



రవీంద్రనాథ్ టాగూర్
బొమ్మలు వేసినవారు సునైనా కోయెల్స్

మేఘాలు - కెరటాలు



కథ ప్రచురించిన 300m థింక్ బుక్ నుంచి 

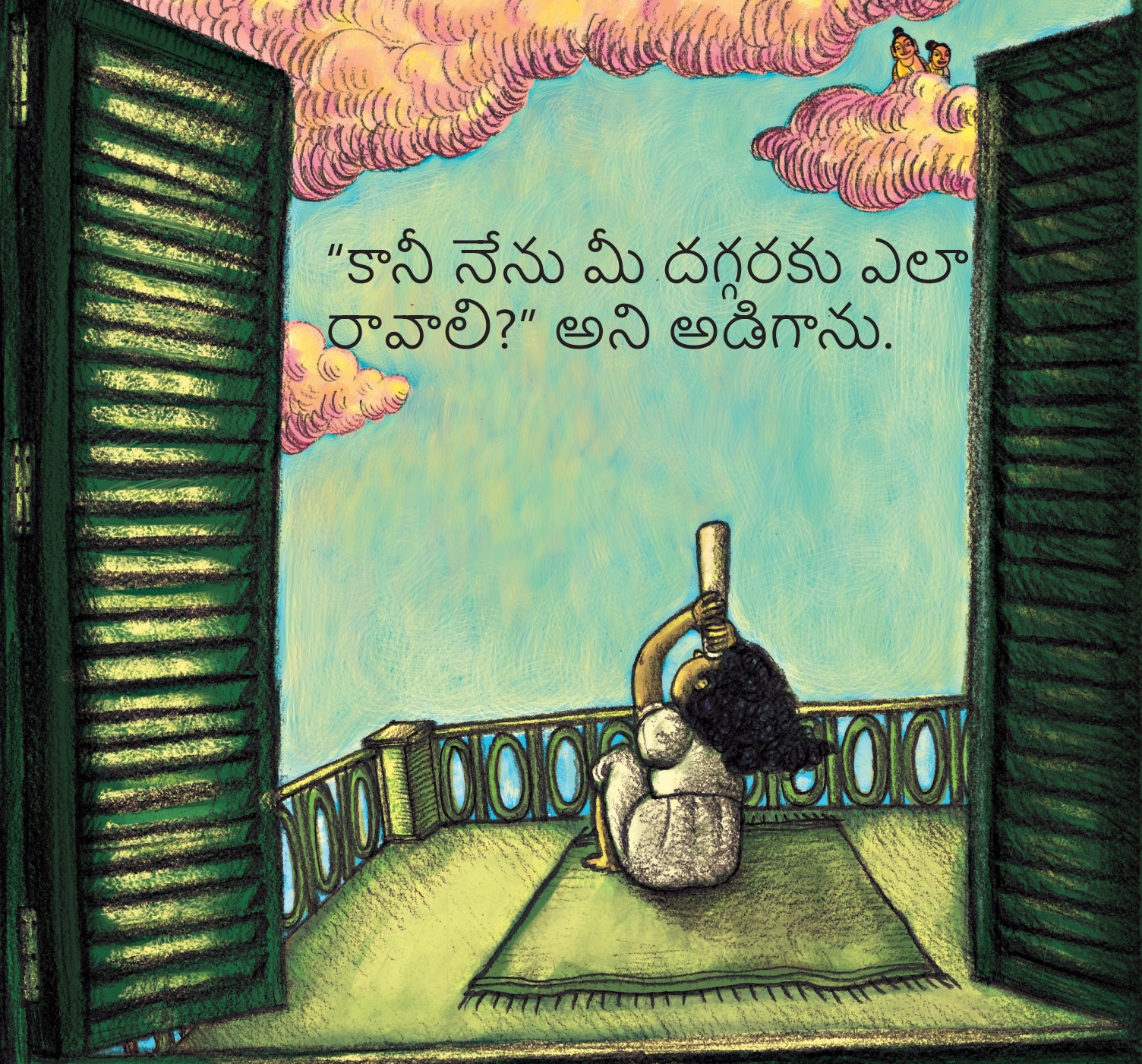


అమ్మా, మేఘాల్లో ఉండేవాళ్ళు
నన్ను రమ్మంటున్నారు....



