



# ಉನ್ನಿಕಥೆ

ಮುಕುಂದನ್  
ಕಲೆ: ಅತನು ರಾಯ್

300<sup>m</sup>

ಕ  
KATHA

ಒಂದು ಮರವು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವರವಾಗಿದೆ. ಗಾಜಿನಿಂದ  
ಮಾಡಿದ ಮರವು ಎಷ್ಟೇ ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ್ದಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ನೈಸರ್ಗಿಕ  
ಮರದ ಅದ್ಭುತಗಳನ್ನು ಎಂದಾದರೂ ಅಳೆಯಬಹುದೇ?

## ಠ KATHA

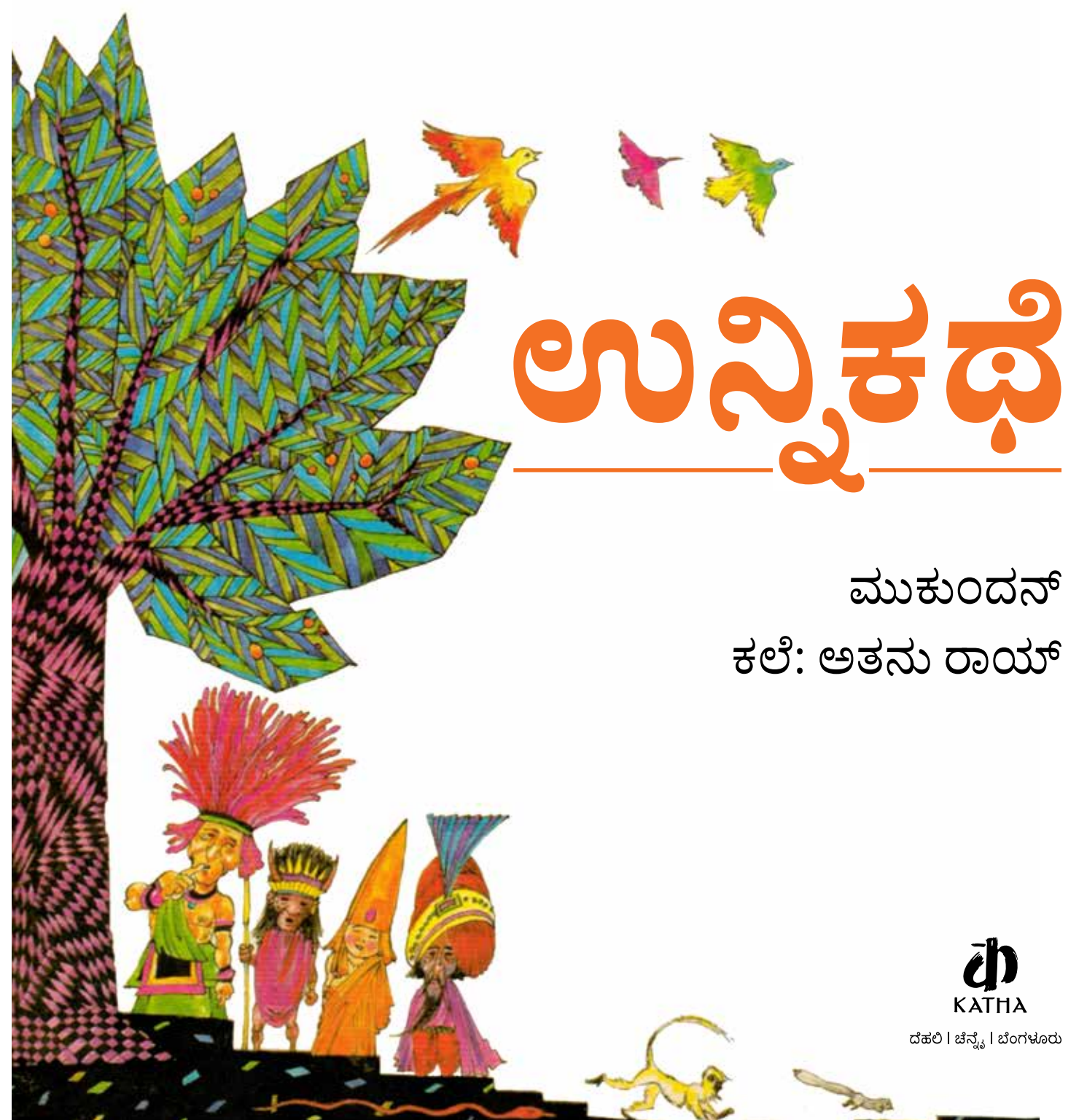
ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು 1988 ರಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಬಡತನದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಕಥಾ ಮೂರು ಪ್ರಭಾವದ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ - ಕಥೆ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರ (ಕಥಾ ವಿಲಾಸಂ), ಸುಸ್ಥಿರ ಕಲಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರ (ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಂ) ಮತ್ತು ಕಥಾ ಆದಿವಾಸಿ ಮತ್ತು ದಲಿತ ಲರ್ನಿಂಗ್ ಲ್ಯಾಬ್ (KADL) ನಾವೀನ್ಯತೆ ಕೇಂದ್ರ. ಕಥಾ ಅವರ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲೆಂಜ್ ಈ ಮೂರು ಕೇಂದ್ರಗಳ ಬಲವನ್ನು ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ, ಸಮರ್ಥನೀಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಯುವ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲು ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತದೆ.

