



ମୁହଁ ଗୈଲ



ଲେଖକା: ତୁର୍ବି ବାହି



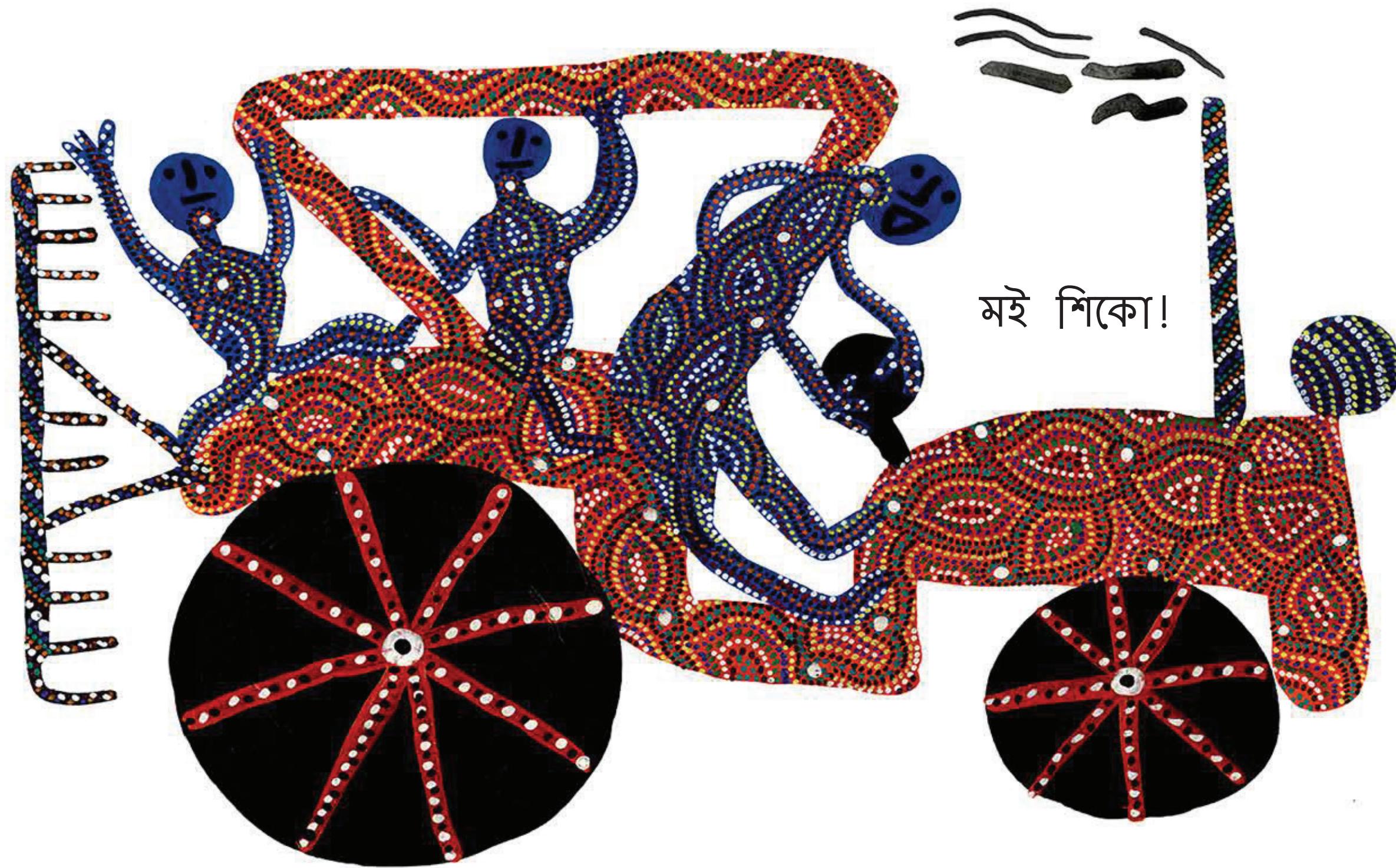
‘କଥା’ର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଏକ 300m ଥିଂକବୁକ





মই খেলো!