"రా! మనం నిద్రలేచిన దగ్గర
నుంచి రాత్రి చీకటి పడేదాకా
ఆడుకుందాం. బంగారు
సూర్యోదయంతో, వెండి
చందమామతో
ఆటలాడుకుందాం."

"కానీ నేను మీ దగ్గరకు ఎలా
రావాలి?" అని అడిగాను.





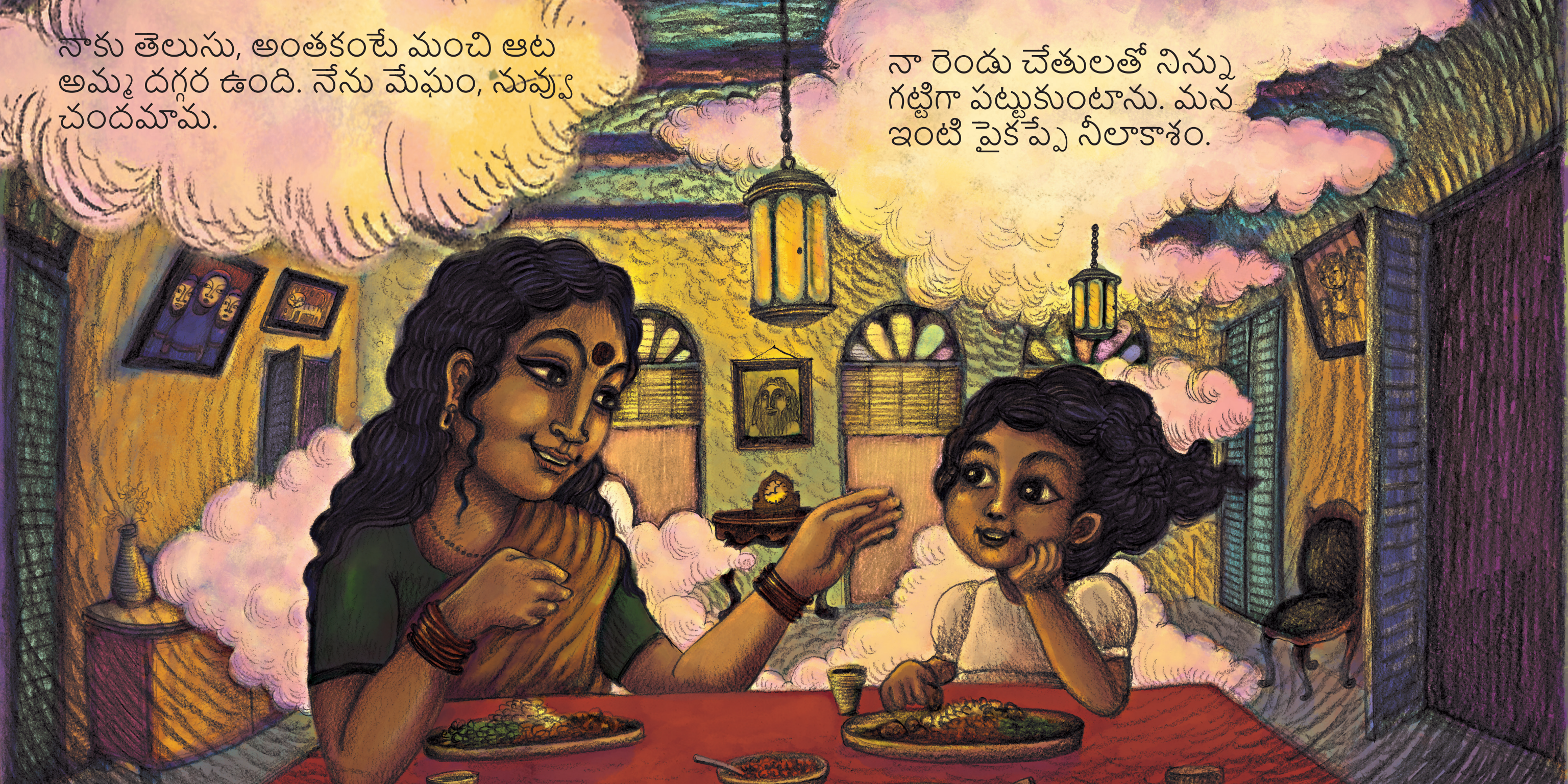
"భూమి అంచు చివరకు వచ్చి, నీ
చేతులు పైకి ఎత్తి ఆకాశం వైపు
చూపించు, మేము నిన్ను మేఘాల్లోకి
తీసుకొస్తాం." అని చెప్పారు.

