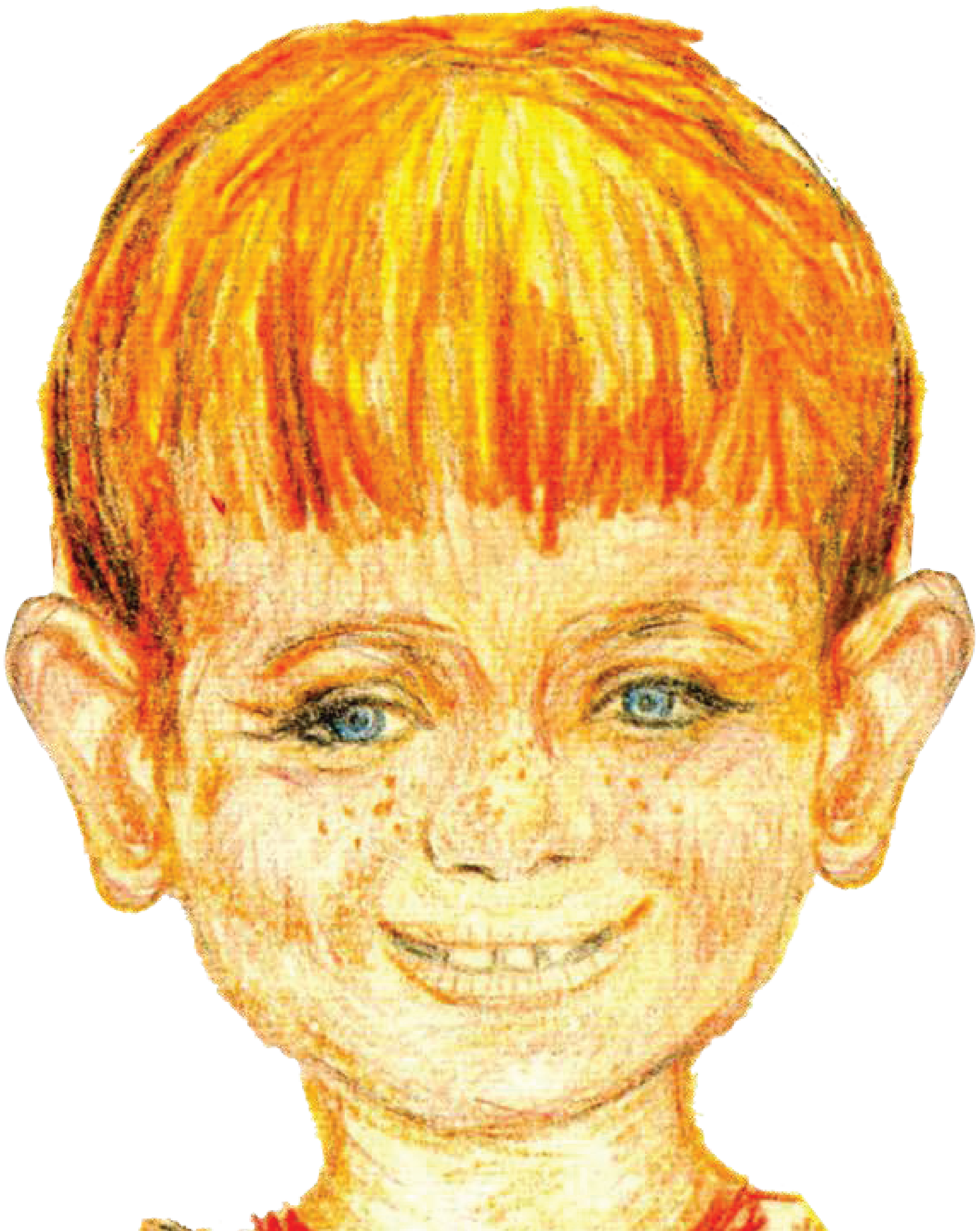
ৰং

গীতা ধৰ্মৰাজন | অংকন শিল্পীঃ ছাবা হাছান

'কথা'ৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত এক 300m থিংকবুক



কিছুমান মানুহৰ ছালৰ ৰং ক'লা
কিছুমানৰ আকৌ বগা!
তুমি কেতিয়াবা ভাবি চাইছানে
কিয় এনে হয়?
ছালৰ ৰং নির্ভৰ কৰে আমাৰ শৰীৰত
থকা এটা ৰঞ্জকৰ বাবে।