"ಇದು ಭಾರತದ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅಭರಣ." - ನೌಯುಕಿ ಶಿನೋಹರಾ, ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ನಿಧಿ

"[ಕಥಾ]...ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಮತ್ತು ಅನನ್ಯ ಕ್ಷಣ." - ಎಕನಾಮಿಕ್ ಟೈಮ್ಸ್

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ನಿಜವಾದ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ... ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಅಂತಹ ಬಹುಕಾಂತೀಯ ಚಿತ್ರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ." - ಟೈಮ್ಸ್ ಔಟ್

"ಕಥಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೆಲಸವು, ಮಕ್ಕಳು [ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ] ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ತಮ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೀಯ ಮತ್ತು ನೈಜವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರಬಹುದು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ." - ಪೇಪರ್‌ಟಿಗರ್ಸ್



# ಉನ್ನಿಕಥೆ

ಮುಕುಂದನ್  
ಕಲೆ: ಅತನು ರಾಯ್

ಠ  
KATHA

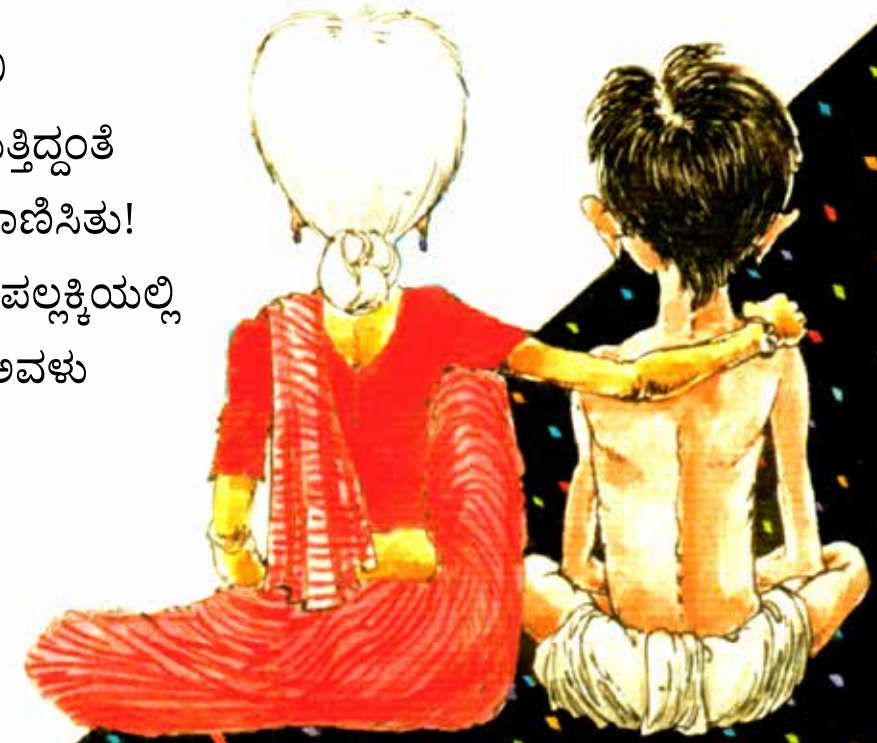
ದಹಲಿ | ಚೆನ್ನೈ | ಬೆಂಗಳೂರು

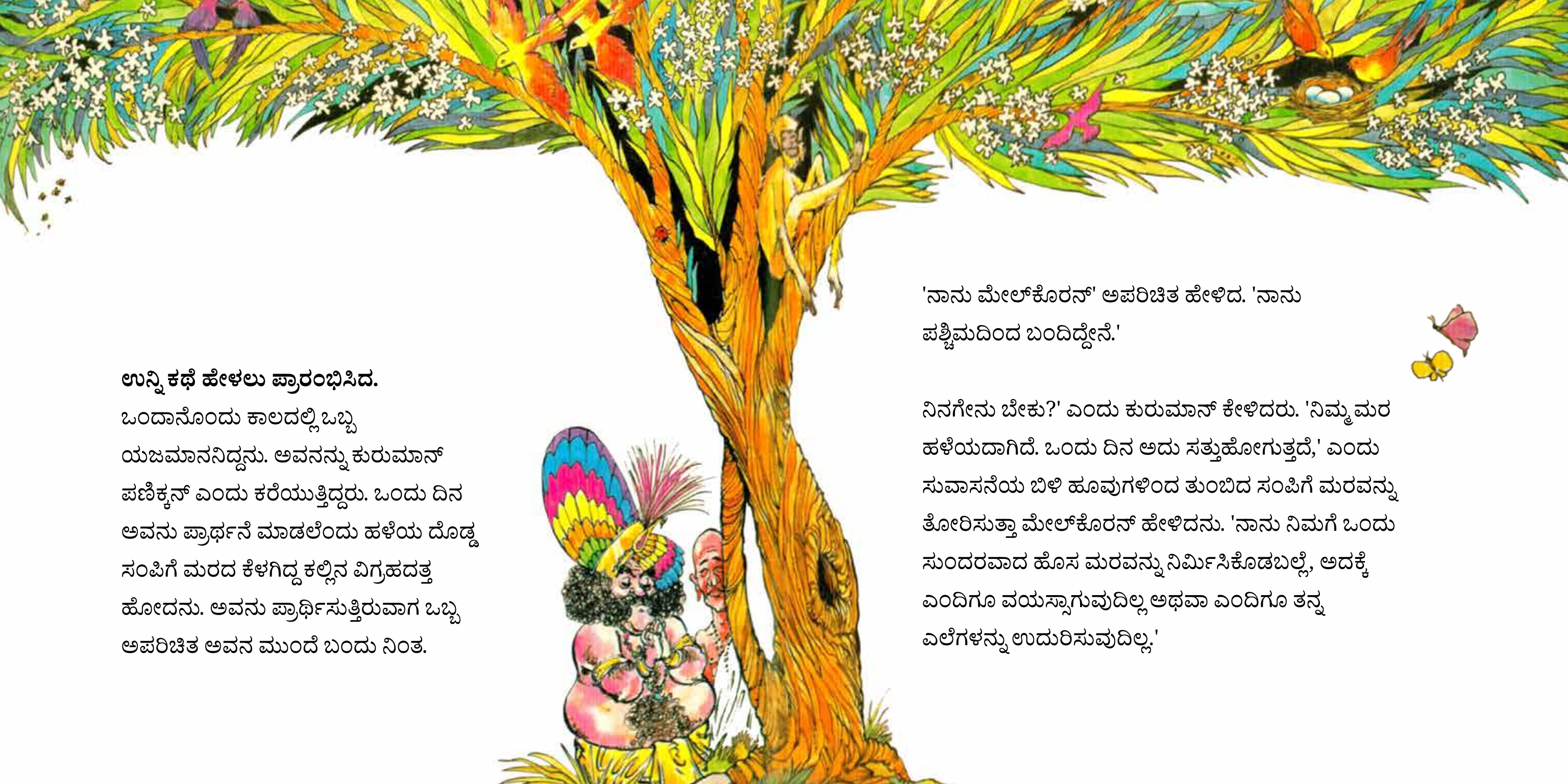


ಉನ್ನಿ,' ಅವನ ಅಜ್ಜಿ ಹೇಳಿದಳು,  
'ಒಂದು ಕಥೆ ಹೇಳು.'