"ఇంటి దగ్గర అమ్మ నా కోసం ఎదురుచూస్తూ ఉంటుంది" అని చెప్పాను. "అమ్మను వదిలేసి ఎలా వస్తాను?" అన్నాను. వాళ్ళు నవ్వుతూ వెళ్లిపోయారు.



నాకు తెలుసు, అంతకంటే మంచి ఆట
అమ్మ దగ్గర ఉంది. నేను మేఘం, నువ్వు
చందమామ.

నా రెండు చేతులతో నిన్ను
గట్టిగా పట్టుకుంటాను. మన
ఇంటి పైకప్పే నీలాకాశం.



కెరటాల్లో ఉన్న వాళ్ళు నన్ను
పిలుస్తున్నారు... "మా దగ్గరకు రా!
ఉదయం నుంచి రాత్రి వరకు పాటలు
పాడుకుందాం; నీళ్ళ మీద తేలుతూ, ఎక్కడో
తెలియని ప్రదేశాలకు అలా అలా
వెళ్లిపోదాం" అన్నారు.





"నేను మీ దగ్గరకు ఎలా రావాలి?"
అని అడిగాను.

“సముద్రం అంచుకు వచ్చి, నిలబడి కళ్ళు గట్టిగా
మూసుకో, మేం నిన్ను కెరటాల్లోకి తీసుకెళ్తాం.”
అన్నారు.





“సాయంత్రం వేళకి నేను ఇంటికి
చేరాలని అమ్మ అంటుంది. ఆమెను
వదిలేసి ఎలా రాగలను?” అన్నాను.

