



# ডোৰাকাণ্ডি

গীতা ধৰ্মৰাজন

অংকন: বন্দনা বিষ্ণু



'কথা'ৰ দ্বাৰা প্রকাশিত এক 300m থিংকবুক





ধুমুহা,

মই

আৰু মোৰ কণমানি বন্ধু



আমি দৌৰো,  
গান গাওঁ,

খেলাঁ আৰু তলে-ওপৰে জপিয়াওঁ।





আমি এতিয়া  
ইয়াত আৰু  
কেতিয়াবা তাত।

আমি ডাৱৰৰ ওপৰলৈ আৰু তললৈ যাওঁ  
হাঁহ

পুৰণা গছৰ নতুন নতুন পাতবোৰ  
ভিতৰে আৰু বাহিৰে।

আমি ওপঙো আৰু ডুব যাওঁ।

আমি ওপঙো আৰু ডুব যাওঁ।

তললৈ  
তললৈ  
তললৈ আৰু  
তললৈ

ডাবাকাড়ি!

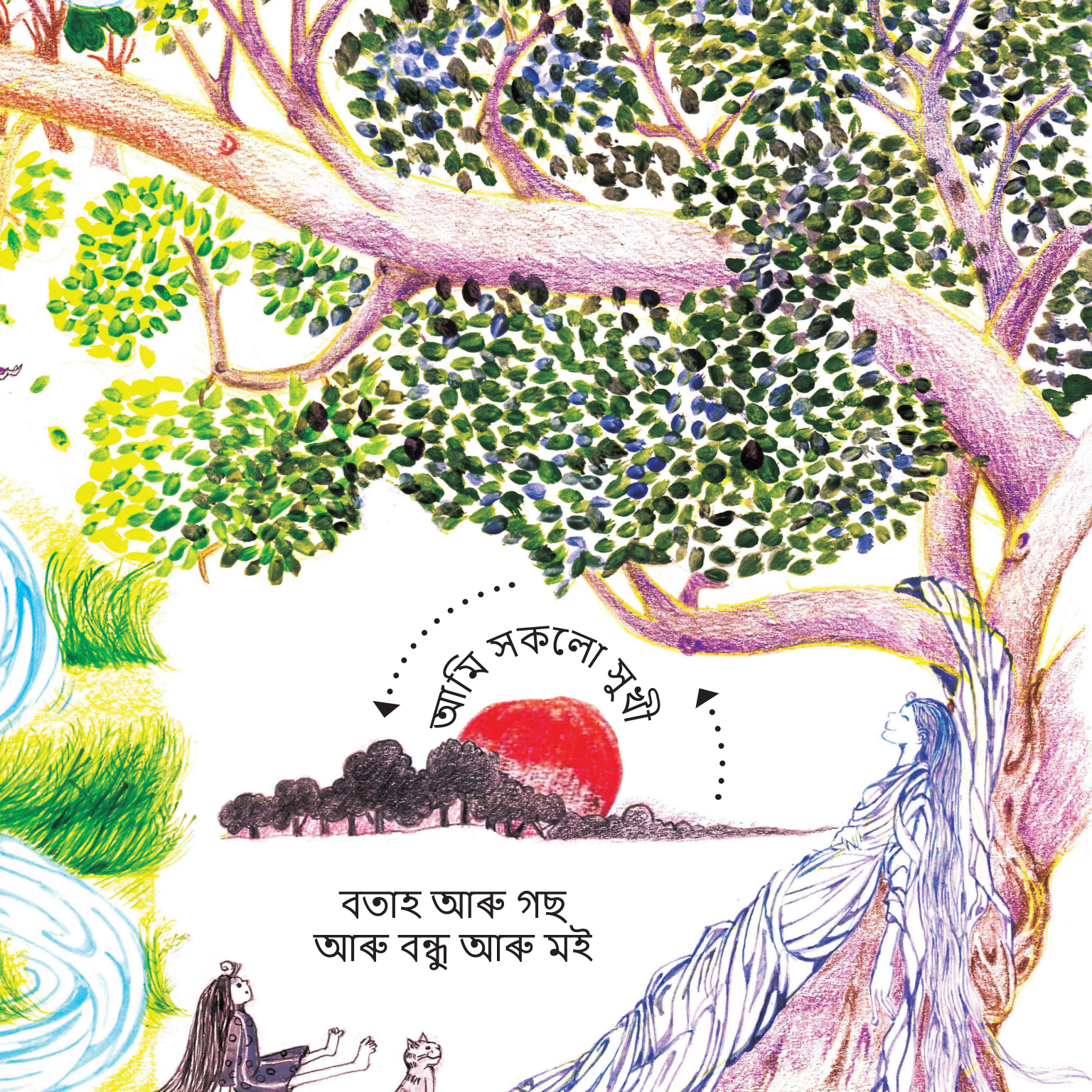
সেউজীয়া সেউজীয়া ঘাঁহ

হাঁহ  
আকাশে

নদীৰ বুকুত

ইউউউহুহু



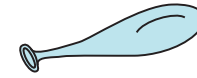


বতাহ আৰু গছ  
আৰু বন্ধু আৰু মই

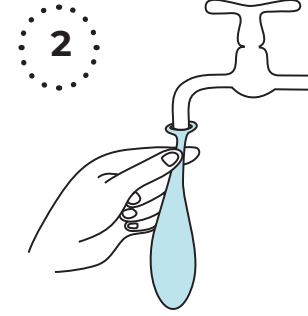


এটা বেলুন লৈ ধেমালি কৰোঁ আহাঁ

2

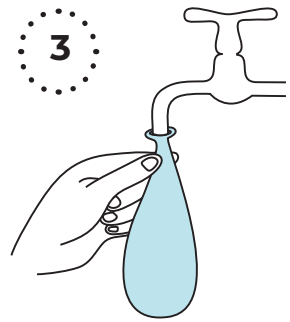


এটা সৰু বেলুন লোৱা।



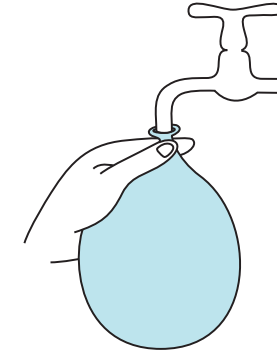
