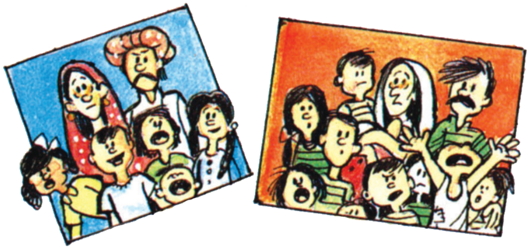
বেছি হ'লে কমে, কম হ'লে বাঢ়ে



গীতা ধৰ্মৰাজন | অংকন: চুমাটি

'কথা'ৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত এক 300m থিংকবুক

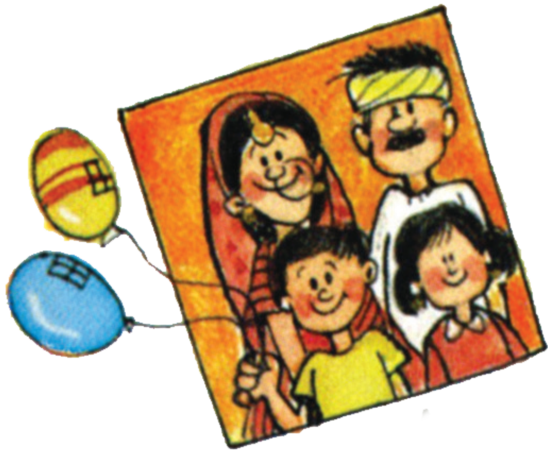
পৃথিৱীত A আৰু B নামৰ দুখন গাওঁ আছে।১৯০০ চনত প্ৰত্যেকতে ১৬টা কৈ পৰিয়াল আছিল। প্ৰত্যেক পৰিয়ালৰ ২০ একৰকৈ মাটি আছিল।

১) গাঁও কেইখনে সিদ্ধান্ত লৈছিল।

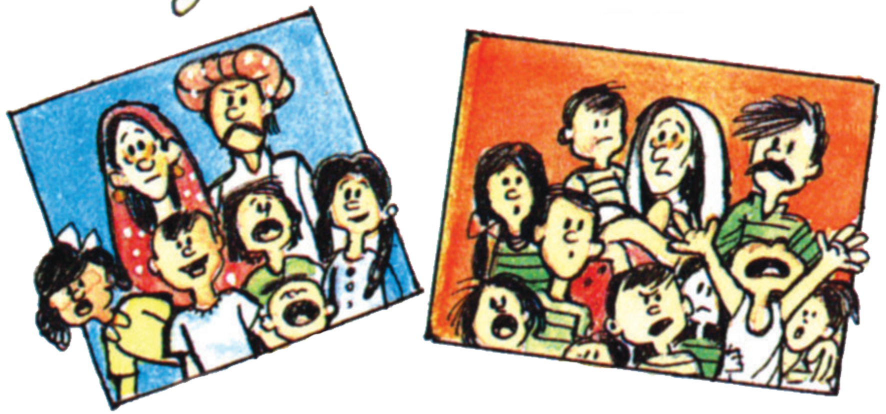
২) ২০ বছৰৰ আগতে কোনো মহিলাই সন্তান জন্ম নিদিয়ে।