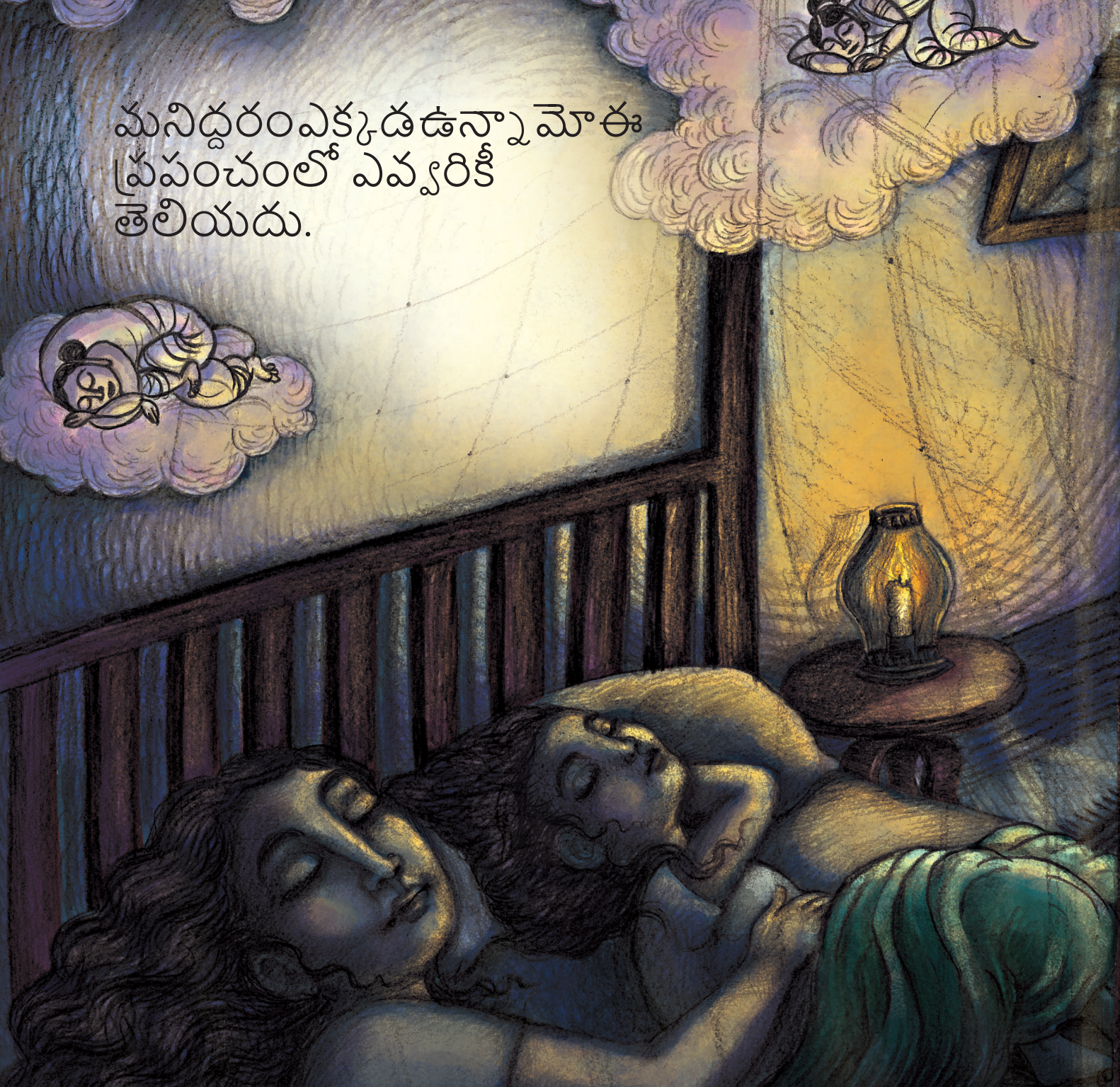
వాళ్ళు నవ్వుతూ,
నాట్యం చేస్తూ
వెళ్లిపోయారు.