মেলানিন নামৰ এবিধ ৰঞ্জকে আমাৰ শৰীৰৰ ছাল, চকু আৰু চুলিৰ ৰং নিৰ্ধাৰণ কৰে।
গৰম অঞ্চলত বাস কৰা লোকৰ দেহত মেলানিন বেছি থাকে। এই মেলানিনেই তেওঁলোকক সূৰ্যৰ প্ৰখৰ উত্তাপৰ পৰা ৰক্ষা কৰে।
গাঢ় ৰঙ থকা মানে যেন বাহিৰত বেছি গৰম হলে ছান গ্লাচ পিন্ধাৰ দৰে।

সূৰ্যৰ প্ৰখৰ উত্তাপ য'ত কম অৰ্থাত
শীত অঞ্চলত বাস কৰা লোকৰ ছালৰ
ৰং অলপ পাতল হয়।
কিন্তু তুমিটো নিশ্চয় জানা, ফাকুৱা
খেলাৰ বাবে সকলো ৰঙেই ভাল।
নাইবা শাৰী, স্কাৰ্ট আৰু চাৰ্ট আদিও
নানা ৰঙৰ হ'লে ভাল লাগে।
বন্ধুবৰ্গৰ মাজতো তেনেদৰে গাৰ ৰঙক
লৈ কোনো পাৰ্থক্য থাকিব নালাগে।

গীতা ধৰ্মৰাজনে শিশুৰ বাবে লেখা-মেলা কৰি ভাল পায়। তেওঁ "টাৰ্গেট" নামৰ শিশু আলোচনীখনৰ অন্যতম সম্পাদকৰ পদ শুৰনি কৰাৰ লগতে পেন্সিলভেনিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আলোচনী "দ্য পেন্সিলভেনিয়া গেজেট"- ৰো সম্পাদক আছিল। শিক্ষা আৰু সাহিত্য জগতলৈ আগবঢ়োৱা অৱদানৰ বাবে তেওঁ ২০১২ চনত সন্মানীয় পদ্মশ্ৰী বঁটা লাভ কৰিছিল।

সাবা হাসান এজন চিত্ৰকৰ, ফটোগ্ৰাফাৰ আৰু এজন লেখক। ১৯৯৮ চনত হজ খাস অনিফেচড নামৰ তেওঁৰ চিত্ৰ-কৰ্মৰাজীৰ প্ৰথম একক প্ৰদৰ্শনী হোৱাৰ পৰা তেওঁ বিভিন্ন মাধ্যমত কাম কৰি আহিছে। তেওঁ ২০১৫ চনত উদ্ভাৱনী শিক্ষামূলক কৰ্মশালা আৰু বহু সামাজিক শিল্প প্ৰকল্প পৰিচালনা কৰিছিল। সাবাই নিউইয়ৰ্কৰ চিৰাকুজ বিশ্ববিদ্যালয়, ফৰাছী সংস্কৃতি মন্ত্ৰক, পেৰিছ ২০০৬, জৰ্জ কিট আৰ্ট ফাউণ্ডেশ্যন, কলম্বো ২০০২, অস্কাৰ কোকোস্কা একাডেমি, চালজবুৰ্গ ২০১০ আদি আন্তৰ্জাতিক ফেলোশ্বিপ আৰু ২০০৫ চনৰ অংকন শিল্পীৰ বাবে ৰাজ্যৰ জাতীয় পুৰস্কাৰ পাইছিল।