ಉನ್ನಿ ಬೇಗನೆ ತನ್ನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ದೂರವಿಟ್ಟು ಅಜ್ಜಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು  
ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತ. 'ಮುತಾಶಿ ಕೇಳು,' ಅವನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಹೇಳಿದ,  
'ಇದೊಂದು ಗಾಜಿನ ಮರದ ಸಣ್ಣಕಥೆ. ನೋಡು-ನೋಡಲ್ಲಿ!'

ಉನ್ನಿ ತನ್ನ ಎದುರಿಗಿದ್ದ ಖಾಲಿ  
ಗೋಡೆಯ ಕಡೆ ಕೈ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ  
ಮುತಾಶಿಗೆ ಒಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಕಾಣಿಸಿತು!  
ರಾಜನಂತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ  
ಹೊತ್ತೊಯ್ಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಅವಳು  
ನೋಡಿದಳು.





ಉನ್ನಿ ಕಥೆ ಹೇಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ.

ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ  
ಯಜಮಾನನಿದ್ದನು. ಅವನನ್ನು ಕುರುಮಾನ್  
ಪಣಿಕ್ಕನ್ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ  
ಅವನು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಲೆಂದು ಹಳೆಯ ದೊಡ್ಡ  
ಸಂಪಿಗೆ ಮರದ ಕೆಳಗಿದ್ದ ಕಲ್ಲಿನ ವಿಗ್ರಹದತ್ತ  
ಹೋದನು. ಅವನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಬ್ಬ  
ಅಪರಿಚಿತ ಅವನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತ.

'ನಾನು ಮೇಲ್‌ಕೊರನ್' ಅಪರಿಚಿತ ಹೇಳಿದ. 'ನಾನು  
ಪಶ್ಚಿಮದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.'

ನಿನಗೇನು ಬೇಕು?' ಎಂದು ಕುರುಮಾನ್ ಕೇಳಿದರು. 'ನಿಮ್ಮ ಮರ  
ಹಳೆಯದಾಗಿದೆ. ಒಂದು ದಿನ ಅದು ಸತ್ತುಹೋಗುತ್ತದೆ,' ಎಂದು  
ಸುವಾಸನೆಯ ಬಿಳಿ ಹೂವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಸಂಪಿಗೆ ಮರವನ್ನು  
ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಮೇಲ್‌ಕೊರನ್ ಹೇಳಿದನು. 'ನಾನು ನಿಮಗೆ ಒಂದು  
ಸುಂದರವಾದ ಹೊಸ ಮರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡಬಲ್ಲೆ, ಅದಕ್ಕೆ  
ಎಂದಿಗೂ ವಯಸ್ಸಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಎಂದಿಗೂ ತನ್ನ  
ಎಲೆಗಳನ್ನು ಉದುರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.'

'ಹೌದಾ?' ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಕುರುಮಾನ್ ಪಣಿಕ್ಕನ್ ಕೇಳಿದನು. ಎಂದಿಗೂ ಸಾಯದ ಮರದ ಕಲ್ಪನೆ ಅವನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಯಿತು. 'ಸರಿ,' ಎಂದು ಕೈಬೀಸಿ, 'ಅಂತಹ ಮರವನ್ನು ನನಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡು' ಎಂದನು.

ಮೇಲ್ಕೊರನ್ ತನ್ನ ಕೊಡಲಿಯನ್ನು ತಂದನು. ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಹಳೆಯ ಮರ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಉರುಳಿತು.

ಮೊಟ್ಟೆಗಳು ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕ ಹಕ್ಕಿಮರಿಗಳಿದ್ದ ಗೂಡುಗಳು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದವು. ತಂದೆ ಮತ್ತು ತಾಯಿ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಚೀರುತ್ತಾ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಾರಿದವು.



ಮೇಲ್ಕೊರನ್ ತನ್ನ ಮರದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಅವನು ಬಣ್ಣದ ಗಾಜಿನ ಅನೇಕ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ತಂದನು.

