ପରିବାର ମିଶି ପ୍ରତି ବର୍ଷ 100 କେଜି  
ଚାଉଳ ଦରକାର କରନ୍ତି ।

ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ  
ଚାଉଳ ଥାଏ ।





ଏବର୍ଷ, ତୁମ ଗାଁରେ ତିନୋଟି ବାହାଘର  
ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଅଧିକ ଚାଉଳ  
ଦରକାର ହେଲା ।



ଦୋକାନୀ ଭାବିଲା, 'ଯେହେତୁ ଚାଉଳର  
ଚାହିଦା ଅଧିକ ଅଛି, ମୁଁ ଚାଉଳ ପାଇଁ ଅଧିକ  
ଟଙ୍କା ମାଗି ପାରିବି! ସେଥିପାଇଁ... ଦାମ୍  
ବଢ଼ିଯାଇଛି ।'











ଚଳିତ ବର୍ଷ ଚାରିଟି ନୂଆ ପରିବାର ଗାଁରେ ରହିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ।  
ସେମାନେ ବହୁତ ଧନୀ । ଦୋକାନୀ ଭାବିଲା ଯେହେତୁ ଏଇ  
ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ଦାମ୍ ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି, 'ମୁଁ କାହିଁକି ଅଧିକ  
ଟଙ୍କା ମାଗିବି ନାହିଁ?' ଆଉ ତାପରେ ସେ ଦାମ୍ ବଢ଼ାଇ ଦେଲା ।



ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନ୍ ତାମିଲନାଡୁର ତାଞ୍ଜାଭୁର ଜିଲ୍ଲାର ବାସିନ୍ଦା । ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଲେଖାଲେଖି କରୁଥିବା ଗୀତା 1988 ରେ କଥା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ପାଇଁ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ସମେତ ସେ ଅନେକ ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଛନ୍ତି ।

ଶୁଦ୍ଧସଭୁ ବାସୁ ଜଣେ ଜଣାଶୁଣା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ । ଟେଲିଭିଜନ୍ ପାଇଁ ସେ ଆନିମେସନ୍ ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି ।

# କଥା KATHA

କଥା ଏକ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ସ୍ୱୀକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଅଣ-ଲାଭକାରୀ ସଂସ୍ଥା (www.katha.org) ଯାହା 1988 ମସିହାରୁ ସାକ୍ଷରତାରୁ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିରନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଅଛି । ଗରୀବ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରକାଶନ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମର ପ୍ରାୟ 30 ବର୍ଷର ଅଭିଜ୍ଞତା ଅଛି ।

“ଭାରତର ମୁକୁଟରେ ଶିକ୍ଷାର ଏକ ଭଲ ମଣି”

— ନାୟକ ଶିନୋହାରା, ଉପ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଆଇଏମ୍ ଏଫ୍

“ସହରର ସାଧାରଣ ତଥା ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର ଛୋଟ ଛୋଟ ଦୁଃଖ ଓ ଭୟଙ୍କର କଷ୍ଟର ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସବୁ ସୂଜନଶୀଳ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଅଛି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ “କଥା” ର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ଅଛି ।”

— ଚାଲ୍ ଲ୍ୟାଣ୍ଡି, ଦ ଆର୍ଟ ଅଫ୍ ସିଟି ମେକିଙ୍ଗ୍

“କଥା”ର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଅନୁରାଗ ରହିଛି ତେଣୁ... ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏପରି ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର ସମ୍ବଳିତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି ।”

— ଟାଉମ୍ ଆଉର୍ଡ୍

“କଥା” ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଯେ ପିଲାମାନେ ତାଙ୍କ ଦୁନିଆରେ ବାସସ ଏବଂ ଧାରଣାକ୍ଷମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିପାରିବେ,

— ପେପରଟାଇଗର୍ସ



ଏହି ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରଥମେ 2021 ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା  
 କପିରାଇଟ୍ କଥା, 2021  
 ଅନୁବାଦ କପିରାଇଟ୍ କଥା  
 ଫଟୋଗ୍ରାଫି କପିରାଇଟ୍ ଟିଭିମିଡିଆ କମନ୍ସ  
 A3, ସର୍ଭୋଗୟ ଏନକ୍ଲେଭ, ଶ୍ରୀ ଅରୋବିନ୍ଦ ମାର୍ଗ, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ 110 017  
 ଫୋନ୍ : 91-11 4141 6600 . 4141 6610  
 ଇମେଲ୍: editors@katha.org, Website: www.katha.org  
 ISBN 978-93-82454-65-6

ଆମର ଲକ୍ଷ: ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ଖୁସି ମନରେ ଓ ଭଲଭାବରେ ପଢ଼ିପାରନ୍ତୁ!  
 “କଥା” ହେଉଛି ଏକ ପଞ୍ଜୀକୃତ ଅଣ-ଲାଭକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଯାହା 1988 ରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଆମେ ସାହିତ୍ୟର ସାକ୍ଷରତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିରନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁ । ପିଲା ଏବଂ ବୟସ୍କମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପଢ଼ିବାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଏହା ସମର୍ପିତ ଭାବରେ ଚେଷ୍ଟା କରିଆସୁଛି, ଭଲ ମାନର ପୁସ୍ତକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ମାଧ୍ୟମରେ ଏହା ଭଲ ମାନର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରୁଛି 1,00,000 ରୁ ଅଧିକ ଗରୀବ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ କାମ କରୁଛି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ପଢ଼ିବାର ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଉଛି ।