বেলুনটো এটা পানীৰ  
নলৰ তলত ধৰি ৰাখা।

3

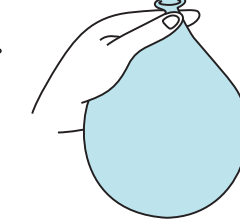


লাহে লাহে পানীৰ নলটো খুলি  
বেলুনটো পানীৰে ভৰ্তি কৰি দিয়া।

5



চোৱা, কি দৰে বেলুনৰ  
আকৃতি সলনি হয়।



বেলুনটো পানীৰে ভৰ্তি হৈ গলে  
লগে লগে পানীৰ নলটো বন্ধ কৰি  
দিয়া। নহ'লে সেইটো ফাটি যাব।

তোমাৰ পেট যেতিয়া খালি  
হৈ থাকে তেতিয়া তুমি কি  
কৰা? আৰু কেতিয়া জানা  
যে ই ভৰ্তি হৈ গৈছে?





## কাৰ্য ২



তুমি বিপৰীত কাৰ্যটো কৰিব পাৰিবানে ?

তলত কেইবাটাও সহজ কাম আৰু  
সেইবোৰৰ বিপৰীত কামসমূহ দিয়া আছে।



উঠা-বহা	উশাহ লোৱা-উশাহ এৰা	হাত দাঙা-হাত নমোৱা
শোৱা-উঠা	চিঞা-ফুচফুচুৱা	কান্দা-হাঁহা

এইবাৰ তোমাৰ বন্ধুসকলৰ সৈতে একেলগে গোট খাই ধেমালি কৰা। A আৰু B দুটা দলত বিভক্ত কৰি মুখামুখি হোৱা। A দলে কৰা কামটোৰ বিপৰীতটো B য়ে কৰিব।

তুমি এনেকৈ বিপৰীত দলৰ সৈতে খেলিব পৰা  
ভাললগা খেলৰ কথা আৰু ভাবিব পাৰানে ?



