



ಬೀಲಿ ಕರುಪುದು ಹಕ್ಕೆ

ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್
ಕಲೆ: ಶುದ್ಧಾನಂತ್ರ ಬಸು



ಕಾರಣ 1

ಕಳೆದ ವರ್ಷ, 10 ರೂ. ಕೊಟ್ಟು ಒಂದು ಕಿಲೋ ಅಕ್ಕಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ಈ ವರ್ಷ ಪ್ರತಿ ಕಿಲೋ ಅಕ್ಕಿಗೆ 15 ರೂ. ಕೊಡಬೇಕು. ಎಲ್ಲದರ ಬೆಲೆಗಳೂ ಏರುತ್ತಿವೆ!

ಅಥವಾಸ್ತೇಜ್ಜರು ಇದನ್ನು ಹಣದುಬ್ಬರ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಬೆಲೆಗಳು ಹೀಗೆ ಏರುವುದೇಕೆ, ಯೋಚಿಸಿದ್ದೀರಾ? ಇಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸರಳ ವಿವರಣೆಗಳಿವೆ.

ನಿಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ವರ್ಷ 100 ಕೆಜಿಯನ್ನು ಅಕ್ಕಿ ಉತ್ಪಾದಿಸಲಾಗಿತ್ತು, ಪ್ರತಿ ರ್ಯಾತನಿಗೂ ರೂ.1000 ಲಾಭ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.