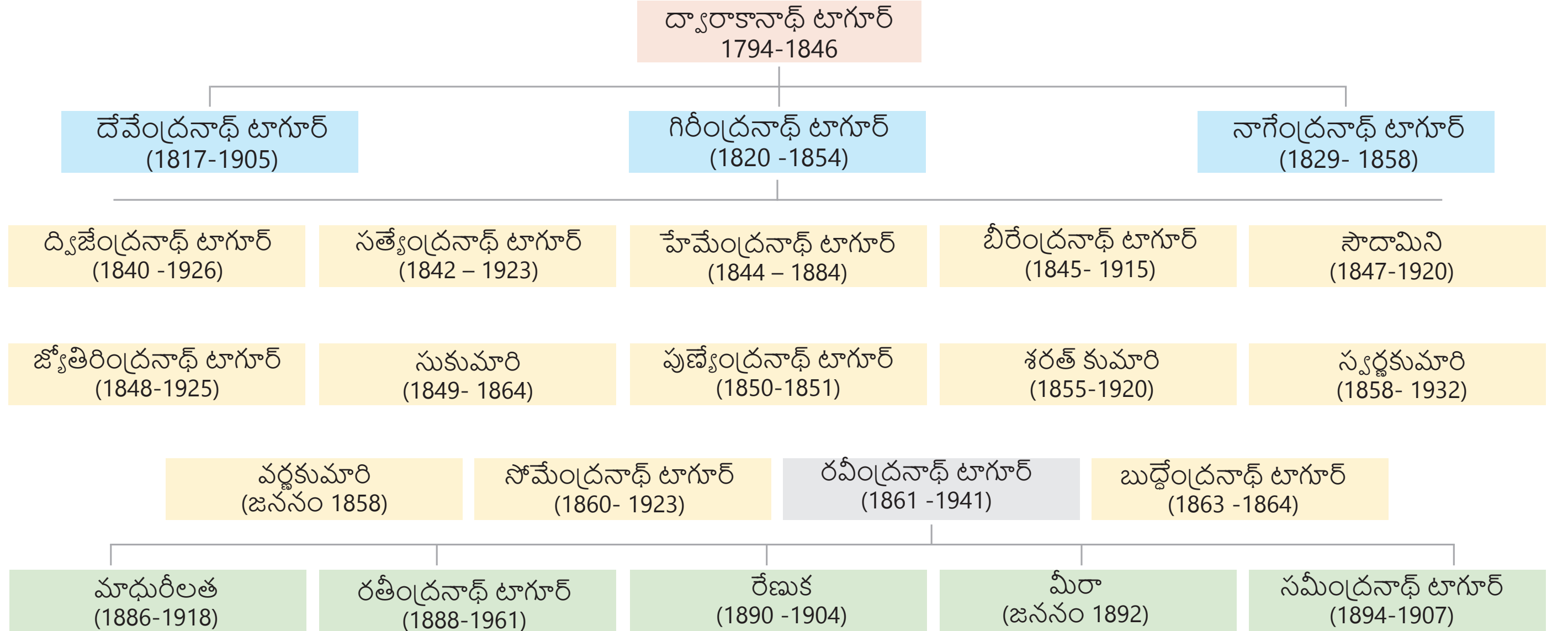
నాకు అంతకంటే మంచి ఆట
తెలుసు.

నేను కెరటాన్ని, నువ్వు సముద్ర
తీరానివి. నేను దొరుకుంటూ
వచ్చి నీ ఒడిలో పడతాను,
నవ్వుతాను.

మనిద్దరం ఎక్కడ ఉన్నామో ఈ
ప్రపంచంలో ఎవ్వరికీ
తెలియదు.



రవీంద్రనాథ్ టాగూర్ వంశవృక్షం



రవీంద్రనాథ్ టాగూర్ ను అంతా ప్రేమతో గురుదేవ్ అంటారు. ఆయన 1861, మే 7న కోల్ కత్తాలో పుట్టారు. ఆయన తండ్రి దేవేంద్రనాథ్ టాగూర్ సంస్కృత పండితుడు. తొలినాళ్ళలో గురుదేవ్ విద్యాభ్యాసం ఇంటి దగ్గరే సాగింది. మిగతా వాళ్ళంతా స్కూల్ లో పాఠాలు నేర్చుకుంటుంటే, ఆయన ప్రపంచం గురించి కలలు కనేవారు. ఆయన ఏడేళ్ళ వయస్సులోనే మొదటి కవిత రాశారు. 17 ఏళ్ళ వయస్సులో ఆయన రాసిన మొదటి కవితల పుస్తకం ప్రచురించబడింది. ఆయన రచనల్లో ఏదో మాయ ఉండేది. ఆ సాహిత్యం లోతైన భావోద్వేగాలను రగిలించేది. ఆ పదాల కూర్పు అద్భుతంగా ఉండేది. ఆ కవితా ప్రవాహం కెరటాల్లా ఎగసిపడేది. ప్రపంచ ప్రసిద్ధి చెందిన గీతాంజలి పద్యాలకుగానూ ఆయనకు నోబెల్ సాహిత్య బహుమతి దక్కింది.

సునౌనా కొయెల్లో అమ్మదాబాద్ లోని నేషనల్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ డిజైన్ లో యానిమేషన్ కోర్సు చేశారు. ప్రస్తుతం ముంబైలో నివసిస్తున్నారు, టెలివిజన్ షోలకు చిత్రాలు గీస్తున్నారు. బొమ్మలు వేయవచ్చుడు ఆమె ఎక్కువగా పడుకొని కలలు కంటారు, వంటచేస్తారు లేదంటే, సముద్రం ఈతకొట్టడానికి ఏలైనంత పరిశుభ్రంగా ఉంటే బాగుండును అనుకుంటూ సముద్ర తీరంలో కూర్చుంటారు.