ସର୍ବ ସଭୁ ସୁରକ୍ଷିତ । ଏହି ପୁସ୍ତକର କୌଣସି ଭାଗ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ପୂର୍ବ ଲିଖିତ ଅନୁମତି ବିନା ପୁନଃ ପ୍ରକାଶିତ କିମ୍ବା ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ଏହି ବହିଗୁଡ଼ିକର ବିକ୍ରୟରୁ ମୋଟ୍ ଆୟର 10ପ୍ରତିଶତ ବଞ୍ଚିତ ପିଲାମାନଙ୍କର ପଢ଼ିବା ଏବଂ ଜୀବନବ୍ୟାପୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯିବ ।



ଏହି ବହିଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷଭାବରେ 5 ରୁ 12 ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ “କଥା” ଗୋଷ୍ଠୀକ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଏବଂ ଯତ୍ନ ସହିତ କରାଯାଇଛି ।

ଆମର ଗୋଟିଏ ଅନୁକୃତ କୁଟୁମ୍ବ ଲକ୍ଷ୍ମିସିଏମ୍ଭିଲ୍ ଅଛି ଯେଉଁଥିରେ ସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଚିତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ିବାର ଆନନ୍ଦ ଦେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଏ ।

ଆପଣଙ୍କ ପିଲାକୁ ଶବ୍ଦହୀନ ବହିରୁ 1200 ଶବ୍ଦ ସମ୍ବଳିତ ବହି ଆଡ଼କୁ ନିଅନ୍ତୁ ।

3500 ବର୍ଷ ଧରି ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ସାହିତ୍ୟିକ ପରମ୍ପରା ଭିତରୁ ବଛା ହୋଇଥିବା କେତେକ ଗପ ଓ କବିତା ।

ଆପଣଙ୍କ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶି ପଢ଼ନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ଦୁନିଆକୁ କଳ୍ପନାର ରଙ୍ଗରେ ଭରି ଦିଅନ୍ତୁ ।

“300 କୋଟି ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ ହୁଅନ୍ତୁ! ଏପରି ଏକ ଦୁନିଆ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ଯେଉଁଠି ପିଲାମାନେ ପଢ଼ିବାରେ ଆନନ୍ଦ ଓ ନୂତନ ଅର୍ଥ ପାଆନ୍ତି ।  
 ଯୋଗ ଦେବାକୁ: 300m@katha.org”

ଆଜି ଲଭି ରିଡିଙ୍ଗ୍ ଲାଇବ୍ରେରୀ ହେଉଛି ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକର ଏକ ଅନ୍ୟ ସିରିଜ୍ ଯାହା ନୂଆକରି ପଢ଼ିବାକୁ ଶିଖୁଥିବା ଓ ନିଜର ଉପରେ କମ୍ ବିଶ୍ୱାସ ଥିବା ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଅନାୟତ୍ତରେ ଆଗ୍ରହରେ ପଢ଼ିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଆସୁଛି । ପଢ଼ିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ଥିବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଆଖିରେ ରଖି ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଚିତ୍ର ସହିତ, ଏହା ଭାରତ ଏବଂ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବୋତ୍ତମ ସାହିତ୍ୟିକ ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ ଚିତ୍ରକଳାକୁ ଏକତ୍ର କରି ପରିବେଷଣ କରିଥାଏ । ଆମର ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ ଗୀତା ଧର୍ମରାଜନଙ୍କ ଷ୍ଟୋରୀ ପେଡାଗୋଜୀT.M - ଏକ ଅନ୍ୟ ଶୈକ୍ଷଣିକ ନିମ୍ନ ମୋଗାଇଥାଏ, ଯାହା ପ୍ରଥମ ପଢ଼ିର ପାଠକମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପଢ଼ିବାର ଆନନ୍ଦ ଦେଇଥାଏ, ଏବଂ ପିଲାକୁ ବିଗ୍ ଆଇଡିଆ (Big Idea) ଏବଂ ଟା-ଡା (Ta-Daa) ର ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦୁନିଆକୁ ନେଇଯାଏ! (ଚିତ୍ରାକର, ପ୍ରଶ୍ନ ପତର, ଆଲୋଚନା କର, ଅଭିନୟ କରି ଦେଖାଅ ଏବଂ ସଫଳତା ହାସଲ କର) ସାମଗ୍ରୀକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରୟୋଗଶାଳା (Katha's Holistic Early Learning) ଏହା ସରକାରୀ, ଅଣ-ଲାଭକାରୀ ଏବଂ ବେସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ କର୍ମଶାଳା ଆୟୋଜିତ କରିଥାଏ । ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଶିକ୍ଷକ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଶାସକ ଏବଂ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀମାନେ କର୍ମଶାଳାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ପର୍କ ଅନୁଲାଇନ୍ ସେସନ୍ ଯୋଗଦେଇ ଫଠନ ଶିକ୍ଷକ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପାଆନ୍ତି । ଅଧିକ ଜାଣିବାକୁ, ଆମ ସହ 300m@katha.org ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ