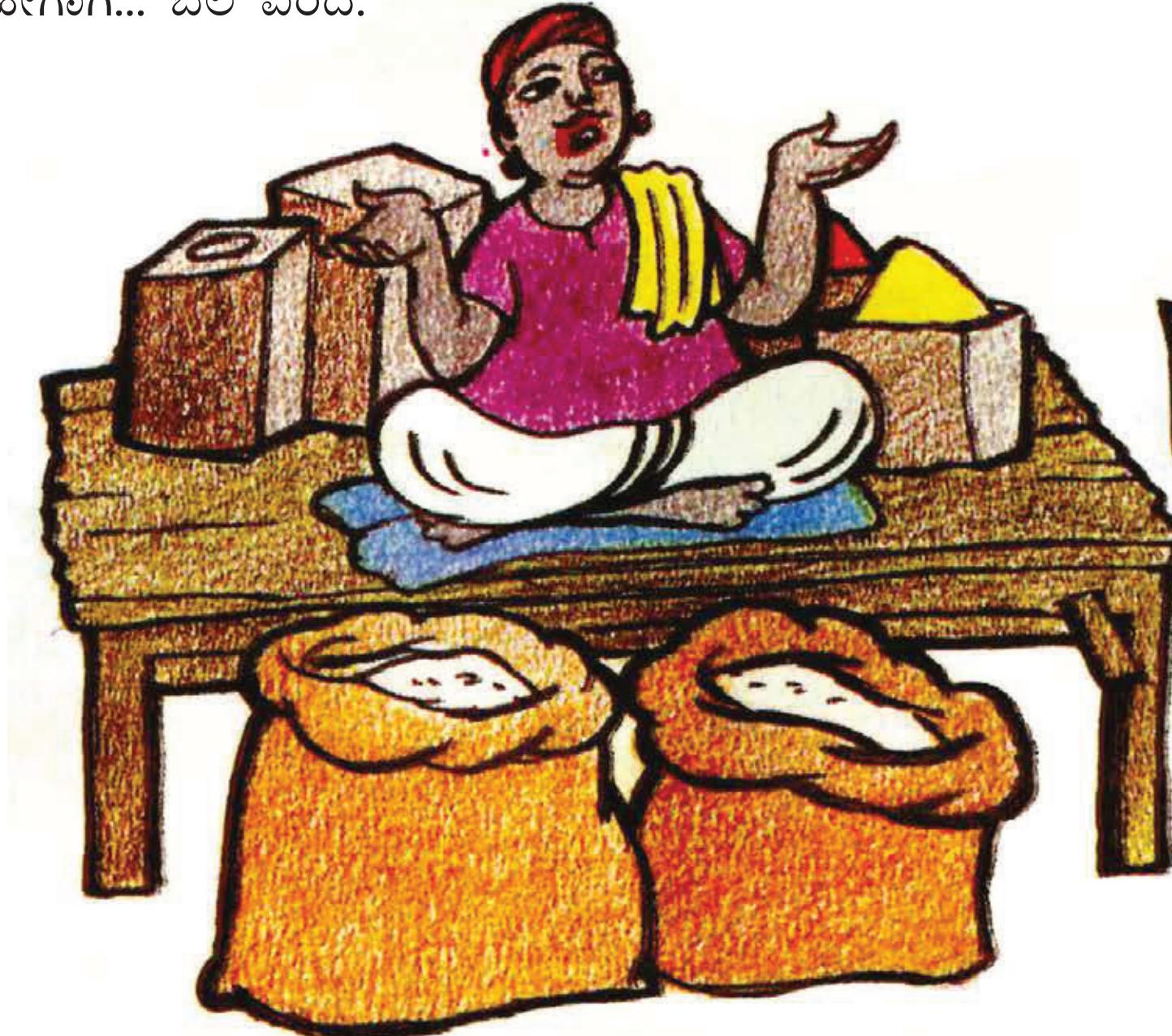




ಈ ವರ್ಷ, "ನಾವು ಅದೆಷ್ಟು ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆವು ಎಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತಾಡಿಸಿಯೂ ಇಲ್ಲ! ಈ ವರ್ಷ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಲಾಭ ಸಿಗದಿದ್ದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಲಸ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡೋಣ." ಎಂದು ನಾಲ್ಕು ರ್ಯಾತರು ಹೇಳಿದರು.

ಹೀಗೆಂದುಕೊಂಡು, ಎಲ್ಲ ರ್ಯಾತರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ 80 ಕೆಜಿ ಅಕ್ಷಯನ್ನು ಉತ್ತಾದಿಸಿದರು.

ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಕಡಿಮೆ ಅರ್ಕೆ ಇದೆ.
ಹೀಗಾಗಿ... ಬೆಲೆ ಏರಿದೆ.



ಕಾರಣ 2



ನಿಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅಷ್ಟೂ ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ
ಒಟ್ಟು 100 ಕೆಜಿ ಅಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟು ಅಕ್ಕೆ ಇದೆ.



ಈ ವರ್ಷ, ನಿಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮದುವೆಗಳು
ನಡೆಯುವುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಅಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