థKATHA

"కథ అనేది లాభాపేక్ష లేని అంతర్జాతీయ సంస్థ (www.katha.org). ఓనమాలు నుంచి పుస్తకపఠనం వరకు అన్నీ నేర్పించడానికి 1988 నుంచి నిరంతరాయంగా పనిచేస్తోంది. మా 30 ఏళ్ల అనుభవంలో పేదరికంలో ఉన్న పిల్లలకు విద్యను అందించాం, వారి కోసం పుస్తకాల్ని ప్రచురించాం."

"భారత కీర్తి కిరీటంలో ఒక విద్యారత్నం." - నయాయూకీ షినోహరా, డిప్యూటీ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్, ఐఎంఎఫ్"

"ప్రపంచవ్యాప్తంగా కష్టాలతో కొట్టుమిట్టాడుతున్న పట్టణాల్లో సృజనాత్మక ప్రాజెక్టులు చేపట్టాలనుకునే వాళ్ళకు కథ ఒక ప్రామాణికమైన ఉదాహరణ." - చార్లెస్ లాండ్రీ, ది ఆర్ట్ ఆఫ్ సిటీ మేకింగ్"

"పిల్లల విషయంలో నిజంగానే మంచి దృక్పథంతో కథ పనిచేస్తోంది. అందుకే అది... పిల్లల కోసం అందమైన బొమ్మల పుస్తకాలు తయారు చేస్తోంది." - బ్రైమ్ బెట్"

"పిల్లల సమాజంలో మార్పు తీసుకుస్తారు, అది స్థిరమైంది, నిజమైంది, పిల్లలు తమ పుస్తకాల్లో ఉన్నది ఉన్నట్లు చేస్తారు అన్న ఆలోచనే కథ పనిచేసే తీరును నడిపిస్తోంది" - పేపర్ బైగర్స్"



ఈ ఎడిషన్ మొదటగా 2021లో ప్రచురించబడింది. కాపీ రైట్ © కథ 2011, 2021 పాఠ్యాంశం కాపీ © రవీంద్రనాథ్ టాగూర్ చిత్రాల కాపీ రైట్ © కథ "ఎ3, సర్వోదయ ఎన్ క్లబ్, శ్రీ అరబిందో మార్గ్, న్యూ ఢిల్లీ 110017" ఫోన్: 91-11 4141 6600 . 4141 6610 ఈమెయిల్: editors@katha.org, వెబ్ సైట్: www.katha.org ISBN 978-93-82454-65-6

మా లక్ష్యం: ప్రతి చిన్నారి బాగా చదువుకోవాలి, అది సరదాగా సాగాలి! లాభాపేక్ష లేని సంస్థగా 1988లో కథ ప్రారంభమైంది. ఇది ఓనమాలు నుంచి పుస్తకపఠనం వరకు అన్నీ నేర్పించడానికి నిరంతరాయంగా పనిచేస్తోంది. పుస్తకాలు చదివేటప్పుడు చిన్నారులు, పెద్దవాళ్ళు పొందే ఆనందాన్ని మరింత పెంచేందుకే అంకితమైంది. పేదరికంలో ఉన్న 1,00,000 మైగా చిన్నారులతో కలసి పనిచేస్తోంది. నాణ్యమైన పుస్తకాలను అందిస్తూ, మధ్యమధ్యలో నూచనలు చేస్తూ వాళ్ళు చదవే స్థాయి మంచి ప్రమాణాలు అందుకునేలా చేస్తున్నారు.

సర్వ హక్కులు మావే. ప్రచురణకర్తల రాతపూర్వక అనుమతి లేకుండా ఈ పుస్తకంలో ఏ భాగాన్ని తిరిగి ప్రచురించకూడదు లేదా ఏ రూపంలోనైనా ఉపయోగించకూడదు.