## কাৰ্য ৩



উত্তৰ, দক্ষিণ, পূব, অথবা পশ্চিম?

তুমি এই সৰু গানটো গাবা আৰু  
বন্ধুসকলৰ লগত অভিনয় কৰি দেখুৱাবা।



এজনী সুন্দৰ চৰাইৰ সৈতে পোৱালী চাৰিটা আছে।

সিঁহতে আনন্দ কৰে আৰু পাখি কোবাই নাচে।

এটা উৰি গ'ল সূৰ্য উদয়ৰ দিশে।

"আন এটা উৰিল অস্তগামী সূৰ্যৰ ফালে

য'ত থাকে পশ্চিমৰ দিশে।"

এটা উৰি গ'ল উত্তৰৰ বৰফৰ দেশলৈ

অন্য এটা উৰিল দক্ষিণৰ সাগৰৰ কাষলৈ

সকলোৱে গোটেই পৃথিৱীখন ফুৰি আহিল।

আৰু শেষত চাৰিওটা নিজৰ ঘৰলৈ ঘূৰিল।

কাৰণ উত্তৰ, দক্ষিণ, পূব অথবা পশ্চিম

নিজৰ ঘৰখনেই সকলোতকৈ আপোন



তুমি যেতিয়া ঘৰত থাকা তেতিয়া  
সদায় সূৰ্য উদয় হোৱা চাব পাৰা।





গীতা ধৰ্মৰাজনে শিশুৰ বাবে গল্প আৰু কল্পকাহিনী ৰচনা কৰি ভাল পায়। ১৯৮৮ চনত 'তামাশা' নামৰ এখন শিশু আলোচনীৰ প্ৰকাশ আৰু সম্পাদনা কৰা গীতা হ'ল কথাত প্ৰতিষ্ঠাতা পৰিচালক। গীতাই ইয়াৰ আগতে শিশু সকলৰ বাবে 'টাগেটি' নামৰ আলোচনী আৰু পেন্সিলভেনিয়াৰ আইভি লীগ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আলোচনী 'দ্য পেনচিলভেনিয়া'ৰ সম্পাদকসকলৰ মাজৰ এজন আছিল। সাহিত্য আৰু শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত বিভিন্ন অবদানৰ বাবে তেওঁ ২০১২ চনত পদ্মশ্ৰী উপাধিৰে বিভূষিত হৈছিল।

বন্দনা বিষ্ণে 'দিল্লী কলেজ অৱ আৰ্ট'ৰ পৰা চিত্ৰকলা বিষয়ত স্নাতক উপাধি লাভ কৰিছিল। শিশুসকলৰ বিভিন্ন আলোচনী আৰু গ্ৰন্থৰ যোগেদি তেওঁৰ সৃষ্টিৰাজি প্ৰকাশিত হৈছে। তেওঁৰ প্ৰথম গ্ৰন্থ 'এ টিকেট টু হ'ম এণ্ড আদাৰ ষ্টৰিজ' প্ৰকাশ হোৱাৰ পিচত জাপান আৰু ব্ৰাটিল্লাভাত তেওঁৰ প্ৰদৰ্শনী অনুষ্ঠিত হৈছে। 'কথা'ৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত 'দ্য প্ৰিন্সেচ উইথ দ্য লংগেষ্ট হেয়াৰ' গ্ৰন্থখনৰ চিত্ৰ অংকনৰ বাবে ১৯৯৮ চনত তেওঁ 'চিত্ৰকলা' পুৰস্কাৰ পাইছিল। এই গ্ৰন্থখনৰ বাবে তেওঁ 'ন'মা কংকৰচ ফৰ পিকচাৰ বুক ইলাষ্ট্ৰেচন'ৰ পৰা বটা লাভ কৰিছিল। বন্দনা নিজে এগৰাকী লেখিকা আৰু ১৯৯৪ চনত সৃজনশীল সাহিত্যৰ বাবে 'কথা' পুৰস্কাৰ পাইছিল।