পল্লী চৰকাৰ



ମହେ ପ୍ରକୃତି ଭାଲ ପାଓଁ!



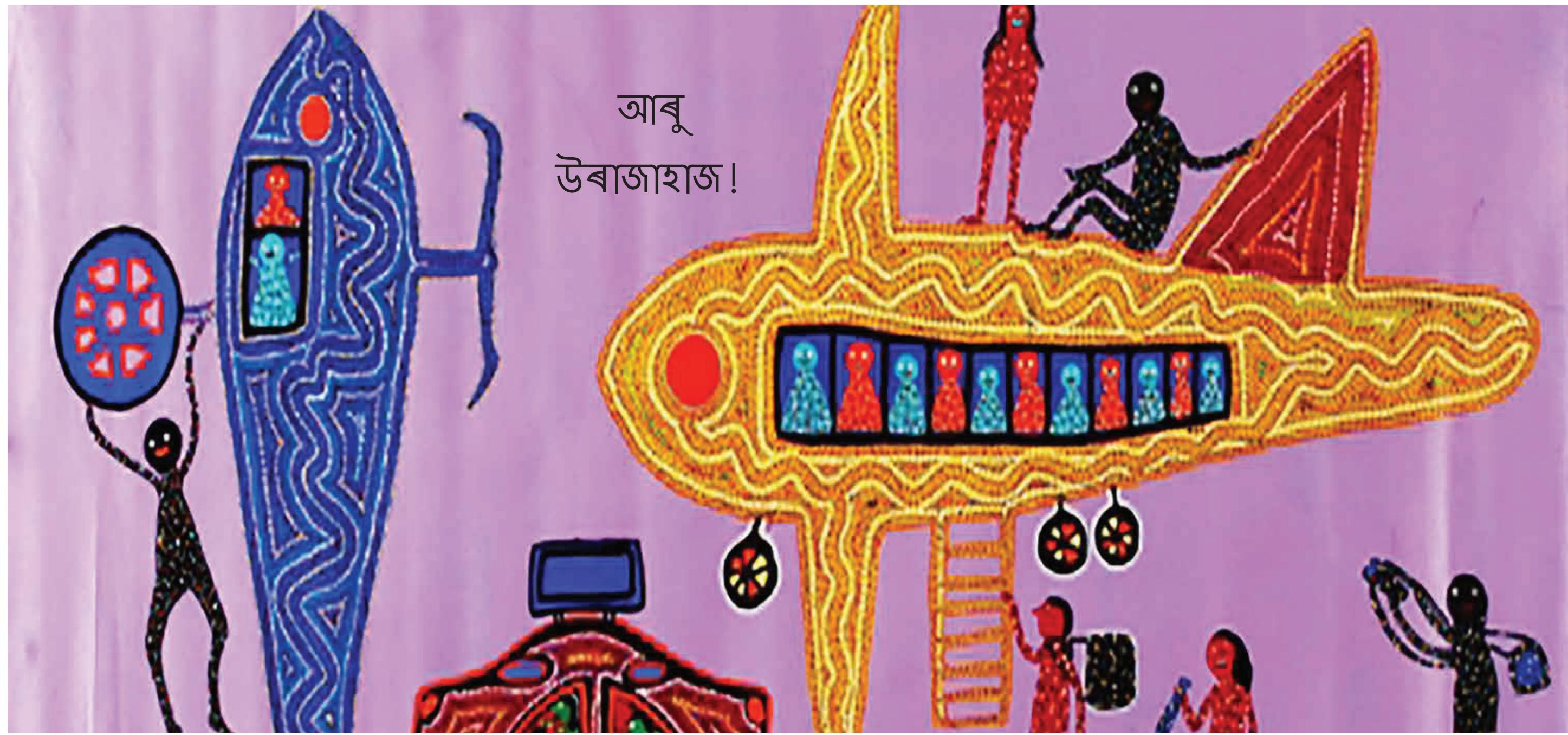


ମହେ ଜୀର୍ଣ୍ଣ-ଜନ୍ମର ଛବି ଆଁକି ଭାଲ ପାଓ!