KATHA

‘কথা’ বিশ্বব্যাপী স্বীকৃত এটি অ-লাভজনক সংস্থা (www.katha.org) যি ১৯৮৮ চনৰ পৰাই সাক্ষৰতাৰ পৰা সাহিত্য পৰ্যন্ত-সকলো দিশতে নিৰন্তৰভাৱে কাম কৰি আহিছে। দৰিদ্ৰ শিশুসকলৰ বাবে গ্ৰন্থ প্ৰকাশ তথা তেওঁলোকৰ শিক্ষাৰ উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰত ৩০ বছৰীয়া সফলতাৰ সুবাদেৰে এই অনুষ্ঠানটি পুষ্ট।

"ভাৰতৰ মুকুটত ই এটি শিক্ষামূলক ৰত্ন।"
– নায়োউকি শিনোহাৰা, ডেপুটি মেনেজিং ডিৰেক্টৰ, আই. এম. এফ

‘পৃথিৱীৰ সকলো চহৰৰ দুৰ্দশাগ্ৰস্ততা নিৰাময়ৰ বাবে কাম কৰি থকা সৃজনীশীল প্ৰকল্পসমূহৰ অন্যতম এটি দৃষ্টান্ত হ'ল ‘কথা’।
– চাৰ্লছ লণ্ড্ৰী, দ্যা আৰ্ট অৱ চিটি মেকিং

‘কথা’ৰ অন্তৰাত্মাত শিশুসকলৰ বাবে এক কোমল স্থান আছে। সেয়ে ‘কথা’ই শিশুসকলৰ বাবে এনে ৰঙ-বিৰঙী ছবিসমৃদ্ধ গ্ৰন্থ সৃষ্টি কৰি আহিছে।
–টাইম আউট।

‘কথা’ই ধাৰণাৰ ভিত্তিত কাম কৰে যাতে শিশুসকলে বাস কৰা সম্প্ৰদায়ত আমূল পৰিবৰ্তন আনিব পাৰে।
–পেপাৰ টাইগাৰছ

এইটো সংস্কৰণ প্ৰথম প্ৰকাশ হৈছিল ২০২১ চনত
গ্ৰন্থস্বত্ব © কথা 1995, 2021
পাঠ্যস্বত্ব © গীতা ধৰ্মৰাজন ।
চিত্ৰস্বত্ব © কথা
এ-3, সৰ্বোদয় এনক্লেভ, শ্ৰীঅৰবিন্দ মাৰ্গ, নতুন দিল্লী-১১০০১৭
দূৰভাষঃ 91-11 4141 6600 . 4141 6610
ই-মেইলঃ editors@katha.org.
ৱেবচাইটঃ www.katha.org
ISBN 978-93-82454-65-6

আমাৰ উদ্দেশ্যঃ প্ৰত্যেক শিশুৱেই যেন ভালদৰে আৰু আনন্দৰ বাবে পঢ়িব পাৰে।

১৯৮৮ চনত স্থাপিত ‘কথা’ এটি পঞ্জীয়নকৃত অলাভজনক সংস্থা। ‘কথা’ই স্বাক্ষৰতাৰ পৰা সাহিত্যলৈকে সকলো দিশতে ধাৰাবাহিকভাৱে কাম কৰি আহিছে। পঢ়াৰ অভ্যাসক প্ৰাপ্তবয়স্ক আৰু শিশুসকলৰ বাবে আনন্দদায়ক কৰি তুলিবলৈ চেষ্টা কৰি আহিছে ‘কথা’ই। গ্ৰন্থ প্ৰকাশ আৰু বিভিন্ন সহায়-সহযোগিতাৰে ১,০০,০০০ ৰো অধিক দৰিদ্ৰ শিশুক ‘গ্ৰেড লেবেল’ পঠনৰ উপযোগী কৰি তুলিছে এই সংস্থাই।

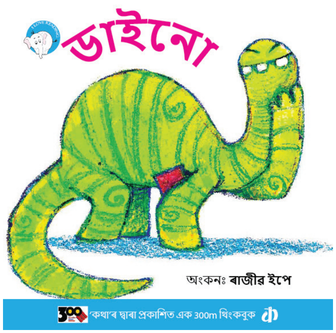
সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত। প্ৰকাশকৰ পৰা আগতীয়া লিখিত অনুমতি অবিহনে এই গ্ৰন্থৰ কোনো অংশ, কোনো ৰূপতে কোনেও ব্যৱহাৰ কৰিব নোৱাৰিব।
এই গ্ৰন্থসমূহৰ বিক্ৰীৰ পৰা পোৱা আয়ৰ ১০% অৱহেলিত শিশুসকলৰ পঢ়া-শুনা তথা আজীৱন শিক্ষাৰ কৰ্মসূচীত খৰছ কৰা হয়।