৩) প্ৰত্যেক পৰিয়ালত ২ টাকৈ শিশু থাকিব।

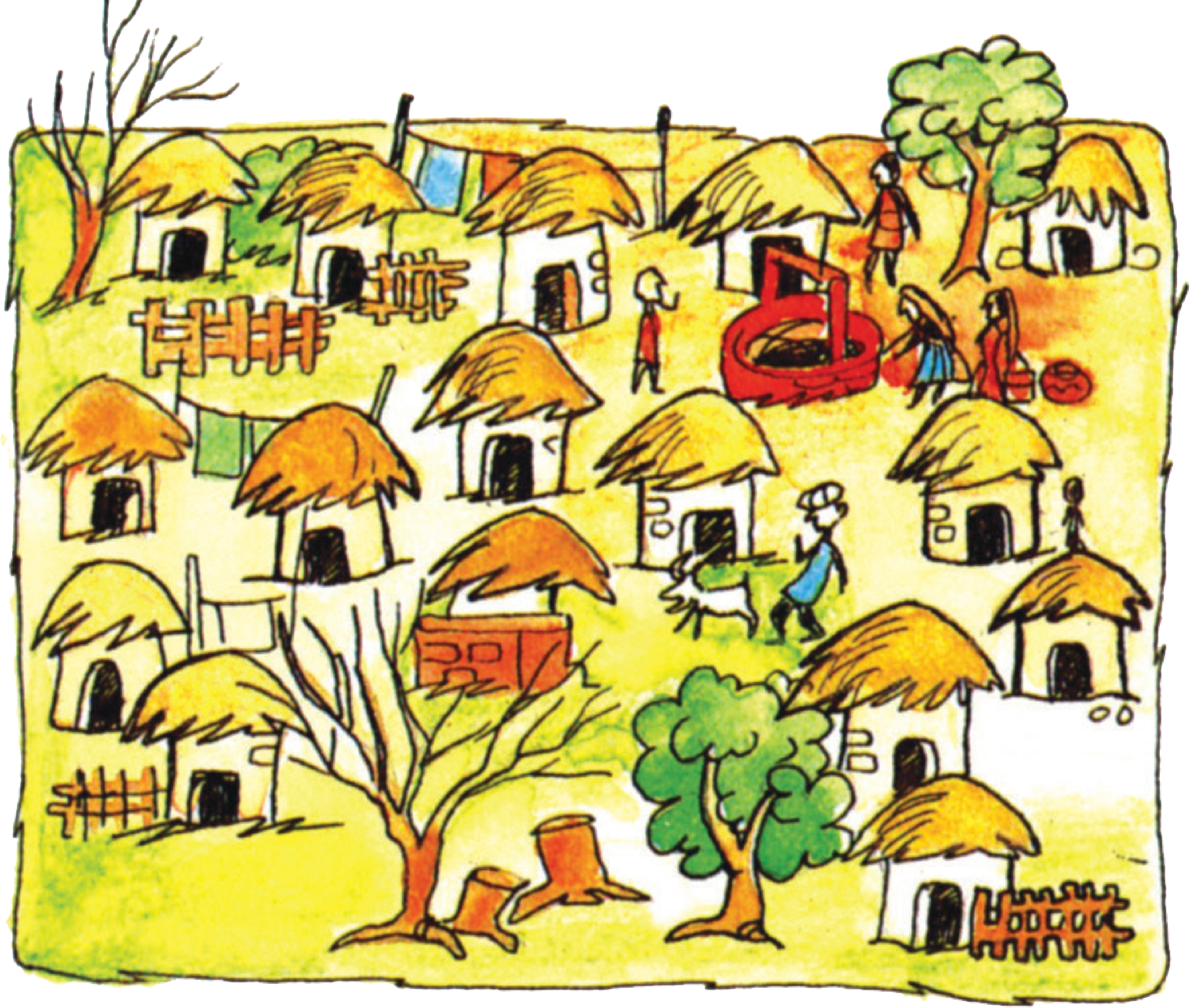
৪) ল'ৰা আৰু ছোৱালীয়ে সমানেই মাটিৰ অংশীদাৰ হ'ব পাৰিব।



প্রতি ২০ বছৰত প্ৰত্যেক
পৰিয়ালত দুটাকৈ সন্তান জন্ম হয়
। তেওঁলোক ডাঙৰ হয়...বিয়া
কৰায়...আজি প্ৰত্যেকখন গাঁৱত
৮০টা পৰিয়াল আছে।
অধিক হাত
অধিক মাটি



পৃথিৱীত C আৰু D নামৰ দুখন গাওঁ
আছে। ১৯০০ চনত প্ৰত্যেক গাঁৱত
১৬ টা কৈ পৰিয়াল আছিল। প্ৰত্যেক
গাঁৱৰ ২০ একৰ কৈ মাটি আছিল।



গাওঁকেইখনে সিদ্ধান্ত লৈছিল:

১)শিশুসকল ভগৱানৰ দান;
আমি নহয় বুলি একো ক'ব
নোৱাৰোঁ।
২) ১৮ বছৰ বয়সত সকলো
ছোৱালী বিয়া হয়।
৩) ৪টা সন্তান।
৪)ল'ৰা আৰু ছোৱালীৰ মাটিত
অংশ থাকিব।

"প্ৰত্যেক ২০ বছৰত প্ৰত্যেক
পৰিয়ালত ৪ টাকৈ সন্তান।
তেওঁলোক ডাঙৰ হয়,
তেওঁলোকে বিয়া পাতে... আজি
প্ৰত্যেক
গাঁৱত ৪৯৬টা পৰিয়াল আছে
আৰু তেওঁলোকৰ ২/৩ একৰ
তকৈ মাটি কম "

কাম কৰিবৰ বাবে বহুতো
হাত আছে।
কিন্তু মাটি ক'ত আছে?

গীতা ধৰ্মৰাজনে শিশুৰ বাবে লেখা-মেলা কৰি ভাল পায়। তেওঁ "টাৰ্গেট" নামৰ শিশু আলোচনীখনৰ অন্যতম সম্পাদকৰ পদ শুৱনি কৰাৰ লগতে পেন্সিলভেনিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আলোচনী "দ্য পেন্সিলভেনিয়া গেজেট"-ৰো সম্পাদক আছিল। শিক্ষা আৰু সাহিত্য জগতলৈ আগবঢ়োৱা অৱদানৰ বাবে তেওঁ ২০১২ চনত সন্মানীয় পদ্মশ্ৰী বঁটা লাভ কৰিছিল।

চিত্ৰকৰ্মৰ যোগেদি নিজৰ সপোন জীয়াবলৈ চেষ্টা কৰা চিত্ৰকৰ গৰাকীৰ নাম হ'ল চুমাটি।উঠি অহা প্ৰজন্মৰ বাবে তেওঁ বহুতো গ্ৰন্থত চিত্ৰ আঁকি আহিছে।