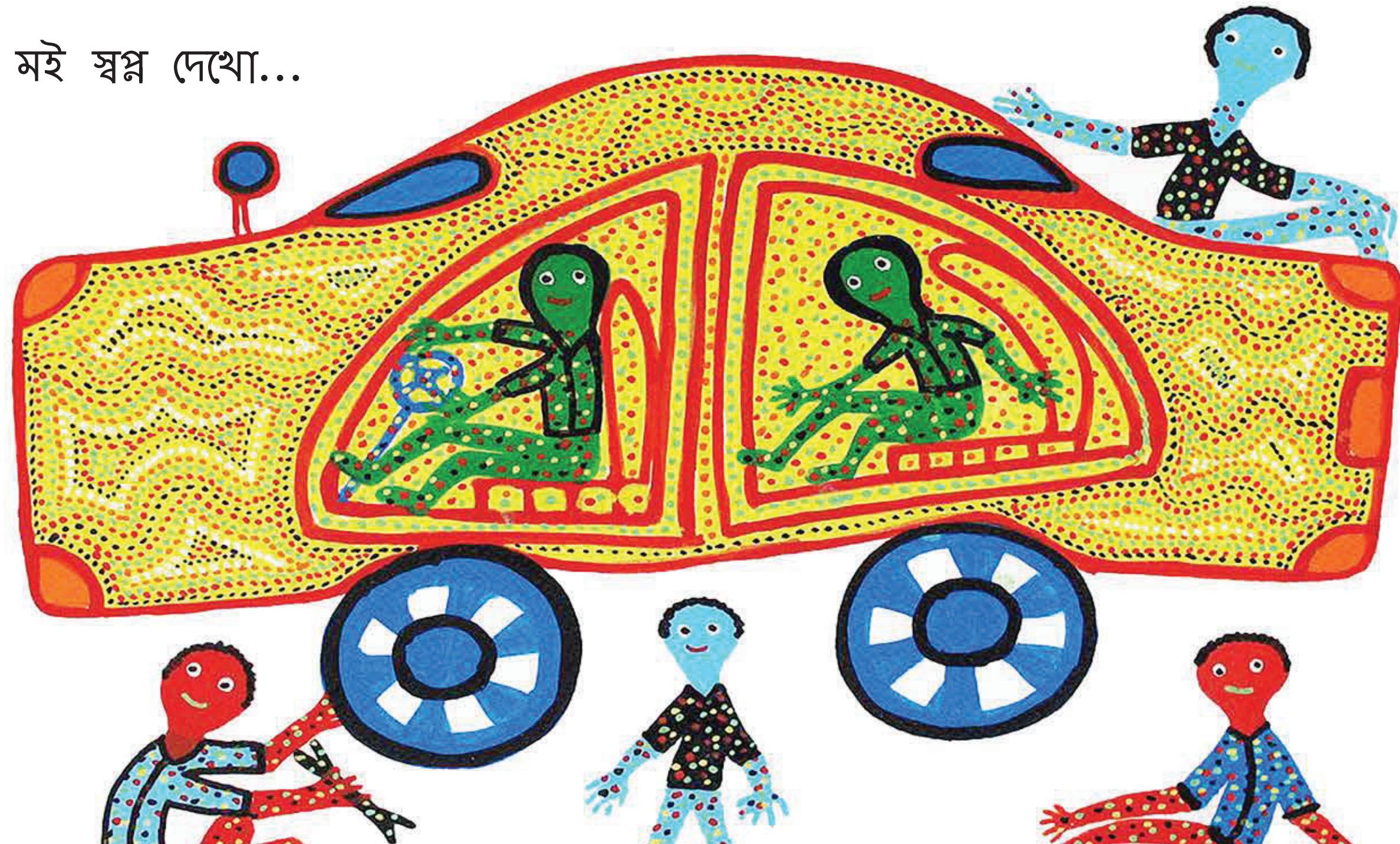
ଆରୁ ଗଡ଼ି!