ನಿಧಾನವಾಗಿ, ಬಹಳ ಕಾಳಜಿಯಿಂದ, ಅವನು ಬೇರುಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಂಡವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದನು. ಆಮೇಲೆ ಕೊಂಬೆಗಳು ಬಂದವು. ಎಲೆ ಮತ್ತು ಹೂವುಗಳಿಗಾಗಿ ಅವನು ಹಸಿರು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ ಗಾಜನ್ನು ಬಳಸಿದನು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಗವನ್ನೂ ಅವನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು.





ಒಂದೂವರೆ ವರ್ಷ ಕಳೆಯಿತು. ಮರವು ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಮಿನುಗಿತು ಮತ್ತು ಹೊಳೆಯಿತು. ಸೂರ್ಯೋದಯ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಬಣ್ಣಗಳು ಗಾಜಿನ ಎಲೆಗಳ ನಡುವೆ ಇಳಿದವು. ಈ ಅದ್ಭುತ ಮರವನ್ನು ನೋಡಲು ಜನರು ದೂರದೂರದಿಂದ ಬಂದರು. ಪಣಿಕ್ಕನ್ನರಿಗೂ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು.





ಆದರೆ ಗಾಜಿನ ಮರ ಮಾತ್ರ ಸುಂದರವಾಗಿತ್ತು. ಅದರ  
ಹೂವುಗಳಿಗೆ ವಾಸನೆಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಅದರ ಕೊಂಬೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುವ ಗಾಜಿನ ಗೂಡುಗಳಿದ್ದರೂ,  
ಯಾವ ಪಕ್ಷಿಯೂ ಅಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಲಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಮಗುವೂ ಅದರ  
ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತಲಿಲ್ಲ...

'ಗಾಜಿನ ಮರ ಎಂದಾದರೂ ನಿಜವಾದ ಮರವಾಗಬಹುದೇ?' ತನ್ನ  
ಕಥೆ ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಉನ್ನಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು.

ಗೋಡೆಯಿಂದ ಚಿತ್ರಗಳು ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಉನ್ನಿ ಅಜ್ಜಿಯ  
ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದನು. ಆಗಾಗಲೇ ಅಜ್ಜಿ ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದಳು.

ಎಂ. ಮುಕುಂದನ್ ಅವರು ಕೇರಳದ ಮಾಹೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಮೊದಲ ಕಥೆಯನ್ನು 1961ರಲ್ಲಿ ಬರೆದರು. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ, ಅವರ 26 ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಗಳಿಗಾಗಿ 1998ರಲ್ಲಿ ಪ್ರೆಂಚ್ ಸರ್ಕಾರವು ಅವರಿಗೆ "ಚಿವಲಿಯರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ"ಯನ್ನು ನೀಡಿತು. ಉನ್ನಿಕಥಾ ಕಥೆಗೆ ಅವರು "ಕಥಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ"ಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ರರಚನೆ ಮಾಡಿರುವ ಅತನು ರಾಯ್, ತಮ್ಮ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಬಹುಪಾಲನ್ನು ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದೆ ಇಂಡಿಯಾ ಟುಡೆ ಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರಕಾರರಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿದ್ದ ರಾಯ್ ಅವರಿಗೆ "ಚಿಲ್ಡ್ರನ್ಸ್ ಚಾಯ್ಸ್ ಅವಾರ್ಡ್ ಫಾರ್ ಬುಕ್ ಇಲ್ಲಸ್ಟ್ರೇಶನ್ಸ್" ಹಾಗೂ "ಐಬಿಬಿವೈ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಆಫ್ ಆನರ್ ಫಾರ್ ಇಲ್ಲಸ್ಟ್ರೇಶನ್ಸ್" ನಂತಹ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಸಂದಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಇಲ್ಲ.