## কথা

'কথা' বিশ্বব্যাপী স্বীকৃত এটি অ-লাভজনক সংস্থা (www.katha.org) যি ১৯৮৮ চনৰ পৰাই সাক্ষৰতাৰ পৰা সাহিত্য পৰ্যন্ত-সকলো দিশতে নিৰন্তৰভাৱে কাম কৰি আহিছে। দৰিদ্ৰ শিশুসকলৰ বাবে গ্ৰন্থ প্ৰকাশ তথা তেওঁলোকৰ শিক্ষাৰ উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰত ৩০ বছৰীয়া সফলতাৰ সুবাদেৰে এই অনুষ্ঠানটি পুষ্ট।

"ভাৰতৰ মুকুটত ই এটি শিক্ষামূলক ৰত্ন।"

-নায়োউকি শিনোহাৰা, ডেপুটি মেনেজিং ডিৰেক্টৰ, আই. এম. এফ

'পৃথিৱীৰ সকলো চহৰৰ দুৰ্দশাগ্ৰস্ততা নিৰাময়ৰ বাবে কাম কৰি থকা সৃজনশীল প্ৰকল্পসমূহৰ অন্যতম এটি দৃষ্টান্ত হ'ল 'কথা'।  
-চাৰ্লছ লঞ্জী, দ্যা আৰ্ট অৱ চিটি মেকিং

'কথা'ৰ অন্তৰাত্মত শিশুসকলৰ বাবে এক কোমল স্থান আছে। সেয়ে 'কথা'ই শিশুসকলৰ বাবে এনে ৰঙ-বিৰঙী ছবিসমৃদ্ধ গ্ৰন্থ সৃষ্টি কৰি আহিছে।  
--টাইম আউট।

'কথা'ই ধাৰণাৰ ভিত্তিত কাম কৰে যাতে শিশুসকলে বাস কৰা সম্প্ৰদায়ত আমূল পৰিবৰ্তন আনিব পাৰে। — পেপাৰ টাইগাৰছ



এইটো সংস্কৰণৰ প্ৰথম প্ৰকাশ কাল ২০২১ চন।  
গ্ৰন্থস্বত্ব © কথা, 2012, 2021  
"পাঠ্যস্বত্ব © গীতা ধৰ্মৰাজন"  
অংকন স্বত্ব © কথা  
এ-3, সৰ্বোদয় এনক্লেভ, শ্ৰীঅৰবিন্দ মাৰ্গ, নতুন দিল্লী-১১০০১৭  
দূৰভাষা: 91-11 4141 6600 . 4141 6610  
"ই-মেইল: editors@katha.org.  
ৱেবচাইট: www.katha.org "  
ISBN 978-93-82454-65-6

আমাৰ উদ্দেশ্য: প্ৰত্যেক শিশুৱেই যেন ভালদৰে আৰু আনন্দৰ বাবে পঢ়িব পাৰে।  
১৯৮৮ চনত স্থাপিত 'কথা' এটি পঞ্জীয়নকৃত অলাভজনক সংস্থা। 'কথা'ই স্বাক্ষৰতাৰ পৰা সাহিত্যলৈকে সকলো দিশতে ধাৰাবাহিকভাৱে কাম কৰি আহিছে। পঢ়াৰ অভ্যাসক প্ৰাপ্তবয়স্ক আৰু শিশুসকলৰ বাবে আনন্দদায়ক কৰি তুলিবলৈ চেষ্টা কৰি আহিছে 'কথা'ই। গ্ৰন্থ প্ৰকাশ আৰু বিভিন্ন সহায়-সহযোগিতাৰে ১,০০,০০০ ৰো অধিক দৰিদ্ৰ শিশুক 'গ্ৰেড লেবেল' পঠনৰ উপযোগী কৰি তুলিছে এই সংস্থাই।

সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত। প্ৰকাশকৰ পৰা আগতীয়া লিখিত অনুমতি অবিহনে এই গ্ৰন্থৰ কোনো অংশ, কোনো ৰূপতে কোনেও ব্যৱহাৰ কৰিব নোৱাৰিব।