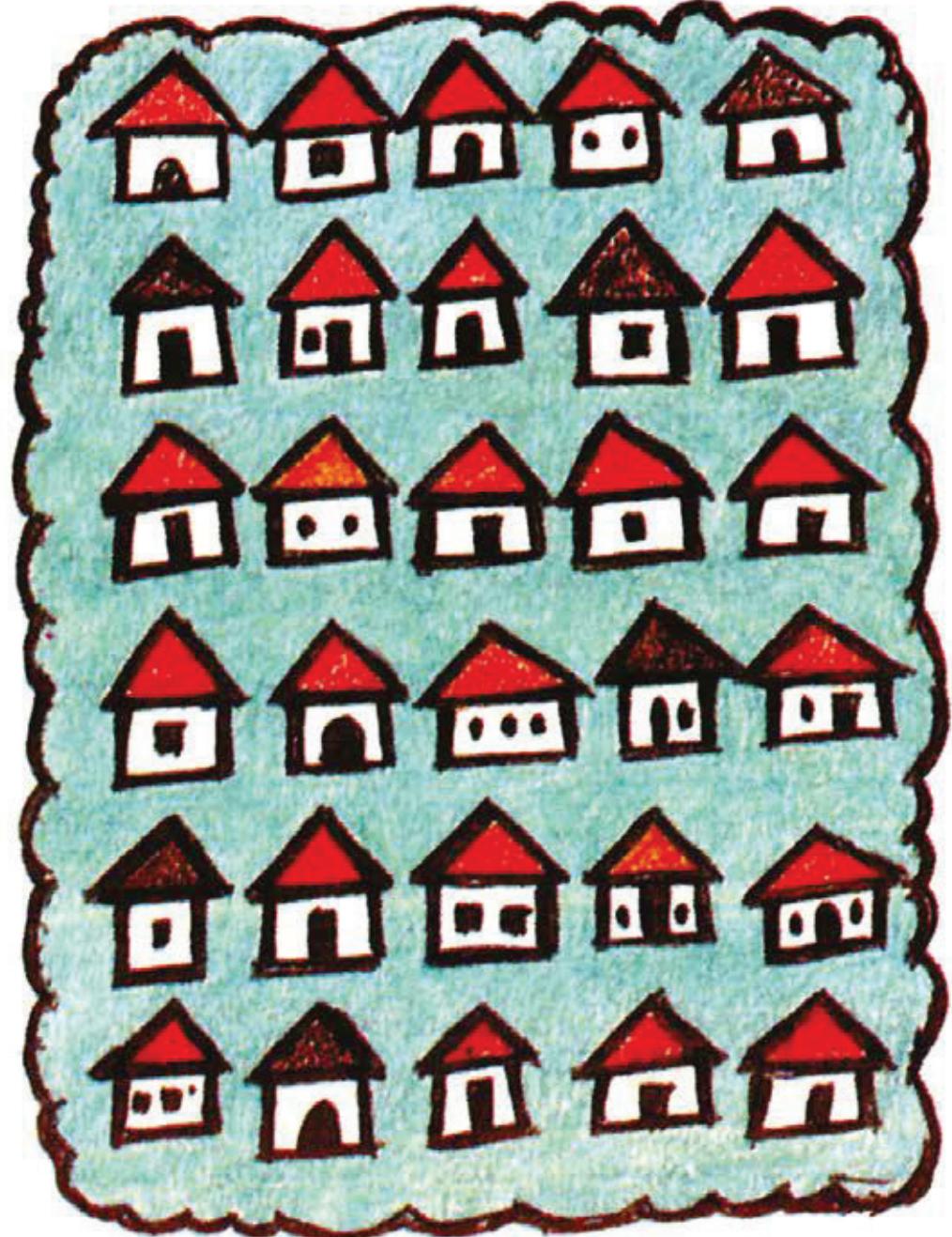


"ಬೇಡಿಕೆ ಜಾಸ್ತಿ ಇರುವುದರಿಂದ ನಾನು
ಅಕ್ಕಿಯ ಬೆಲೆ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡಬಹುದು!"
ಎಂದು ಅಂಗಡಿಯವನು ಯೋಚಿಸಿದ್ದಾನೆ!
ಹೀಗಾಗಿ... ಬೆಲೆ ಏರಿದೆ.

ಕಾರಣ 3

ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತು ಕುಟುಂಬಗಳಿವೆ.





ಈ ವರ್ಷ ನಾಲ್ಕು ಹೊಸ ಕುಟುಂಬಗಳು ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ
ವಾಸಿಸಲು ಬಂದಿವೆ. ಅವರು ತುಂಬಾ ಶ್ರೀಮಂತರು. ಈ
ಕುಟುಂಬಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧವಿವೆ ಎಂದು
ಭಾವಿಸುವ ಅಂಗಡಿಯವನು "ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಬಾರದೇಕೆ?"
ಎಂದುಕೊಟ್ಟಿತ್ತಾನೆ. ಬೆಲೆ ಏರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್ ತಮಿಳನಾಡಿನ ತಂಚಾವೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯವರು. ಮಕ್ಕಳ ಲೇಖಕಿಯಾದ ಅವರು 1988ರಲ್ಲಿ ಕಥಾವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿನ ಅವರ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಪದ್ಧತಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಖಚಿತವಾಗಿ ಬಹುತ್ವ ಬಹುತ್ವ ಅವರು ಖ್ಯಾತ ಜಿತ್ತಕಾರರು, ಕಲಾವಿದರು ಹಾಗೂ ಓವಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಾಗಿ ಅನಿಮೇಷನ್ ಶಿನಿಮಾಗಳನ್ನೂ ರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

KATHA

ಕಥಾ ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಲಾಭರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದು (www.katha.org), ಅಕ್ಷರಜಾಳದಿಂದಸಾಹಿತ್ಯದವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ 1988ರಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಸುಮಾರು 30 ವರ್ಷಗಳ ನಷ್ಟಿ ಅನುಭವವು ಬಡ ಮಕ್ಕಳ ಮಸ್ತಕಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