## ಕಥಾ KATHA

ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮೊದಲು 2024  
ಕಾಪಿರೈಟ್ © ಕಥಾ, 2024  
ಪಠ್ಯದ ಕಾಪಿರೈಟ್ © ಎಂ ಮುಕುಂದನ್  
ಭಾಯಾಚಿತ್ರ ಕಾಪಿರೈಟ್ © ವಿಕಿಮೀಡಿಯಾ ಕಾಮನ್ಸ್  
ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು  
ಪ್ರಕಾಶಕರ ಪೂರ್ವ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮರು ಬಳಕೆ  
ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಬಳಸುವಂತಿಲ್ಲ.  
ನವದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ  
ಐಎನ್ ಬಿಎನ್ 978-93-94185-27-2

ನಮ್ಮ ಧ್ಯೇಯ: ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವೂ ಖುಷಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಓದಬೇಕು!  
ಕಥಾ ಎಂಬುದು ಒಂದು ನೋಂದಾಯಿತ ಲಾಭ ರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವು 300 ಮಿಲಿಯನ್  
ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲಂಜ್‌ನ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ 300 ಮಿಲಿಯನ್ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳು ಹೊಸ ಕಲಿಕೆಯ ವಿಧಾನಗಳೊಂದಿಗೆ  
ಗ್ರೇಡ್ ಮಟ್ಟದ ಓದುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ನಾವು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.  
ದೆಹಲಿ ವಿಳಾಸ: A3, ಸರ್ವೋದಯ ಎನ್ಕ್ಲೇವ್, ಶ್ರೀ ಅರಬಿಂದೋ ಮಾರ್ಗ, ನವದೆಹಲಿ 110 017  
ಚಿನ್ನೈ ವಿಳಾಸ: 6, ಪಾಪನಾಸಂ ಶಿವನ್ ಸಲ್ವೆ, ಮೈಲಾಪುರ, ಚಿನ್ನೈ 600 004  
ದೂರವಾಣಿ: ದೆಹಲಿ: +91 11 4182 9998 | ಚಿನ್ನೈ: +91 98400 30073  
ಇಮೇಲ್: books@katha.org  
ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: www.katha.org | books.katha.org | learn.katha.org

ಈ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಬರುವ ಲಾಭವು ಕಥಾ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಮಕ್ಕಳ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಕಾಗದವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಮರವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಕಥಾ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಮರಗಳನ್ನು ನೆಡುತ್ತದೆ



ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಥಾ ತಂಡವು  
ವಿಶೇಷವಾಗಿ 5 ರಿಂದ 12 ವರ್ಷದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ  
ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಕಾಳಜಿಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸಾಧಾರಣ ಚಿತ್ರಕಲೆಗಳ  
ಮೂಲಕ ಓದುವ ಸಂತೋಷವನ್ನು ತರುವ ಈ  
ಪುಸ್ತಕಗಳು ನಮ್ಮ "ಅನ್‌ಟೆಕ್ಸ್ ಬುಕ್  
ಇನಿಷಿಯೇಟಿವ್"ನ ಭಾಗವಾಗಿವೆ.

ನಿಮ್ಮ ಮಗುವನ್ನು ಪದಗಳಿಲ್ಲದ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದ,  
1200 ಪದಗಳಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳವರೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯಿರಿ.

3,500 ವರ್ಷಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ  
ಇತಿಹಾಸವುಳ್ಳ ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವನಗಳು.

ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಓದಿ.  
ಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವರ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ  
ಬಣ್ಣ ತುಂಬಿ.

300 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಿಟಿಜನ್ಸ್ ಚಾಲಂಜ್‌ಗೆ  
ಸೇರಿ ಮಕ್ಕಳು ಖುಷಿ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಓದುವ  
ಒಂದು ಜಗತ್ತನ್ನು ರಚಿಸಿ.

ಈ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸರಣಿ ಮೊದಲ ತಲೆಮಾರಿನ ಓದುಗರನ್ನು ಮನರಂಜನೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ  
ಓದಿನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಸರಣಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ತಮ್ಮ ಉನ್ನತ ಗುಣಮಟ್ಟದ  
ವಿಷಯವಸ್ತು, ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸವು ಈ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕೆ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಇದೆ.  
ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿತ ಓದುವಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಭಾರತದ 2000 ವರ್ಷಗಳ  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು, ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಿಂದ ಆಧುನಿಕತೆಯವರೆಗೆ ಕಥಾ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.  
ಇದರೊಂದಿಗೆ, ಕೈಗೆಟುಕುವ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಲುಪದ ಮಗುವನ್ನು ತಲುಪಲು - ಓದುವಿಕೆ  
ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವ ಕಥಾ ಮಾರ್ಗ!