ଆରୁ
ଉଷାଜାହାଜ !



ମହେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୋ...





ମହ ନାଚ ଭାଲ ପାଓଁ!





এইটো মোৰ ঘৰ।
মই মধ্য প্ৰদেশৰ জাড়ুভা
নামৰ গাওঁ এখনত থাকোঁ।



ମହି ଡାଙ୍ଗର ସ୍ଵପ୍ନର କଥା ପାତି ଭାଲ ପାଓଁ।
ଡେଣ୍ଟେ ମୋର ଡାଙ୍ଗର ସ୍ଵପ୍ନ କି?
ଏଜନ ଚିତ୍ରକର୍ଷ ହୋଇବା!
ଏହିଟୋ ମୋର ଭାଲ ଲାଗେ।
ତୋମାର ସ୍ଵପ୍ନ କି?



মই হলোঁ ভূৰী বাই। ঘৰ পিটেলত। ভীল সম্পদায়ত কাগজ ব্যৱহাৰ কৰি ছবি অঁকা ময়েই প্ৰথম মহিলা। প্ৰথমে বহি বহি ছবি অঁকা কামটো ভাল নালাগিছিল। কিন্তু পিছলৈ ছবিয়ে মোক হাত বাউল দিছিল। মই ছবি আঁকি ভাল পাওঁ। মই ভীল চিৰশিল্প ভাল পাওঁ। ‘কথা’ৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত ‘ডটেড লাইন’ নামৰ গ্ৰন্থত মোৰ বিষয়ে পঢ়িবলৈ পাৰা।

KATHA

‘কথা’ বিশ্বব্যাপী শীৰ্ষক এটি অ-লাভজনক সংস্থা (www.katha.org) যি ১৯৮৮ চনৰ পৰা সাক্ষৰভাৱৰ পৰা সাহিত্য পৰ্যন্ত-সকলো দিশতে নিৰন্তৰভাৱে কাম কৰি আহিছে। দৰিদ্ৰ শিশুসকলৰ বাবে গ্ৰন্থ প্ৰকাশ তথা তেওঁলোকৰ শিক্ষাৰ উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰত ৩০ বছৰীয়া সফলতাৰ সুবাদেৰে এই অনুষ্ঠানটি পুষ্ট।

“ভাৰতৰ মুকুটত ই এটি শিক্ষামূলক বৰ্ঙ।”

- নায়োউকি শিলোহাৰা, ডেপুটি মেনেজিং ডিবেলপ্মেন্ট, আই. এম. এফ

‘পৃথিবীৰ সকলো চহৰৰ দুর্দশাগৰ্জতা নিৰাময়ৰ বাবে কাম কৰি থকা স্জলীশীল প্ৰকল্পসমূহৰ অন্যতম এটি দ্বিতীয় হ'ল ‘কথা’।

- চার্লছ লণ্ডী, দ্বাৰা আৰ্ট অৱ চিটি মেকিং

‘কথা’ৰ অন্তৰা঳াত শিশুসকলৰ বাবে এক কোমল শান আছে। মেয়ে ‘কথা’ই শিশুসকলৰ বাবে এনে বঙ-বিৰঙী ছবিসমূহ গ্ৰন্থ সৃষ্টি কৰি আহিছে।

-টাইম আউট।

‘কথা’ই ধাৰণাৰ ভিত্তিত কাম কৰে যাতে শিশুসকলে বাস কৰা সম্পদায়ত আমূল পৰিবৰ্তন আনিব পাৰে।

-পেপাৰ টাইগাৰছ



এইটো সংস্কৰণ প্ৰথম প্ৰকাশ হৈছিল ২০২১ চনত।

গ্ৰন্থৰ সংস্কৰণ © কথা, ২০২১

পাঠ্যস্বৰ্ণ © কথা

টি

ত্ৰি

০

তৃ

ৰী

ৰাই

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

ৰ

সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত। প্ৰকাশকৰ পৰা আগতীয়া লিখিত অনুমতি অবিহনে এই গ্ৰন্থৰ কোনো অংশ, কোনো বৃপ্ততে কোনোও ব্যৱহাৰ কৰিব নোৱাৰিব।