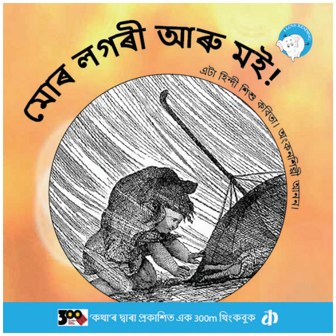
‘আই লাভ ৰিডিং লাইব্ৰেৰী’ হ’ল গ্ৰন্থৰ এক অনন্য ছিৰিজ, যি নতুন আৰু দুৰ্বল পাঠকসকলক সলসলীয়াকৈ পঢ়িবলৈ সুবিধা প্ৰদান কৰে।ই বিদ্যালয়ৰ বিভিন্ন স্তৰত থকা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ প্ৰয়োজনীয়তা অনুসৰি উচ্চমানৰ বিষয়বস্তু আৰু চিত্ৰৰ লগতে বিশ্বৰ বৰেণ্য সাহিত্যিকৰ সৃষ্টি আৰু শিল্প কৰ্মক একত্ৰিত কৰিছে। আমাৰ গ্ৰন্থসমূহ গীতা ধৰ্মৰাজনৰ ‘ষ্টৰি পেদাগজী’ত প্ৰকাশ কৰা হৈছে। ই হৈছে এক অন্যতম শিক্ষামূলক মডেল, য'ত বিশেষভাৱে প্ৰথম প্ৰজন্মৰ পাঠকসকলৰ পঢ়াৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া হয় আৰু শিশুক উচ্চ ধাৰণা আৰু এখন আকৰ্ষণীয় জগতলৈ লৈ যোৱা হয়। (TA-DAA! ভাবক, প্ৰশ্ন কৰক, আলোচনা কৰক,কাৰ্য কৰক আৰু অৰ্জন কৰক)

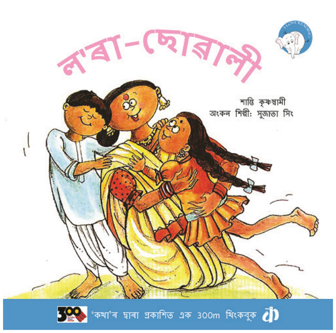
‘কথা’ৰ ‘হলিষ্টিক আৰ্লি লাৰ্নিং (KHEL) লেব’-এ চৰকাৰী, অ-লাভজনক আৰু বেচৰকাৰী স্কুল শিক্ষকৰ বাবে বিভিন্ন কৰ্মশালাৰ আয়োজন কৰে।অনলাইনত হোৱা এই মুখামুখি (F2F— Face-to-Face) কৰ্মশালাসমূহে শিক্ষক, বিদ্যালয়ৰ প্ৰশাসক আৰু সেস্বাসেৱকসকলক চাৰ্টিফিকেট প্ৰদান কৰে। অধিক জানিবলৈ, এই ঠিকনাত যোগাযোগ কৰক-300m@katha.org

এই সকলো ILR গ্ৰন্থ

আনন্দ লাভ আৰু অৰ্থোদ্ধাৰৰ বাবে পঢ়ক







FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

ভাৰতীয় প্ৰকাশন ইতিহাসত 'কথা' হৈছে এক বিশেষ আৰু অনন্য সংযোজন।

–দা আইকনিক টাইমছ দা ইকনমিকছ টাইমছ

শিশুসকলৰ বাবে

কথা গ্ৰন্থ

ISBN 978-93-88284-81-3

9 789388 284813

₹ xxx

www.katha.org

এই ক্ষ চিৰিজত