এই গ্ৰন্থসমূহৰ বিক্ৰীৰ পৰা পোৱা আয়ৰ ১০% অৱহেলিত শিশুসকলৰ পঢ়া-শুনা তথা আজীৱন শিক্ষাৰ কৰ্মসূচীত খৰছ কৰা হয়।



এই গ্ৰন্থসমূহ 'কথা'ৰ তৰফৰ পৰা ৫ ৰ পৰা ১২ বছৰ বয়সৰ শিশুসকলৰ বাবে বৰ আদৰ আৰু যত্নৰ সৈতে তৈয়াৰ কৰা হৈছে।

সাহিত্য আৰু চমকুত শিল্প কৰ্মৰ মাধ্যমেৰে পঠনৰ আনন্দ লাভ কৰাবলৈ এইবোৰ হ'ল আমাৰ আনটেক্সটবুক প্ৰচেষ্টাৰ অংশ।

আপোনাৰ সন্তানক শব্দহীন কিতাপৰ পৰা ১২০০ শব্দৰ গ্ৰন্থলৈ লৈ আহক।

সাহিত্যৰ ইতিহাসৰ ৩৫০০ বছৰৰ গল্প আৰু কবিতা।

আপোনাৰ সন্তানৰ সৈতে একেলগে পঢ়ক। সিহঁতৰ পৃথিৱীখনক কল্পনাৰ বোলেৰে ৰঙীন কৰিবলৈ শিকাওক।

'৩০০ মিলিয়ন চিটিজেনছ চেলেঞ্জত' অংশ লওক। এনেকুৱা এখন জগত তৈয়াৰ কৰক য'ত শিশুইতে আনন্দ প্ৰাপ্তি তথা অধিক জানিবৰ বাবে পঢ়িব। যোগানৰ বাবে-300m@katha.org ষেচামূলক সেৱাৰ বাবে- volunteer@katha.org

আই লাভ ৰিডিং লাইব্ৰেৰী হ'ল গ্ৰন্থৰ এক অনন্য ছিৰিজ, যি নতুন আৰু দুৰ্বল পাঠকসকলক সলসলীয়াকৈ পঢ়িবলৈ সুবিধা প্ৰদান কৰে। ই বিদ্যালয়ৰ বিভিন্ন স্তৰত থকা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ প্ৰয়োজনীয়তা অনুসৰি উচ্চমানৰ বিষয়বস্তু আৰু চিত্ৰৰ লগতে বিশ্বৰ বৰোপ্য সাহিত্যিকৰ সৃষ্টি আৰু শিল্প কৰ্মক একত্ৰিত কৰিছে। আমাৰ গ্ৰন্থসমূহ গীতা ধৰ্মৰাজনৰ 'ষ্টৰি পেদাগজী'ত প্ৰকাশ কৰা হৈছে। ই হৈছে এক অন্যতম শিক্ষামূলক মডেল, য'ত বিশেষভাৱে প্ৰথম প্ৰজন্মৰ পাঠকসকলৰ পঢ়াৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া হয় আৰু শিশুক উচ্চ ধাৰণা আৰু এখন আকৰ্ষণীয় জগতলৈ লৈ যোৱা হয়। (TA-DAA) ভাবক, প্ৰশ্ন কৰক, আলোচনা কৰক, কাৰ্য কৰক আৰু অৰ্জন কৰক।

'কথা'ৰ 'হলিষ্টিক আৰ্লি লাৰ্নিং(KHEL)লেব'-এ চৰকাৰী, অ-লাভজনক আৰু বেচৰকাৰী স্কুল শিক্ষকৰ বাবে বিভিন্ন কৰ্মশালাৰ আয়োজন কৰে। অনলাইনত হোৱা এই মুখামুখি(F2F—Face-to-Face)কৰ্মশালাসমূহে শিক্ষক, বিদ্যালয়ৰ প্ৰশাসক আৰু সেৱাসেৱকসকলক চাৰ্টিফিকেট প্ৰদান কৰে। অধিক জানিবলৈ, এই ঠিকনাত যোগাযোগ কৰক-300m@katha.org