"ಭಾರತದ ಕೆರೀಟದಲ್ಲಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆಭರಣ." - ನವೋಯುಕ ಶಿನೋಹರಾ, ಉಪ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಐಎಎಫ್

"ನಗರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮತ್ತು ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ದುಃಖಗಳೊಡನೆ ಸೇಣಸಾಡುವ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಸ್ವಜನಶೀಲ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಕಥಾ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ." - ಚಾಲ್ನ್ ಲ್ಯಾಂಡ್, ದಿ ಆಟ್‌ಎ ಆಫ್ ಸಿಟಿ ಮೇಕಿಂಗ್

"ಕಥಾ ಮಕ್ಕಳ ಕುರಿತು ನಿಜವಾದ ಕಾಳಜಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅದು... ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಂದರವಾದ ಜಿತ್ತದ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ." - ಟ್ರೈಸ್ ಬೈಟ್

"ಮಕ್ಕಳು[ತಮ್ಮ ಮಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ] ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ತಮ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುವಂತಹ ಮತ್ತು ನಿಜವಾದ ಬಡಲಾವಣೆ ತರಬಹುದು ಏಂಬ ಭಾವನೆ ಕಥಾದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಚೂಲನೆ ನೀಡುತ್ತದೆ." - ಪೇಪರ್ ಟ್ರೈಗ್ಸ್



ಈ ಆವೃತ್ತಿ ಮಾದಲ ಹಾರಿಗೆ 2021ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು
ಕಾರ್ಪೆಟ್‌ © ಕಥಾ, 1998, 2021
ಪರ್ಯಾದ ಕಾರ್ಪೆಟ್‌ © ಗೀತಾ ಧರ್ಮರಾಜನ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಪೆಟ್‌ © ಕಥಾ
ಎಂಬುದು 1988ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಒಂದು ನೋಂದಾಯಿತ, ಲಾಭರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆ.
ನಾವು ಅಕ್ಷರಜಾಳದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯದವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ವಯಸ್ಸರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಕೊಷವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಉದ್ದೇಶ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು.
ನೀಂಂದಿಂದ ಮಸ್ತಕಗಳ ಮತ್ತು ಸಹಾಯದ ಮೂಲಕ 1,00,000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಡ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ದ್ರೈವ್ ಮಟ್ಟದ ಒಂದುವರ್ಕೆಗೆ ಕರೆತರಲು ಅವರೆಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ನಮ್ಮ ದ್ವೀರ್ಘ: ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವೂ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಒದಗೇಕು, ಖುಷಿಗಾಗಿ ಒದಗೇಕು!

ಕಥಾ ಎಂಬುದು 1988ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಒಂದು ನೋಂದಾಯಿತ, ಲಾಭರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆ. ನಾವು ಅಕ್ಷರಜಾಳದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯದವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ವಯಸ್ಸರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಕೊಷವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಉದ್ದೇಶ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು.
ನೀಂಂದಿಂದ ಮಸ್ತಕಗಳ ಮತ್ತು ಸಹಾಯದ ಮೂಲಕ 1,00,000ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಡ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ದ್ರೈವ್ ಮಟ್ಟದ ಒಂದುವರ್ಕೆಗೆ ಕರೆತರಲು ಅವರೆಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