KATHA

'কথা' বিশ্বব্যাপী স্বীকৃত এটি অ-লাভজনক সংস্থা (www.katha.org) যি ১৯৮৮ চনৰ পৰাই সাক্ষৰতাৰ পৰা সাহিত্য পৰ্যন্ত-সকলো দিশতে নিৰন্তৰভাৱে কাম কৰি আহিছে। দৰিদ্ৰ শিশুসকলৰ বাবে গ্ৰন্থ প্ৰকাশ তথা তেওঁলোকৰ শিক্ষাৰ উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰত ৩০ বছৰীয়া সফলতাৰ সুবাদেৰে এই অনুষ্ঠানটি পুষ্ট।

"ভাৰতৰ মুকুটত ই এটি শিক্ষামূলক ৰত্ন।" **-নায়োউকি শিনোহাৰা, ডেপুটি মেনেজিং ডিৰেক্টৰ, আই. এম. এফ**

'পৃথিৱীৰ সকলো চহৰৰ দুৰ্দশাগ্ৰস্ততা নিৰাময়ৰ বাবে কাম কৰি থকা সৃজনীশীল প্ৰকল্পসমূহৰ অন্যতম এটি দৃষ্টান্ত হ'ল 'কথা'।
-চাৰ্লছ লণ্ড্ৰী, দ্যা আৰ্ট অৱ চিটি মেকিং

'কথা'ৰ অন্তৰাত্মাত শিশুসকলৰ বাবে এক কোমল স্থান আছে। সেয়ে 'কথা'ই শিশুসকলৰ বাবে এনে ৰঙ-বিৰঙী ছবিসমৃদ্ধ গ্ৰন্থ সৃষ্টি কৰি আহিছে।
--টাইম আউট।

'কথা'ই ধাৰণাৰ ভিত্তিত কাম কৰে যাতে শিশুসকলে বাস কৰা সম্প্ৰদায়ত আমূল পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে। **— পেপাৰ টাইগাৰছ**

এইটো সংস্কৰণৰ প্ৰথম প্ৰকাশ কাল ২০২১ চন।
গ্ৰন্থস্বত্ব © কথা,1992,2021
"পাঠ্যস্বত্ব © গীতা ধৰ্মৰাজন"
অংকন স্বত্ব © কথা
এ-3, সৰ্বোদয় এনক্লেভ, শ্ৰীঅৰবিন্দ মাৰ্গ, নতুন দিল্লী-১১০০১৭
দূৰভাষঃ 91-11 4141 6600 . 4141 6610
"ই-মেইলঃ editors@katha.org.
ৱেবচাইটঃ www.katha.org "
ISBN 978-93-82454-65-6

আমাৰ উদ্দেশ্যঃ প্ৰত্যেক শিশুৱেই যেন ভালদৰে আৰু আনন্দৰ বাবে পঢ়িব পাৰে।
১৯৮৮ চনত স্থাপিত 'কথা' এটি পঞ্জীয়নকৃত অলাভজনক সংস্থা। 'কথা'ই স্বাক্ষৰতাৰ পৰা সাহিত্যলৈকে সকলো দিশতে ধাৰাবাহিকভাৱে কাম কৰি আহিছে। পঢ়াৰ অভ্যাসক প্ৰাপ্তবয়স্ক আৰু শিশুসকলৰ বাবে আনন্দদায়ক কৰি তুলিবলৈ চেষ্টা কৰি আহিছে 'কথা'ই। গ্ৰন্থ প্ৰকাশ আৰু বিভিন্ন সহায়-সহযোগিতাৰে ১,০০,০০০ ৰো অধিক দৰিদ্ৰ শিশুক 'গ্ৰেড লেবেল' পঠনৰ উপযোগী কৰি তুলিছে এই সংস্থাই।

সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত। প্ৰকাশকৰ পৰা আগতীয়া লিখিত অনুমতি অবিহনে এই গ্ৰন্থৰ কোনো অংশ, কোনো ৰূপতে কোনেও ব্যৱহাৰ কৰিব নোৱাৰিব।

এই গ্ৰন্থসমূহৰ বিক্ৰীৰ পৰা পোৱা আয়ৰ ১০% অৱহেলিত শিশুসকলৰ পঢ়া-শুনা তথা আজীৱন শিক্ষাৰ কৰ্মসূচীত খৰছ কৰা হয়।

এই সকলো ILR গ্ৰন্থ

আনন্দ লাভ আৰু অৰ্থোদ্ধাৰৰ বাবে পঢ়ক

FOR OUR BOOKS

www.books.katha.org

'কাহিনীটোৰ দ্বাৰা ভাৰতৰ বহু সাংস্কৃতিক পৰিচয় প্ৰকাশ পাইছে'
—দ্য পায়োনিয়াৰ

শিশুসকলৰ বাবে
কথা গ্ৰন্থ
ISBN 978-93-88284-81-3
9 789388 284813
www.katha.org
XXX

ইণ্ডিয়া ৰিডিংৰ অন্তৰ্গত