ఈ పుస్తకాల అమ్మకం ద్వారా వచ్చే మొత్తంలో 10 శాతం పేద పిల్లల చదువు కోసం కేటాయించి, వాళ్ళ జీవితాలను తీర్చిదిద్దే కార్యక్రమంలో భాగస్వామ్యం అవుతున్నాం.

ఈ పుస్తకాలను 5 నుంచి 12 సంవత్సరాల పిల్లల కోసం కథ టీమ్ ప్రత్యేకమైన శ్రద్ధ తీసుకుని ప్రేమతో తయారు చేసింది.

అన్ సెక్స్ని బుక్ ద్వారా సాహిత్యాన్ని చదవడంతో పాటు అద్భుతమైన చిత్రకళా నైపుణ్యాన్ని ఆస్వాదించాలన్నది మా ఉద్దేశం.

"అసలు పదాలే లేని పుస్తకాల నుంచి 1200 పదాలు ఉన్న పుస్తకాల వరకు పిల్లల్ని తీసుకువెళ్ళాం."

3,500 సంవత్సరాల సాహిత్య చరిత్ర నుంచి తీసుకున్న కథలు, పద్యాలు.

"మీ పిల్లలతో కలసి చదవండి. వాళ్ళ ఊహాప్రపంచానికి రంగులు అద్దండి."

"30 కోట్ల పాఠుల చాలెంజ్ లో పాల్గొనండి! పిల్లలు సరదాగా, అర్థవంతంగా చదువుకునే ప్రపంచాన్ని సృష్టించండి. పాల్గొనండి: 300m@katha.org వాలంటీర్ గా చేరాలనుకుంటే: volunteer@katha.org"

"ఐ లవ్ రీడింగ్" లైబ్రరీ ఒక అరుదైన పుస్తకాల సమాహం. కొత్తవాళ్ళు కూడా సరళంగా చదువుకునేలా ఉంటాయి. పిల్లలు అర్థం చేసుకునే స్థాయికి తగినట్లుగా నాణ్యమైన కథలు, పద్యాలు, ఆకర్షణీయమైన డిజైన్లతో వీటిని రూపొందిస్తున్నారు. ఇది భారతదేశపు మరియు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న అత్యుత్తమ సాహిత్యం, చిత్రకళా నైపుణ్యాల సంగమం. గీత ధర్మరాజున్ రూపొందించిన కథల ద్వారా బోధించే పద్ధతి ఈ పుస్తకాల్లో స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది. ఇది అరుదైన బోధనా పద్ధతి, ఇందులో అప్పుడే చదవడం ప్రారంభించిన చిన్నారులు దానిని అస్వాదించటం పాటు, వాళ్ళను పెద్ద ఆలోచనలతో కూడిన అన్వేషకరమైన ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్ళుంది. TA-DAA! (థింక్, ఆస్కా, డిస్కస్, యాక్ట్ ఎచివ్ - ఆలోచించు, అడుగు, చర్చించు, ఆచరించు, సాధించు) "

"కథాస్ మోలిస్టిక్ వర్గ్ తెలింగ్ (KHEL!) ల్యాబ్ లో ప్రభుత్వ, లాభాపేక్ష లేని మరియు ప్రైవేట్ స్కూల్ టీచర్ల కోసం వర్క్ షాప్ లు నిర్వహిస్తున్నారు. ఇవి ఎఫ్ టూ ఎఫ్(ఫెస్ టూ ఫెస్) వర్క్ షాప్ లు. ఆన్ లైన్ లో నిర్వహింపబడే ఈ సెషన్లు పూర్తి చేసిన టీచర్లు, స్కూల్ అడ్మినిస్ట్రేటర్లు, వాలంటీర్లకు "రీడింగ్ టీచర్స్ సర్టిఫికేట్" ఇస్తారు. మరిన్ని వివరాల కోసం సంప్రదించండి: 300m@katha.org"