এই গ্ৰন্থসমূহৰ বিক্ৰীৰ পৰা পোৱা আয়ৰ ১০% অৱহণিত শিশুসকলৰ পদা-শূন্য তথা আজীৱন শিক্ষাৰ কৰ্মসূচীত খৰচ কৰা হয়।



এই গ্ৰন্থসমূহ ‘কথা’ৰ তৰফৰ
পৰা ৫ ব'ল পৰা ১২ বছৰৰ বয়সৰ শিশুসকলৰ
বাবে বৰ আদৰ আৰু যন্ত্ৰৰ সৈতে
তৈয়াৰ কৰা হৈছে।

সাহিত্য আৰু চমৎকৃত শিল্প
কৰ্মৰ মাধ্যমেৰে পঠনৰ আনন্দ লাভ
কৰাবলৈ এইবোৰ হ'ল আমাৰ
আমটোচ্চটুকু প্ৰচেষ্টাৰ অংশ।

আপোনাৰ সন্তানক শব্দহীন কিতাপৰ
পৰা ১২০০ শব্দৰ গ্ৰন্থলৈ লৈ আহক।

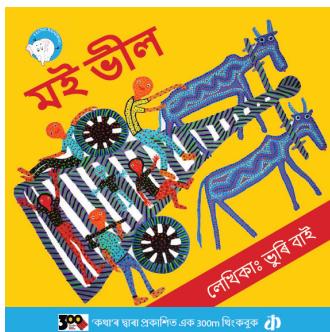
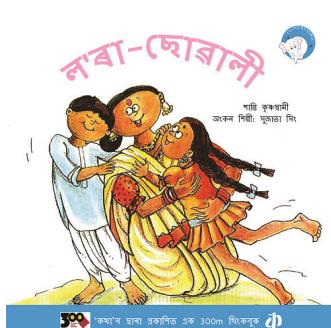
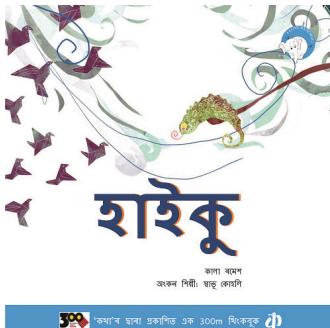
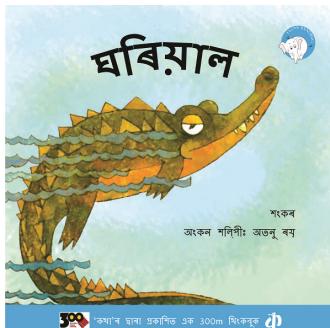
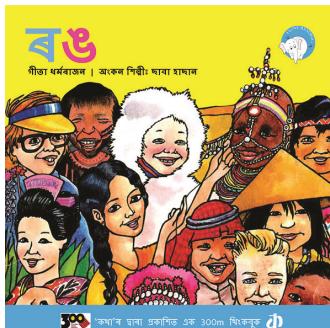
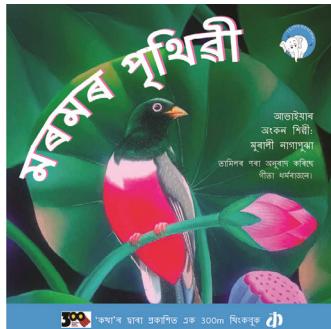
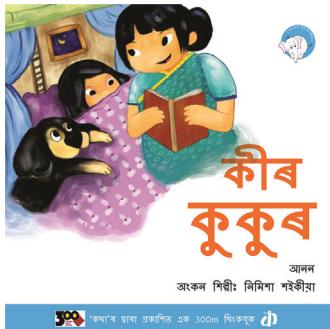
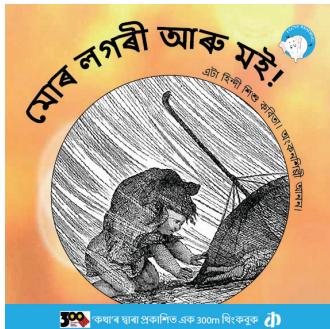
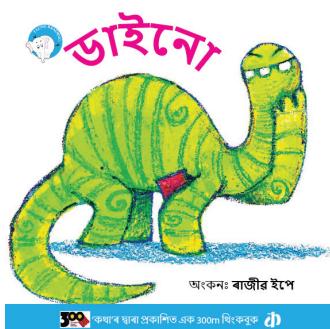
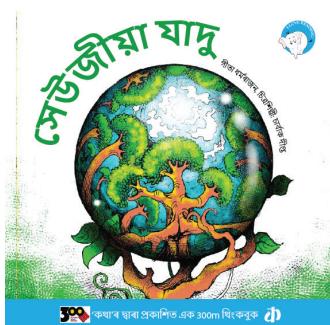
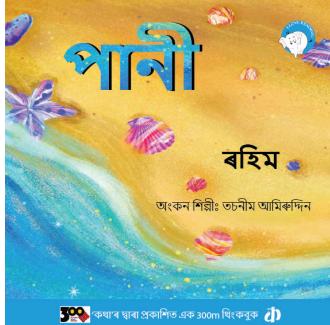
সাহিত্যৰ ইতিহাসৰ ৩৫০০
বছৰৰ গঞ্জ আৰু কৰিতা।