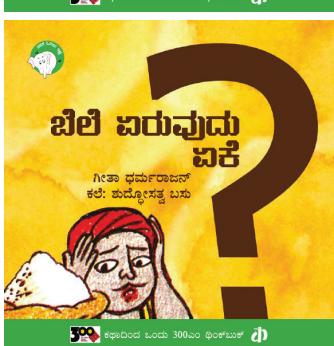
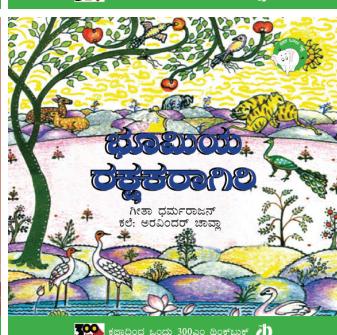
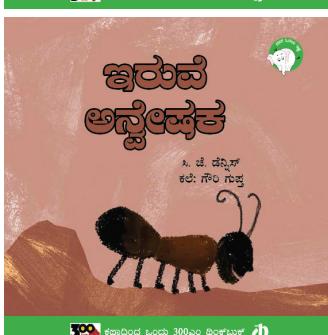
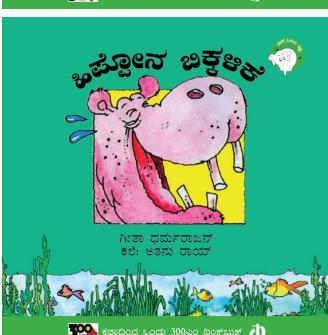
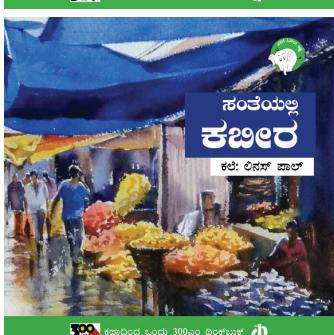
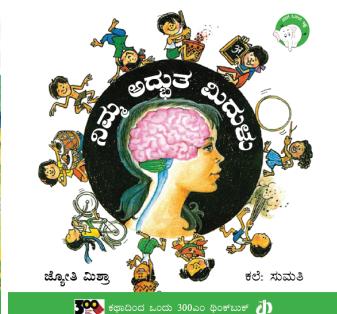
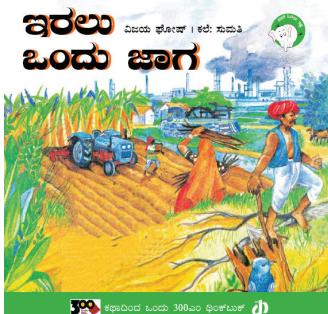
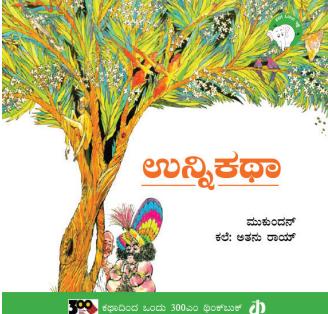
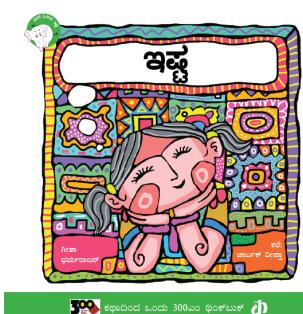
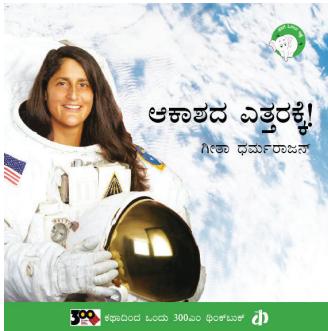
ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕಾಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸಿಕಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಕರ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿಯಲ್ಲಿದೆ ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮರುಭಳಕೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಬಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಈ ಮಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟದಿಂದ ಬರುವ ಒಟ್ಟು ಆದಾಯದ 10% ಮೊತ್ತವು, ಸವಲಪ್ರಗಳಲ್ಲಿದೆ ಮಕ್ಕಳ ಒಂದುವರ್ಕೆ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಪರಿಸರದ ಕಲಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ.



ಕ� ಎಲ್ಲ ವಿವಲೋಽರ್ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು

ಡಿ ಪ್ರೈಸ್‌ಲೆಸ್ ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಪ್ರೀತಿ
ಜೋಣ್ಯು
ಬ್ರಿಂಗ್



"[ಕಥಾ] ... ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಾಶನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಮತ್ತು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಾಶನವಾದ ಕ್ಷಣಿ."

— ಅಪ್ರತಿಮ
ದ ಎಕನಾಮಿಕ್ ಟ್ರೇನ್ಸ್

ಡಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ
ISBN 978-93-88284-81-3

www.katha.org
ರೆ. XXX