‘আই লাভ বিডিং লাইভেল্র’ হ'ল গ্ৰন্থৰ এক অনন্য ছিৰিজ, যি নতুন আৰু দুৰ্বল পাঠকসকলক সলসলীয়াকৈ পঢ়িবলৈ
সুবিধা প্ৰদান কৰে। ই বিদ্যালয়ৰ বিভিন্ন প্ৰতিষ্ঠানৰ মাধ্যমে উচ্চমালৰ বিষয়বন্ধু আৰু
চিত্ৰৰ লগতে বিশ্বৰ বৰেণ্য সাহিত্যিকৰ সকলৰ প্ৰযোজনীয়তা অনুসৰি উচ্চমালৰ বিষয়বন্ধু আৰু
পেদাগজী’ত প্ৰকাশ কৰা হৈছে। ই হৈছে এক অন্যতম শিক্ষামূলক মডেল, য'ত বিশ্বেতোৱে প্ৰথম প্ৰজন্মৰ পাঠকসকলৰ
পচাৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া হয় আৰু শিশুক উচ্চ ধাৰণা আৰু এখন আকসণীয় তত্ত্বাবলৈ লৈ যোৱা হয়। (TA-DA!!
ভাবক, প্ৰশ্ন কৰক, আলোচনা কৰক, কাৰ্য কৰক আৰু অৰ্জন কৰক)

‘কথা’ৰ ‘ইলিট্ৰিক আলি’ লাৰ্জিং (KHEL)লৰ’-এ চৰকাৰী, অ-লাভজনক আৰু বেচৰকাৰী সুল শিক্ষকৰ বাবে বিভিন্ন
কৰ্মশালাৰ আয়োজন কৰে। অনলাইনত হোৱা এই মুখ্যালয়(F2F— Face-to-Face)কৰ্মশালাসমূহে শিক্ষক, বিদ্যালয়ৰ
প্ৰশাসক আৰু সেম্বাৰেকসকলক চার্টকিফিকেট প্ৰদান কৰে। অধিক জানিবলৈ, এই টিকনাত যোগাযোগ
কৰক- 300m@katha.org

এই সকলো ILR গ্রন্থ

আলন্দ লাভ আৰু অগ্ৰেন্দাৰৰ বাবে প্ৰক্ৰিয়া



ভাৰতীয় প্রকাশন ইতিহাসত
'কথা' হৈছে এক বিশেষ আৰু
অনল্য সংযোজন।
—দা আইকনিক টাইমছ দা
ইকনমিকছ টাইমছ

শিষ্যসকলৰ বাবে
ISBN 978-93-88284-81-3

9 789388 284813
www.katha.org
₹ XXX